**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM**

**Z Havířova do Evropy - osmileté vzdělávání**

[1 Identifikační údaje 5](#_Toc256000000)

[1.1 Název ŠVP 5](#_Toc256000001)

[1.2 Vzdělávací program 5](#_Toc256000002)

[1.3 Předkladatel 5](#_Toc256000003)

[1.4 Zřizovatel 5](#_Toc256000004)

[1.5 Platnost dokumentu 5](#_Toc256000005)

[2 Charakteristika školy 7](#_Toc256000007)

[2.1 Velikost školy 7](#_Toc256000008)

[2.2 Umístění školy 7](#_Toc256000009)

[2.3 Charakteristika žáků 7](#_Toc256000010)

[2.4 Podmínky a vybavení školy 7](#_Toc256000011)

[2.5 Charakteristika pedagogického sboru 9](#_Toc256000012)

[2.6 Dlouhodobé projekty 9](#_Toc256000013)

[2.7 Mezinárodní spolupráce 9](#_Toc256000014)

[2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery 9](#_Toc256000015)

[2.9 Spolupráce s dalšími institucemi 9](#_Toc256000016)

[3 Charakteristika ŠVP 11](#_Toc256000018)

[3.1 Zaměření školy 11](#_Toc256000019)

[3.2 Profil absolventa 11](#_Toc256000020)

[3.3 Organizace přijímacího řízení 11](#_Toc256000021)

[3.4 Organizace maturitní zkoušky 13](#_Toc256000022)

[3.5 Výchovné a vzdělávací strategie 14](#_Toc256000023)

[3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami 16](#_Toc256000024)

[3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných 17](#_Toc256000025)

[3.8 Začlenění průřezových témat 19](#_Toc256000026)

[4 Učební plán 25](#_Toc256000027)

[4.1 Celkové dotace - přehled 25](#_Toc256000028)

[4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu 28](#_Toc256000029)

[5 Učební osnovy 30](#_Toc256000030)

[5.1 Anglický jazyk 30](#_Toc256000031)

[5.2 Český jazyk a literatura 61](#_Toc256000032)

[5.3 Další cizí jazyk 92](#_Toc256000033)

[5.3.1 Německý jazyk 92](#_Toc256000034)

[5.3.2 Španělský jazyk 108](#_Toc256000035)

[5.3.3 Ruský jazyk 144](#_Toc256000036)

[5.4 Matematika 161](#_Toc256000037)

[5.5 Biologie (přírodopis) 199](#_Toc256000038)

[5.6 Fyzika 208](#_Toc256000039)

[5.7 Chemie 223](#_Toc256000040)

[5.8 Biologie 233](#_Toc256000041)

[5.9 Zeměpis 237](#_Toc256000042)

[5.10 Dějepis 250](#_Toc256000043)

[5.11 Občanská výchova 260](#_Toc256000044)

[5.12 Základy společenských věd 266](#_Toc256000045)

[5.13 Estetická výchova hudební 280](#_Toc256000046)

[5.14 Estetická výchova výtvarná 289](#_Toc256000047)

[5.15 Estetická výchova 295](#_Toc256000048)

[5.15.1 EV hudební 295](#_Toc256000049)

[5.15.2 EV výtvarná 300](#_Toc256000050)

[5.16 Tělesná výchova 305](#_Toc256000051)

[5.17 Informační a výpočetní technika 322](#_Toc256000052)

[5.18 Volitelný předmět 3.roč 331](#_Toc256000053)

[5.18.1 Deskriptivní geometrie 1 331](#_Toc256000054)

[5.18.2 Společenskovědní seminář 1 335](#_Toc256000055)

[5.18.3 Seminář z matematiky 1 337](#_Toc256000056)

[5.18.4 Biologie člověka 341](#_Toc256000057)

[5.18.5 Humanitní propedeutika 344](#_Toc256000058)

[5.18.6 Příprava na jazykové zkoušky 1 346](#_Toc256000059)

[5.18.7 Právo 348](#_Toc256000060)

[5.18.8 Seminář z fyziky 1 350](#_Toc256000061)

[5.18.9 Seminář z chemie 1 353](#_Toc256000062)

[5.18.10 Propgramování 1 355](#_Toc256000063)

[5.18.11 Překladatelský seminář 1 356](#_Toc256000064)

[5.18.12 Kultura anglicky mluvících zemí 359](#_Toc256000065)

[5.19 Volitelný předmět 4.roč 361](#_Toc256000066)

[5.19.1 Anglické reálie 361](#_Toc256000067)

[5.19.2 Desktiptivní geometrie 2 364](#_Toc256000068)

[5.19.3 Mezinárodní vztahy 367](#_Toc256000069)

[5.19.4 Diferenciální počet 369](#_Toc256000070)

[5.19.5 Seminář z českého jazyka a literatury 372](#_Toc256000071)

[5.19.6 Geografický seminář 374](#_Toc256000072)

[5.19.7 Seminář z chemie 2 376](#_Toc256000073)

[5.19.8 Seminář z matematiky 2 378](#_Toc256000074)

[5.19.9 Ekonomicko-marketingový seminář 382](#_Toc256000075)

[5.19.10 Molekulární biologie 384](#_Toc256000076)

[5.19.11 Příprava na jazykové zkoušky 2 386](#_Toc256000077)

[5.19.12 Psychologie 2 389](#_Toc256000078)

[5.19.13 Seminář z biologie 2 392](#_Toc256000079)

[5.19.14 Seminář z dějepisu 394](#_Toc256000080)

[5.19.15 Seminář z fyziky 2 400](#_Toc256000081)

[5.19.16 Stylistika 402](#_Toc256000082)

[5.19.17 Německý jazykový diplom 406](#_Toc256000083)

[5.19.18 Společenskovědní seminář 2 408](#_Toc256000084)

[5.19.19 Programování 2 410](#_Toc256000085)

[5.19.20 Překladatelský seminář 2 411](#_Toc256000086)

[5.19.21 Pedagogický seminář 414](#_Toc256000087)

[5.19.22 Moderní dějiny 416](#_Toc256000088)

[5.19.23 Konverzace v anglickém jazyce 420](#_Toc256000089)

[6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy 422](#_Toc256000090)

[6.1 Pravidla pro hodnocení žáků 422](#_Toc256000091)

[6.1.1 Způsoby hodnocení 422](#_Toc256000092)

[6.1.2 Kritéria hodnocení 422](#_Toc256000093)

[6.2 Autoevaluace školy 423](#_Toc256000094)

[6.2.1 Oblasti autoevaluace 423](#_Toc256000095)

[6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace 424](#_Toc256000096)

[6.2.3 Nástroje autoevaluace 425](#_Toc256000097)

[6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností 425](#_Toc256000098)

# Identifikační údaje

## Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:** Z Havířova do Evropy - osmileté vzdělávání

## Vzdělávací program

osmiletá denní forma vzdělávání

## Předkladatel

**NÁZEV ŠKOLY:**Gymnázium, Havířov-Podlesí, příspěvková organizace **ADRESA ŠKOLY:**Studentská 11, Havířov-Podlesí, 73601 **JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** PhDr. Hana Čížová **KONTAKT:**e-mail: gymnazium@gsh.cz, web: www.gsh.cz **IČ:** 62331582 **RED-IZO:**600016684

## Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:**Krajský úřad - Moravskoslezský kraj **ADRESA ZŘIZOVATELE:**ul. 28. října 117, 70218 Ostrava **KONTAKTY:**

595 622 222

## Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 6. 2020 **VERZE SVP:** 1 ................................................                                             .................................................             ředitel školy                                                                                  Razítko školy        PhDr. Hana Čížová

# Charakteristika školy

## Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi velké školy.

## Umístění školy

Škola je umístěna na okraji města nebo obce.

## Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého okolí (spádové oblasti). Pro přepravu do školy nejčastěji cestují pěšky, veřejnou hromadnou dopravou. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků. Škola se nezabývá integrací žáků s tělesným handicapem. Škola se nezabývá integrací žáků s jiným než tělesným handicapem.

## Podmínky a vybavení školy

Materiální podmínky školy:

V budově se nachází celkem 14 kmenových učeben a odborné učebny pro výuku cizích jazyků, výpočetní techniky, esteticko-výchovných předmětů, chemie, biologie, fyziky aj. V každé učebně má učitel k dispozici PC a v odborných učebnách jsou navíc umístěny i projektory a interaktivní tabule.

Odborné učebny jsou vybaveny pomůckami k výuce jako je oborná literatura, mapy, laboratorní technika apod.

Členové pedagogického sboru mají k dispozici kabinety vybavené odbornou literaturou i PC s připojením na internet a školní síť, dále mohou využít tiskárnu s kopírkou umístěnou ve vestibulu školy skener na sekretariátu školy. Materiální vybavení školy je dostatečné, obnovované postupně dle potřeb vyučujících a možností školy.

Škola má také vlastní studovnu s knihovnou, kde je žákům k dispozici možnost kopírování.

Prostorové podmínky školy:

Kromě kmenových, odborných učeben, kabinetů a knihovny jsou součástí budovy i 2 tělocvičny, posilovnu, školní bufet, školní dvůr a školní hřiště pro výuku tělesné výchovy.

Žáci mají k dispozici vlastní vchod, vstup je zajištěn na čip a šatní skříňky umístěné v suterénu školy.

Škola není bezbariérová.

Technické vybavení školy:

Škola disponuje připojením k internetu, část školy je v dosahu wi-fi připojení, technické záležitosti má na starosti správce sítě. Žáci mají k dispozici 32 pracovních stanic připojených k internetu, s projektu Šablony II plánujeme nákup tabletů pro modernizaci výuky.

Hygienické vybavení školy:

Žáci a učitelé mají oddělené WC s kabinkami. Na záchodech je k dispozici mýdlo a jednorázové papírové osušky. Umyvalda se nachází i v každé učebě školy i kabinetech. K dispozici jedna hygienická kabina.

Uspořádání školy je úplná škola. Žáci mají k dispozici . Stravovací zařízení se nachází v blízkosti školy (do 200 m). Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český. Počet školních budov je 2 - 5 provázaných, ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex budov, sportovní hřiště, zahrada/park. Bezbarierový přístup není zajištěn. Pro trávení volného času je k dispozici školní dvůr, hřiště, bufet, knihovna. Žákům jsou k dispozici šatny. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, tělocvična, výtvarná výchova, zeměpis. Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu s využitím 32 pracovních stanic, specializované učebny, pracovní stanice ve třídách, bezdrátové připojení v části školy. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, tělesná výchova, výtvarná výchova, zeměpis. Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty: profesní specialisté: Škola zajišťuje pro žáky semináře, přednášky, workshopy a projektové dny s odborníky z praxe. Vyučující předmětu programování je rovněž odborník z praxe. protidrogová prevence: Škola systematicky pro žáky realizuje osvětu v rámci protidrogové prevence ve spolupráci s externími odborníky (přednášky, diskuze aj.).

## Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 36 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je 31,1.

## Dlouhodobé projekty

Škola se zapojila do projektu  **Šablony II,**který je spolufinancován Evropskou unií. Obdržené finanční prostředky škola investuje do zlepšení kvality vzdělávání. Hlavními aktivitami projektu jsou kluby pro žáky, doučování, projektové dny ve škole i mimo školu a také další vzdělávání pedagogických pracovníků.

Škola rovněž pořídila přenosné ICT vybavení za účelem modernizace výuky a zřídila pracovní pozici školního asistenta, který vede školní knihovnu se studovnou a je nápomocen žákům ohroženým školním neúspěchem.

## Mezinárodní spolupráce

Obvyklý počet studijních výjezdů ve školním roce je 3. Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje:  jazykový pobyt: Škola pravidelně realizuje pro žáky jazykové pobyty v zahraničí, převážně ve Velké Británii a Španělsku. sportovní pobyt: Škola pravidelně pořádá kulturní i sportovní výjezdy do zahraničí, např. poznávací zájezd do Ukrajiny, lyžařský výcvik na Slovensku aj.

## Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), ostatní slavnosti, projektové dny, třídní schůzky, vánoční slavnost. Pravidelné školní akce: den otevřených dveří, jarmark, ples.

## Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi: neziskové organizace: Škola pravidelně spolupracuje s Adrou, např. charitativní vánoční koncert, humanitární sbírky aj. obec/město: Škola spolupracuje s městem Havířov, např. oceňování úspěšných žáků, organizování kroužků pro žáky aj. sdružení rodičů a přátel školy: Ve škole pravidelně probíhají schůzky sdružení rodičů a přátel školy a vedení školy  školská rada: Na škole se konají pravidelná setkání školské rady. školské poradenské zařízení: Škola systematicky spolupracuje se školským poradenským zařízením zejména v oblasti vzdělávání žáků se spec. vzdělávacími potřebami a žáků nadaných. vyšší odborné školy: Školu navštěvují zástupci vyšších odborných i vysokých škol, pořádají pro žáky přednášky a informují je o možnostech studia.

# Charakteristika ŠVP

## Zaměření školy

**Zaměření školy:**všeobecné

## Profil absolventa

Absolvent:

* má široký všeobecný základ, zároveň je profilován v předmětech budoucího studia
* ovládá na vysoké úrovni jeden cizí jazyk  a další cizí jazyk na dobré komunikační úrovni
* má vytvořené pevné studijní návyky, je schopen vyhledávat a hodnotit informace, dokáže je zpracovávat a využívat
* dokáže přijímat hodnoty občanské společnosti a orientovat se v nich
* uvědomuje si zásady zdravého životního stylu
* s možností profilace formou volitelných předmětů v posledních ročnících studia je absolvent připraven ke studiu na jakémkoli typu vysoké školy

## Organizace přijímacího řízení

**Obsah:**

Plnění cílů ŠVP předpokládá i v budoucích letech stabilizovaný počet otevíraných tříd na gymnáziu na dvě třídy osmiletého a jednu třídu čtyřletého studia. Co největšímu počtu žáků z Havířova a okolních spádových obcí škola umožní získat gymnaziální vzdělání jako nejlepší přípravu na VŠ.

Přijímací řízení vychází z platné legislativy. Žáci z 5. třídy ZŠ jsou přijímání do prvního ročníku nižšího stupně gymnázia, žáci z kvarty a případně žáci z 9. třídy ZŠ jsou přijímáni do 1. ročníku vyššího stupně osmiletého gymnázia.

Všichni uchazeči o studium skládají přijímací zkoušku.

Ředitel gymnázia zveřejní na webových stránkách školy a na veřejně přístupném místě nejpozději do konce ledna počet přijímaných žáků, nejpozději do konce března kritéria přijímacího řízení.

***Kromě výsledků testů jednotné přijímací zkoušky jsou bodově ohodnoceny studijní výsledky v předchozím vzdělávání a úspěchy ve znalostních soutěžích a olympiádách.***

O přijetí ke studiu rozhoduje pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů přidělených v přijímacím řízení (přijímací zkouška, bodové ohodnocení předchozího vzdělání, bodové ohodnocení umístění v soutěžích a olympiádách).

Uchazeči o studium, u kterých byla diagnostikována specifická porucha učení či studenti se zvláštními potřebami vyplývajícími z jejich zdravotního stavu, mají průběh přijímací zkoušky upraven na základě doporučení PPP.

**Forma přijímacího řízení:** písemná přijímací zkouška **Kritéria přijetí žáka:**

Uchazeči o přijetí ke vzdělávání budou hodnoceni podle těchto kritérií:

1.  Výsledku jednotné přijímací zkoušky z českého jazyka a literatury a z matematiky. Škola využije písemné testy jednotné zkoušky vypracované společností CERMAT.

2. Znalostí vyjádřených hodnocením na vysvědčení z předchozího vzdělávání

Škola hodnotí průměrný prospěch dosažený v 1. a 2. pololetí 4. třídy a 1. pololetí 5. třídy doložený ověřeným vysvědčením (ověření ředitelem příslušné školy nebo úřední ověření).

3. Umístění ve vědomostních soutěžích

a) umístění do 3. místa v okresních kolech vědomostních soutěží vyhlášených MŠMT s výjimkou sportovních a uměleckých soutěží, dále účastník krajského kola logické olympiády nebo úspěšný řešitel okresního kola matematické olympiády

b) umístění do 5. místa v krajských kolech vědomostních soutěží vyhlášených MŠMT s výjimkou sportovních a uměleckých soutěží

c) umístění do 8. místa v celostátních kolech vědomostních soutěží vyhlášených MŠMT s výjimkou sportovních a uměleckých soutěží

Bodové ohodnocení jednotlivých částí – nejvyšší dosažitelný počet bodů - 150

1.Výsledek jednotné přijímací zkoušky – nejvyšší dosažitelný počet bodů - 100

* test z českého jazyka a literatury – nejvyšší dosažitelný počet bodů 50
* test z matematiky – nejvyšší dosažitelný počet bodů 50

2.      Znalosti vyjádřené hodnocením na vysvědčení z předchozího vzdělávání – nejvyšší dosažitelný počet bodů - 30

* dosažený průměrný prospěch do 1,25 = 30 bodů
* dosažený průměrný prospěch do 1,35 = 20 bodů
* dosažený průměrný prospěch do 1,45 = 15 bodů
* dosažený průměrný prospěch do 1,5   = 10 bodů
* za dosažený průměrný prospěch horší než 1,5 nezíská uchazeč žádný bod

3.  Umístění ve vědomostních soutěžích – počet bodů 20

* za každou soutěž dle kritéria 3.a lze získat 3 body, dle kritéria 3.b lze získat 5 bodů, dle kritéria 3.c lze získat 8 bodů, hodnotí se vždy nejlepší výsledek v dané soutěži

do maximální výše 20 bodů za toto kritérium celkem

## Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.

Společná část maturitní zkoušky se skládá ze dvou předmětů, a to ze zkoušky z českého jazyka a cizího jazyka nebo matematiky. Společné zkoušky se skládají písemnou formou - didaktickým testem.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá z celkem tří nebo čtyř zkoušek:

- každý žák koná povinně profilovou část z českého jazyka formou písemné práce a ústního zkoušení

- pokud si žák ve státní části zvolil cizí jazyk, koná profilovou zkoušku rovněž formou písemné práce a ústního zkoušení. Dále žák koná 2 povinné zkoušky z dalších předmětů. Bude-li jedna z nich z dalšího cizího jazyka, skládá se profilová zkoušky vždy z písemné práce a ústního zkoušení

- pokud si žák volil ve státní části matematiku, ústní profilovou zkoušku z matematiky konat povinně nemusí, volí si dvě další povinné zkoušky.z nabídky předmětů.

Ředitel školy vždy na začátku školního roku zveřejní seznam předmětů, ze kterých mohou žáci skládat profilovou maturitní zkoušku.

Gymnázium v Havířově – Podlesí připraví žáky podle svého vzdělávacího programu na všechny druhy uvedených zkoušek.

## Výchovné a vzdělávací strategie

| **Výchovné a vzdělávací strategie** | |
| --- | --- |
| **Kompetence k řešení problémů** | Žák:   * je schopen vyhledávat a hodnotit informace, dokáže je zpracovávat a využívat * organizuje si účelně práci; přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly * pracuje a řeší zadané úkoly samostatně i v týmu |
| **Kompetence komunikativní** | |  | | --- | | Žák   * kultivovaně se vyjadřuje a vystupuje na veřejnosti * dokáže přijímat hodnoty občanské společnosti, orientovat se v nich a vést o těchto hodnotách diskuzi * formuluje a obhajuje své názory a postoje * ovládá na vysoké úrovni jeden cizí jazyk  a další cizí jazyk na dobré komunikační úrovni | |
| **Kompetence sociální a personální** | Žák   * posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích * má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí * přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů, předchází konfliktům * adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky, orientuje se v otázkách finanční gramotnosti * formou profilace výběrem volitelných předmětů v posledních ročnících studia se žák stanovuje cíle své pracovní orientace |
| **Kompetence občanská** | |  | | --- | | Žák   * respektuje práva a osobnost druhých lidí * jedná v souladu se zásadami společenského chování * zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě * chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje * uznává tradice a hodnotu svého národa, chápe jeho současnost i minulost v evropském kontextu * orientuje se v oblastech dobrovolnictví | |
| **Kompetence k učení** | Žák   * má vytvořené pevné studijní návyky, ovládá různé techniky učení * vyhledává, zpracovává a hodnotí informace, využívá k učení různé informační zdroje, pracuje s textem * sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení svých výsledků od jiných lidí * má široký všeobecný základ, zároveň je profilován v předmětech budoucího studia |
| **Kompetence pracovní** | Žák   * má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, uvědomuje si význam celoživotního učení * orientuje se v možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru * orientuje se v oblasti práva, zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků * ovládá prostředky informačních a komunikačních technologií * ovládá na vysoké úrovni jeden cizí jazyk  a další cizí jazyk na dobré komunikační úrovni * efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích * uvědomuje si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím – je mediálně gramotný * chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví, zná a dodržuje zásady a předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence * zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení |
| **Kompetence k podnikavosti** | |  | | --- | | Žák   * se orientuje v otázkách založení samostatné výdělečné činnosti * je finančně gramotný * orientuje se v oblasti práva, zná obecná práva a povinnosti osoby samostatně výdělečně činné * ovládá prostředky informačních a komunikačních technologií * rozumí zákonitostem tržního prostředí a základům marketingu | |
| **Kompetence digitální** | Žák   * je digitálně gramotný * ovládá prostředky informačních a komunikačních technologií * je samostatně schopen uživatelské obsluhy prostředků IT * rozumí zásadám bezpečného chování v online prostředí * pracuje s tabulkovým a textovým editorem * sestaví prezentaci za použití PC * vyhledává informace a kriticky posuzuje, či ověřuje jejich věrohodnost |

## Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

 PLPP je sestavován pro žáka, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání nebo školských službách a zapojení v kolektivu. Zajišťuje 1.stupeň intervence školy v řešení jeho studijních obtíží. Vychází se z konzultace školy a zákonných zástupců o postupech vzdělávání, s cílem spolupráce na řešení problému žáka, předpokládá se i nespolupracující žák nebo zákonný zástupce žáka.

PLPP sestavuje vyučující žáka se vzdělávací potíží formou písemnou nebo elektronickou. Vyučující při sestavení PLPP spolupracuje s vedením školy, školním asistentem, výchovným poradcem, metodikem prevence, kariérovým poradcem. Vzor PLPP MŠMT je vyučujícím dostupný na disku U/složka IVP.

Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování PLPP škola vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Není-li tomu tak, doporučí škola zletilému žákovi nebo zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Do doby zahájení poskytování podpůrných opatření druhého až pátého stupně na základě doporučení školského poradenského zařízení poskytuje škola podpůrná opatření 1. stupně.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Individuální vzdělávací plán navrhuje školské poradenské zařízení jako podpůrné opatření 2.-5. stupně.

Zpracovává ho škola.

Žádost o IVP žáka schvaluje ředitel školy. Výchovný poradce následně termínově vyzve jednotlivé vyučující žáka k vystavení podkladů pro sestavení IVP. Ředitel školy zhodnotí obsah těchto podkladů. Poté je IVP žáku a jeho zákonným zástupcům vystaveno v písemné podobě. Vzor IVP MŠMT je vyučujícím dostupný na disku U/složka IVP.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola prostřednictvím výchovného poradce spolupracuje s pedagogicko-psychologickými poradnami (PPP) a speciálně pedagogickými centry (SPC) na základě žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka.

Forma spolupráce s PPP a SPC je elektronická (datová pošta), e-mailová, telefonická, osobní.

**Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:**

Školní poradenské pracoviště tvoří ředitel školy, zástupce ředitele, výchovný poradce, kariérový poradce, metodik prevence.

**Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v oblasti organizace výuky:**Škola respektuje doporučení školského poradenského zařízení. **v oblasti metod výuky:**  Škola respektuje doporučení školského poradenského zařízení. **v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:**  Škola respektuje doporučení školského poradenského zařízení. **v oblasti hodnocení:**  Škola respektuje doporučení školského poradenského zařízení.

## Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

PLPP je sestavován pro žáka, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání nebo školských službách a zapojení v kolektivu. Zajišťuje 1.stupeň intervence školy v řešení jeho studijních obtíží. Vychází se z konzultace školy a zákonných zástupců o postupech vzdělávání, s cílem spolupráce na řešení problému žáka, předpokládá se i nespolupracující žák nebo zákonný zástupce žáka.

PLPP sestavuje vyučující žáka se vzdělávací potíží formou písemnou nebo elektronickou. Vyučující při sestavení PLPP spolupracuje s vedením školy, školním asistentem, výchovným poradcem, metodikem prevence, kariérovým poradcem. Vzor PLPP MŠMT je vyučujícím dostupný na disku U/složka IVP.

Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování PLPP škola vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Není-li tomu tak, doporučí škola zletilému žákovi nebo zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Do doby zahájení poskytování podpůrných opatření druhého až pátého stupně na základě doporučení školského poradenského zařízení poskytuje škola podpůrná opatření 1. stupně.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Vzdělávání mimořádně nadaného žáka se může uskutečňovat podle individuálního vzdělávacího plánu, který vychází ze závěrů vyučujícího (vyučujících), psychologického a speciálně pedagogického vyšetření a vyjádření zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka.

Individuální vzdělávací plán zpracovává škola na základě doporučení školského poradenského zařízení a vyjádření zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka.

Žádost o IVP žáka schvaluje ředitel školy. Výchovný poradce následně termínově vyzve jednotlivé vyučující žáka k vystavení podkladů pro sestavení IVP. Ředitel školy zhodnotí obsah těchto podkladů. Poté je IVP žáku a jeho zákonným zástupcům vystaveno v písemné podobě. Vzor IVP MŠMT je vyučujícím dostupný na disku U/složka IVP.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola prostřednictvím výchovného poradce spolupracuje s pedagogicko-psychologickými poradnami (PPP) a speciálně pedagogickými centry (SPC), rovněž spolupracuje s odborníky z praxe (např. kouči osobního rozvoje) a s odborníky z VŠ.

**Zodpovědné osoby a jejich role:**

O nadané žáky pečuje tým ve složení tvoří ředitel školy, zástupce ředitele, výchovný poradce, kariérový poradce, metodik prevence, školní asistent.

**Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:**  nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit občasné (dočasné) vytváření skupin pro vybrané předměty s otevřenou možností volby na straně žáka obohacování vzdělávacího obsahu příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol zadávání specifických úkolů, projektů

## Začlenění průřezových témat

| Průřezové téma/Tematický okruh | prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Osobnostní a sociální výchova | | | | | | | | |
| Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | Aj , B , 12 , CJ , TV | Aj , B , 12 , CJ , Nj , Sj , Rj | Aj , B , 12 , TV , Sj , Rj | Aj , B , 12 , CJ , Ev , Sj , Rj | Aj , CJ , Bi , ZSV , TV , EstH , EstV , Rj | Aj , CJ , Bi , TV , EstH , EstV | CJ , Bi , ZSV , TV , DG3 , Rj , BČ3 , HUP3 , PJZ3 , SCh3 | ZSV , TV , DG4 , Rj , DP4 , SM4 , MB4 , PJZ4 , Psy4 , SB4 , Sty4 |
| Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | Aj , B | Aj , B | B , CJ , Iv | B , CJ , TV | CJ , EstV | Aj , Bi , Z , TV , Iv , EstV | Bi , DG3 , BČ3 , HUP3 , PJZ3 , SF3 , SCh3 | CJ , ZSV , TV , DG4 , DP4 , SM4 , MB4 , Psy4 , SB4 , SF4 |
| Sociální komunikace | Aj , CJ , Z , Ev , TV | Aj , Z , Ev , Rj | CJ , Ev , TV , Nj , Sj , Rj | Aj , CJ , Ev , TV , Sj , Rj | Aj , CJ , Nj , EstV | Aj , CJ , M , TV , EstV | CJ , M , Bi , TV , Nj , Rj , SM3 , HUP3 | CJ , M , ZSV , Iv , Nj , Rj , EM4 , PJZ4 , Psy4 , Sty4 |
| Morálka všedního dne | Aj , Z , Iv | CJ | Aj , CJ , Ev , Iv , Nj | Aj , CJ | CJ , Z , EstV | Aj , Iv , EstV | Bi , ZSV , Nj | Aj , CJ , ZSV , Iv , Nj , Rj , Sty4 |
| Spolupráce a soutěž | Aj , 12 , CJ , F , Ev | Aj , 12 , F , Ev , TV , Nj , Rj | Aj , 12 , Ev , Nj , Rj | 12 , CJ , F , Ev , TV | CJ , M , TV , EstH , Rj | CJ , M , F , EstH | CJ , M , TV , Nj , SM3 , BČ3 , PJZ3 | CJ , M , TV , Rj , EM4 , SF4 , DSD4 |
| Rozvoj schopností poznávání | Aj , B , M , Z | B , CJ , M , Z , Nj | Aj , B , CJ , M , F | Aj , B , M , F , Ev , Nj , Rj | M , F , Nj , EstV | EstV | Aj , F , SF3 |  |
| Sebepoznání a sebepojetí | 12 , CJ | 12 , TV , Sj | Aj , 12 , Ev , Sj , Rj | 12 , Nj , Sj | EstH , Nj , EstV , Rj | CJ , Nj , EstV | Aj , CJ , Rj | ZSV |
| Seberegulace a sebeorganizace | M | TV , Sj | Aj |  | Nj , Rj | EstV |  | CJ , PJZ4 |
| Psychohygiena | Ev , TV |  | B , Ev , TV , Rj | Aj , Ev , Nj , Sj |  | CJ , Z , Nj , EstV , Rj | Z | ZSV |
| Kreativita | 12 , CJ , Z , Ev , Iv | 12 , CJ , Ev , Nj | Aj , 12 , CJ , Sj | Aj , 12 , Ev , Nj , Sj , Rj | Z , TV , EstH , EstV , Rj | EstH , Nj , EstV , Rj | Z , Rj , SM3 | CJ , DG4 , Rj , DP4 , EM4 |
| Poznávání lidí | Aj | Aj , Nj , Sj , Rj | CJ , Ev , Nj , Sj , Rj | Aj , CJ , Sj , Rj | Rj | Nj | CJ , Nj |  |
| Mezilidské vztahy | Aj , OV | Aj , CJ , Z , Nj | CJ , Nj , Sj | Aj , B , CJ , Ev , Nj , Sj , Rj | Nj , EstV , Sj | CJ , Sj , Rj | Aj , CJ , Z , Nj , Rj | CJ , ZSV , Nj , Rj |
| Komunikace | Aj , B , 12 , CJ , M , Ev | Aj , B , 12 , CJ , M , Nj , Sj , Rj | Aj , B , CJ , M , Ev , Nj , Rj | Aj , B , 12 , CJ , M , Ev , Nj , Rj | F , EstH , Nj , EstV , Sj , Rj | CJ , EstH , Nj , EstV , Sj , Rj | ZSV , Nj , Sj , Rj | CJ , ZSV , Nj , Sj , Rj , EM4 , Sty4 |
| Kooperace a kompetice | Aj , CJ | B |  | Nj , Rj |  | Rj | CJ , Z | CJ |
| Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | CJ , M | M , Ev , Nj , Rj | M , Ch | Aj , CJ , M , Ch , Ev , Rj | M , Ch , Nj | CJ , M , F , Ch , Nj | M , F , Ch , SM3 | CJ , M , ZSV , Nj , SCh4 , EM4 |
| Hodnoty, postoje, praktická etika | Aj , 12 , Ev | Aj , 12 | Aj , 12 , Ev | Aj , B , 12 , Rj | Z , EstH , EstV , Rj | EstH |  | Aj , Nj |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech | | | | | | | | |
| Globalizační a rozvojové procesy |  | OV , Ev | Ev |  | Aj , Bi , ZSV | Aj , Bi , Z , ZSV |  | Are4 |
| Globální problémy, jejich příčiny a důsledky |  | Aj , CJ , OV | Aj , CJ , Ch | CJ , Ch | Ch , Bi , ZSV , EstV , Sj , Rj | Aj , CJ , Ch , Bi , ZSV , Nj , EstV | CJ , Ch , SV3 | Are4 , MV4 , Rj , SCh4 , SD4 , DSD4 |
| Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce |  | Z |  | Z | Bi , ZSV , Rj | Nj |  | PJZ4 |
| Žijeme v Evropě | Aj , 12 , CJ , Ev | Aj , 12 , CJ , Ev | 12 , CJ , Ev , Nj , Rj | Aj , 12 , CJ , Ev , Rj | Aj , CJ , ZSV , EstH , Nj , EstV | Aj , CJ , EstH , EstV | CJ , Rj | CJ , Are4 , Rj , PJZ4 , Sty4 , DSD4 |
| Vzdělávání v Evropě a ve světě | Aj , 12 | Aj , 12 | 12 | 12 | EstH | EstH | PJZ3 | CJ , Are4 , Sty4 , DSD4 |
| Evropa a svět nás zajímá | CJ | Aj , CJ , Sj , Rj | CJ , Ev , Rj | Aj , CJ , D , Nj | D , EstV , Sj | CJ , Z , D , Nj , EstV , Sj | CJ , Z , D | CJ , EM4 |
| Objevujeme Evropu a svět | CJ , D | Aj , D | D , Sj , Rj | Nj , Rj |  | CJ , EstV |  |  |
| Jsme Evropané | Aj |  | CJ , Ev , Rj | Nj , Sj |  | Nj |  | CJ |
| Multikulturní výchova | | | | | | | | |
| Základní problémy sociokulturních rozdílů | Aj | CJ , Sj | OV | CJ , Sj , Rj | Aj , CJ , Rj | Aj , CJ , Nj , EstV | CJ , Bi , Nj | Are4 , Sty4 , SVS4 |
| Psychosociální aspekty interkulturality |  |  | Sj | Z |  |  |  | CJ , Nj , Sty4 |
| Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | Aj | Aj , Rj |  | Sj | Aj , CJ | Aj , Nj , EstV | Bi , Nj | Are4 , Rj , Sty4 |
| Kulturní diference | Aj | Sj | Aj , Sj | Ev , Sj , Rj | Nj , EstV , Sj , Rj | EstV , Sj | Aj , Nj , Rj | Aj , CJ |
| Lidské vztahy | Aj , CJ , Z | Aj , CJ , Rj | Aj , CJ , Sj , Rj | Aj , Ev , Rj | Z , Nj , EstV , Sj , Rj | EstV , Sj , Rj | Aj , Nj , Sj , Rj | CJ , Nj , Sj , Rj |
| Etnický původ | 12 | 12 | 12 | 12 | EstH , Rj | EstH | Rj |  |
| Multikulturalita | Aj , 12 , Ev | Aj , 12 | Aj , 12 , Ev , Sj | Aj , 12 , Z , Sj , Rj | EstH , Rj | EstH , EstV | Aj , Sj |  |
| Princip sociálního smíru a solidarity |  | Rj |  |  |  |  |  |  |
| Environmentální výchova | | | | | | | | |
| Problematika vztahů organismů a prostředí | B | B |  | B | Bi , EstV | Bi | BČ3 | MB4 , SB4 |
| Člověk a životní prostředí | Aj , B , F , Ev | Aj , B , Ev , Nj | Aj , Ch , Nj | B , F , Ch , Z | Aj , CJ , F , Ch , Bi , Sj , Rj | F , Ch , Bi , Nj , EstV , Rj | F , Ch , Bi , BČ3 , PJZ3 , SF3 | Are4 , Rj , SCh4 , MB4 , PJZ4 , SB4 , SF4 , DSD4 |
| Životní prostředí regionu a České republiky | B | B , Ev | Ch | B , Ch | Ch , Bi | F , Ch , Bi | F , Ch , Bi , Z , BČ3 , SF3 | SCh4 , SB4 , SF4 |
| Ekosystémy | B , Ev | B | Ev | B , Ev | EstV , Rj | EstV |  |  |
| Základní podmínky života | B | B | Nj | B , Ev | Nj , EstV | EstV , Rj | Rj |  |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí | B | B , Nj | Aj , Ch | B , Ch , Ev , Rj | Ch , Nj | Ch , Nj | Ch | Aj , Rj , SCh4 |
| Vztah člověka k prostředí | Aj , B | B , F | F , Ch | B , F , Sj | F , Nj , Rj | Nj , EstV | Rj |  |
| Mediální výchova | | | | | | | | |
| Média a mediální produkce | Aj | Aj , Sj | Sj | Nj , Sj | Aj , CJ , Bi | EstV | Aj , Bi | Sj , EM4 , Sty4 , DSD4 |
| Mediální produkty a jejich významy |  |  | Aj |  | CJ , Bi | Aj , EstV | Bi | Aj , Sty4 |
| Uživatelé |  |  |  |  | Bi |  |  | Nj , Sty4 |
| Účinky mediální produkce a vliv médií | Ev |  |  |  | CJ , Bi | EstV |  | Aj , Nj , Sty4 |
| Role médií v moderních dějinách | Ev | Ev | Ev | Rj | Aj , CJ | EstV | Bi | Rj , Sty4 |
| kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |  |  | Aj |  | ZSV |  |  | Sty4 |
| interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |  |  |  | Rj |  |  |  |  |
| stavba mediálních sdělení |  |  |  |  |  |  |  | Nj |
| vnímání autora mediálních sdělení | 12 | 12 | 12 , Ev | 12 | EstH | EstH , EstV |  | Nj |
| fungování a vliv médií ve společnosti |  |  | Ev |  |  |  |  | Aj , Rj |
| tvorba mediálního sdělení |  |  | Aj |  |  | EstV , Rj | Rj |  |
| práce v realizačním týmu | Ev |  |  | Rj | Nj | EstV , Rj |  |  |
| Výchova demokratického občana | | | | | | | | |
| Občanská společnost a škola |  | Rj |  | OV , Ev , Sj | Nj | Rj | Rj | Rj |
| Občan, občanská společnost a stát |  |  |  | Aj , OV | Rj | Rj | Aj , Rj | EM4 |
| Formy participace občanů v politickém životě |  |  |  | Aj |  |  |  | Aj |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |  |  |  |  |  | ZSV |  |  |

#### Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

| Zkratka | Název předmětu |
| --- | --- |
| **12** | Estetická výchova hudební |
| **Aj** | Anglický jazyk |
| **Are4** | Anglické reálie |
| **B** | Biologie (přírodopis) |
| **BČ3** | Biologie člověka |
| **Bi** | Biologie |
| **Ch** | Chemie |
| **CJ** | Český jazyk a literatura |
| **D** | Dějepis |
| **DG3** | Deskriptivní geometrie 1 |
| **DG4** | Desktiptivní geometrie 2 |
| **DP4** | Diferenciální počet |
| **DSD4** | Německý jazykový diplom |
| **EM4** | Ekonomicko-marketingový seminář |
| **EstH** | EV hudební |
| **EstV** | EV výtvarná |
| **Ev** | Estetická výchova výtvarná |
| **F** | Fyzika |
| **HUP3** | Humanitní propedeutika |
| **Iv** | Informační a výpočetní technika |
| **M** | Matematika |
| **MB4** | Molekulární biologie |
| **MV4** | Mezinárodní vztahy |
| **Nj** | Německý jazyk |
| **OV** | Občanská výchova |
| **PJZ3** | Příprava na jazykové zkoušky 1 |
| **PJZ4** | Příprava na jazykové zkoušky 2 |
| **Psy4** | Psychologie 2 |
| **Rj** | Ruský jazyk |
| **SB4** | Seminář z biologie 2 |
| **SCh3** | Seminář z chemie 1 |
| **SCh4** | Seminář z chemie 2 |
| **SD4** | Seminář z dějepisu |
| **SF3** | Seminář z fyziky 1 |
| **SF4** | Seminář z fyziky 2 |
| **Sj** | Španělský jazyk |
| **SM3** | Seminář z matematiky 1 |
| **SM4** | Seminář z matematiky 2 |
| **Sty4** | Stylistika |
| **SV3** | Společenskovědní seminář 1 |
| **SVS4** | Společenskovědní seminář 2 |
| **TV** | Tělesná výchova |
| **Z** | Zeměpis |
| **ZSV** | Základy společenských věd |

# Učební plán

## Celkové dotace - přehled

| **Vzdělávací oblast** | **Předmět** | **nižší stupeň** | | | | **Dotace nižší stupeň** | **vyšší stupeň** | | | | **Dotace vyšší stupeň** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **prima** | **sekunda** | **tercie** | **kvarta** | **kvinta** | **sexta** | **septima** | **oktáva** |
| **Jazyk a jazyková komunikace** | Anglický jazyk | 3+2 | 3+1 | 3+1 | 3+1 | **12+5** | 3+1 | 3+1 | 3 | 3 | **12+2** |
| Český jazyk a literatura | 4 | 4 | 4 | 3+1 | **15+1** | 3+1 | 3 | 3 | 3+1 | **12+2** |
| Další cizí jazyk   * Německý jazyk * Španělský jazyk * Ruský jazyk |  | 2+1 | 2+1 | 2+1 | **6+3** | 3 | 3 | 3 | 3 | **12** |
| **Matematika a její aplikace** | Matematika | 4 | 4 | 4 | 3+1 | **15+1** | 3+1 | 3+1 | 2+1 | 2+2 | **10+5** |
| **Člověk a příroda** | Biologie (přírodopis) | 2 | 2 | 1+1 | 2 | **7+1** |  |  |  |  |  |
| Fyzika | 0+2 | 1+1 | 1+1 | 2 | **4+4** | 2 | 2+1 | 2+1 |  | **6+2** |
| Chemie |  |  | 2 | 2 | **4** | 2+1 | 2 | 2+1 |  | **6+2** |
| Biologie |  |  |  |  |  | 2+1 | 2+1 | 2 |  | **6+2** |
| Zeměpis | 1+1 | 2 | 2 | 2 | **7+1** | 2 | 2 | 2 |  | **6** |
| **Člověk a společnost** | Dějepis | 2 | 2 | 2 | 1+1 | **7+1** | 2 | 2 | 2 |  | **6** |
| Občanská výchova | 1 | 2 | 1 | 1 | **5** |  |  |  |  |  |
| Základy společenských věd |  |  |  |  |  | 1+1 | 2 | 2 | 1 | **6+1** |
| **Umění a kultura** | Estetická výchova hudební | 2 | 1 | 0.5 | 1 | **4.5** |  |  |  |  |  |
| Estetická výchova výtvarná | 2 | 1 | 0.5 | 1 | **4.5** |  |  |  |  |  |
| Estetická výchova   * EV hudební * EV výtvarná |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  | **4** |
| **Člověk a zdraví** | Tělesná výchova | 3 | 2 | 2 | 2 | **9** | 2 | 2 | 2 | 2 | **8** |
| **Informatika a informační a komunikační technologie** | Informační a výpočetní technika | 1 | 1 | 1+1 | 1 | **4+1** |  | 2 |  | 2 | **4** |
| **Volitelné vzdělávací aktivity** | Volitelný předmět 3.roč   * Deskriptivní geometrie 1 * Společenskovědní seminář 1 * Seminář z matematiky 1 * Biologie člověka * Humanitní propedeutika * Příprava na jazykové zkoušky 1 * Právo * Seminář z fyziky 1 * Seminář z chemie 1 * Propgramování 1 * Překladatelský seminář 1 * Kultura anglicky mluvících zemí |  |  |  |  |  |  |  | 4+2 |  | **4+2** |
| Volitelný předmět 4.roč   * Anglické reálie * Desktiptivní geometrie 2 * Mezinárodní vztahy * Diferenciální počet * Seminář z českého jazyka a literatury * Geografický seminář * Seminář z chemie 2 * Seminář z matematiky 2 * Ekonomicko-marketingový seminář * Molekulární biologie * Příprava na jazykové zkoušky 2 * Psychologie 2 * Seminář z biologie 2 * Seminář z dějepisu * Seminář z fyziky 2 * Stylistika * Německý jazykový diplom * Společenskovědní seminář 2 * Programování 2 * Překladatelský seminář 2 * Pedagogický seminář * Moderní dějiny * Konverzace v anglickém jazyce |  |  |  |  |  |  |  |  | 4+8 | **4+8** |
| **Celkem hodin** | | **30** | **30** | **31** | **31** | **104+18** | **33** | **34** | **34** | **31** | **106+26** |

### Poznámky k učebnímu plánu

| **Zeměpis** |
| --- |
| **Zeměpis je vědou hraniční, zahrnující poznatky z různých vědních disciplín  a proto lze uplatnit znalosti z jiných předmětů jako např. biologie, základy společenských věd, dějepisu, chemie, matematiky, českého jazyka i cizích jazyků. Pro zeměpis jsou tedy vhodná i některá průřezová témata v rámci kompetencí z jiných výše uvedených předmětů.** |

| **Právo** |
| --- |
| Jedná o volitelný seminář rozšiřující znalosti žáků získané v rámci ZSV. |

1. Konkretizovaný ŠVP schválí ředitel školy, a tím se stává součástí povinné učební dokumentace školy.
2. K zařazení nových poznatků a aktuálních otázek může učitel provést v ŠVP jednotlivých předmětů úpravy obsahu učiva až do výše třiceti procent.
3. Dělení hodin ve vyučovacích předmětech je v pravomoci ředitele školy, který musí postupovat v souladu s předpisy stanovenými MŠMT ČR.
4. Při organizování sportovních výcvikových kurzů postupuje vedení školy podle platných metodických pokynů MŠMT ČR.
5. Maturitní a přijímací zkoušky se připravují a organizují podle platné legislativy.
6. V souvislosti s konkrétním obsahem každého vyučovacího předmětu se musí každý učitel průběžně zabývat otázkou bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a hygieny práce, soustavně se zaměřovat na důslednou výchovu žáků k ochraně životního prostředí a aktualizovat učivo o nové poznatky vědy a techniky.
7. Učitelé průběžně výuku obohacují o exkurze, besedy, workshopy a přednášky s odborníky z praxe, studijní zájezdy aj.
8. Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je zařazena do předmětu ZSV v 1. ročníku.

# Učební osnovy

## Anglický jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 31 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Anglický jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávacím obsahem anglického jazyka je zvládnutí očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Cizí jazyk, souvisejících tematických okruhů a průřezových témat RVP.  Cílem předmětu je naučit žáky konverzovat v běžných každodenních situacích, umět si vyžádat informaci, vhodně reagovat na sdělení, porozumět mluvenému i písemnému projevu. Zaměřujeme se tedy na rozvoj komunikačních dovedností ve spojení s výukou základních gramatických jevů daného jazyka.  Velký význam je kladen na porozumění sdělení rodilého mluvčího formou poslechu, následných doplňovacích a reprodukčních cvičení a práci s autentickými texty. Žáci pracují s anglickými učebnicemi a pracovními sešity, dvojjazyčnými slovníky, používají anglicky psané časopisy, knihy i aktuální texty z internetu, individuálně nebo ve skupinách zpracovávají projekty na zadaná témata.  Do výuky anglického jazyka jsou v souvislosti se zeměpisným a dějepisným učivem zařazovány reálie anglicky mluvících zemí, součástí vyučování jsou také hry, soutěže, zpěv a práce s výukovými programy na videu. Žáci mají možnost výjezdu do Velké Británie. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Anglický jazyk je vyučován v primě až oktávě . Ve všech hodinách se třída dělí na skupiny. Skupiny nejsou rozděleny podle dosažené úrovně, v každé skupině pracují žáci s různým stupně dosažené úrovně studovaného jazyka. Pokud se při výuce objeví problémy s osvojováním určitého gramatického jevu, učební plán je aktuálně upraven podle potřeb jednotlivých skupin. Pokud je v ročníku skupina, pro niž je anglický jazyk druhým cizím jazykem, pracuje se podle odlišného učebního plánu.  Žáci se specifickými poruchami učení pracují a učivo si osvojují současně s ostatními žáky, k jejich poruchám je přihlíženo. Při přestupu žáka z jiné školy pomáhá vyučující žákovi překlenout případné rozdíly v dosaženém učivu tak, aby se žák mohl úspěšně zapojit do práce v nové skupině.  Týdenní dotace je posílena disponibilními hodinami, ve kterých je soustředěna pozornost zejména na rozvoj komunikačních dovedností žáků. |
| Integrace předmětů | * Cizí jazyk |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence komunikativní:** |
| **Kompetence sociální a personální:** |
| **Kompetence občanská:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni písemně a ústně, hodnotí se také prezentace a projektová práce, přihlíží se k aktivnímu přístupu k předmětu v průběhu vyučování a snaze o zlepšení. |

| **Anglický jazyk** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| jednoduchým způsobem popíše svou třídu, školu, svoje zájmy a koníčky, lidi, věci, zvířata a místa, země světa, jídlo, zaměstnání (P) | | slovní zásoba (koníčky, škola, město, časové výrazy, denní režim, zvířata, jídlo a pití, země a kontinenty, zaměstnání) |
| uvede, komu patří vybrané osobní věci (P) | | zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací |
| přivlastňování |
| osobní informace |
| pojmenuje dny a měsíce v roce, známé země, národnosti a jazyk, zájmy, předměty denní potřeby, jídlo a zaměstnání a užívá je v jednoduchých větách (P) | | slovní zásoba (koníčky, škola, město, časové výrazy, denní režim, zvířata, jídlo a pití, země a kontinenty, zaměstnání) |
| číslovky |
| datum a čas |
| souhlasí či nesouhlasí s jednoduchým tvrzením svého vrstevníka (I) | | konverzační obraty (seznámení, cestování, zájmy, telefonování, pozvání) |
| osobní informace |
| souhlas, nesouhlas |
| vyjádří sympatii a antipatii | | konverzační obraty (seznámení, cestování, zájmy, telefonování, pozvání) |
| postihne hlavní informace ze slyšeného rozhovoru i popisu | | konverzační obraty (seznámení, cestování, zájmy, telefonování, pozvání) |
| popis |
| konverzuje o zájmech, denních zvyklostech, zvířatech, jídle, zážitcích v minulosti (I) | | slovní zásoba (koníčky, škola, město, časové výrazy, denní režim, zvířata, jídlo a pití, země a kontinenty, zaměstnání) |
| přídavná jména a jejich stupňování |
| zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací |
| datum a čas |
| přítomné časy |
| minulý čas |
| počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, vyjádření množství |
| modální sloveso can |
| konverzační obraty (seznámení, cestování, zájmy, telefonování, pozvání) |
| osobní informace |
| souhlas, nesouhlas |
| formuluje jednoduché otázky | | slovní zásoba (koníčky, škola, město, časové výrazy, denní režim, zvířata, jídlo a pití, země a kontinenty, zaměstnání) |
| přídavná jména a jejich stupňování |
| zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací |
| datum a čas |
| přítomné časy |
| minulý čas |
| počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, vyjádření množství |
| modální sloveso can |
| konverzační obraty (seznámení, cestování, zájmy, telefonování, pozvání) |
| jednoduchým způsobem pozdraví a představí se (P) | | konverzační obraty (seznámení, cestování, zájmy, telefonování, pozvání) |
| osobní informace |
| čte s porozuměním jednoduchý text (R) | | slovní zásoba (koníčky, škola, město, časové výrazy, denní režim, zvířata, jídlo a pití, země a kontinenty, zaměstnání) |
| přítomné časy |
| minulý čas |
| popis |
| e-mail |
| článek |
| zeptá se na jízdní řád, zakoupí si jízdenku, rozumí základním informacím | | číslovky |
| datum a čas |
| přítomné časy |
| konverzační obraty (seznámení, cestování, zájmy, telefonování, pozvání) |
| postihne hlavní informace čteného textu (R) | | popis |
| e-mail |
| článek |
| gramaticky správně formuluje věty | | číslovky |
| přídavná jména a jejich stupňování |
| zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací |
| datum a čas |
| přítomné časy |
| minulý čas |
| počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, vyjádření množství |
| modální sloveso can |
| přivlastňování |
| postihne hlavní body a hlavní myšlenku krátkého, populárně naučného článku | | článek |
| gramaticky správně pojmenuje aktuálně probíhající děj (P) | | přítomné časy |
| gramaticky správně formuluje výpovědi o tom, co umí/neumí a co může/nemůže dělat (P) | | modální sloveso can |
| gramaticky správně vyjádří množství potravin a jídla (P) | | počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, vyjádření množství |
| formuluje, přijme a odmítne pozvání (P, I) | | konverzační obraty (seznámení, cestování, zájmy, telefonování, pozvání) |
| gramaticky správně, velmi jednoduše formuluje skutečnost, která trvala v minulosti (P) | | minulý čas |
| napíše strukturovaný popis | | slovní zásoba (koníčky, škola, město, časové výrazy, denní režim, zvířata, jídlo a pití, země a kontinenty, zaměstnání) |
| popis |
| napíše strukturovaný, jednoduchý novinový článek | | slovní zásoba (koníčky, škola, město, časové výrazy, denní režim, zvířata, jídlo a pití, země a kontinenty, zaměstnání) |
| článek |
| napíše neformální dopis/e-mail | | osobní informace |
| e-mail |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

| **Anglický jazyk** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| pojmenuje a charakterizuje běžné sporty a vybavení, členy domácnosti, počasí, školu, osobní věci, dům a domácnost, vzhled a vlastnosti, pocity (P) | | slovní zásoba (sporty a sportovní hry, turistika, pocity, počasí, rodina, vyučovací předměty, aktivity a věci ve škole, předměty každodenní potřeby v moderní společnosti, volnočasové aktivity, nábytek, domácí práce, geografické pojmy, dovednosti |
| pocity |
| jednoduchým způsobem formuluje svůj postoj | | přítomný čas |
| minulý čas |
| pocity |
| přídavná jména a jejich stupňování |
| modální slovesa can, should, have to, must |
| názor, souhlas, nesouhlas, kritika |
| vyjádření preferencí |
| srovnání, kontrast |
| gramaticky správně popíše události a aktivity v blízké minulosti | | minulý čas |
| napíše strukturovaný profil | | přítomný čas |
| minulý čas |
| frekvenční příslovce |
| spojky |
| příslovečná určení času |
| předložky |
| internetový profil |
| vyjádření preferencí |
| čte s porozuměním | | blogový článek |
| internetový profil |
| popis místa |
| vyprávění |
| životopis |
| gramaticky správně vyjádří své plány a záměry do budoucna | | vyjádření budoucnosti |
| příslovečná určení času |
| předložky |
| gramaticky správně formuluje předpověď do budoucna | | vyjádření budoucnosti |
| příslovečná určení času |
| předložky |
| navrhne řešení situace a reaguje na návrh | | pocity |
| rozkazovací způsob |
| návrh, reakce |
| přání, reakce |
| napíše strukturovaný blog | | slovní zásoba (sporty a sportovní hry, turistika, pocity, počasí, rodina, vyučovací předměty, aktivity a věci ve škole, předměty každodenní potřeby v moderní společnosti, volnočasové aktivity, nábytek, domácí práce, geografické pojmy, dovednosti |
| přítomný čas |
| minulý čas |
| psaní velkých písmen a interpunkce |
| blogový článek |
| konverzuje o základních tématech | | pocity |
| modální slovesa can, should, have to, must |
| WH- otázky |
| názor, souhlas, nesouhlas, kritika |
| vyjádření preferencí |
| napíše krátký neformální dopis | | psaní velkých písmen a interpunkce |
| spojky |
| příslovečná určení času |
| předložky |
| vybrané ustálené výrazy |
| vyprávění |
| gramaticky správně formuluje popis aktuální a rutinní činnosti | | přítomný čas |
| jednoduchým způsobem požádá a reaguje na žádost ostatních | | názor, souhlas, nesouhlas, kritika |
| vyjádření preferencí |
| návrh, reakce |
| přání, reakce |
| strukturovaně popíše svůj ideální domov | | slovní zásoba (sporty a sportovní hry, turistika, pocity, počasí, rodina, vyučovací předměty, aktivity a věci ve škole, předměty každodenní potřeby v moderní společnosti, volnočasové aktivity, nábytek, domácí práce, geografické pojmy, dovednosti |
| popis místa |
| ústně i písemně popíše události v minulosti | | minulý čas |
| frekvenční příslovce |
| spojky |
| příslovečná určení času |
| předložky |
| napíše vyprávění | | minulý čas |
| pocity |
| psaní velkých písmen a interpunkce |
| spojky |
| příslovečná určení času |
| předložky |
| vyprávění |
| napíše novinový článek | | slovní zásoba (sporty a sportovní hry, turistika, pocity, počasí, rodina, vyučovací předměty, aktivity a věci ve škole, předměty každodenní potřeby v moderní společnosti, volnočasové aktivity, nábytek, domácí práce, geografické pojmy, dovednosti |
| přítomný čas |
| minulý čas |
| psaní velkých písmen a interpunkce |
| gramaticky správně, jednoduše popíše své minulé a současné dovednosti a schopnosti | | slovní zásoba (sporty a sportovní hry, turistika, pocity, počasí, rodina, vyučovací předměty, aktivity a věci ve škole, předměty každodenní potřeby v moderní společnosti, volnočasové aktivity, nábytek, domácí práce, geografické pojmy, dovednosti |
| minulý čas |
| modální slovesa can, should, have to, must |
| napíše životopis | | slovní zásoba (sporty a sportovní hry, turistika, pocity, počasí, rodina, vyučovací předměty, aktivity a věci ve škole, předměty každodenní potřeby v moderní společnosti, volnočasové aktivity, nábytek, domácí práce, geografické pojmy, dovednosti |
| psaní velkých písmen a interpunkce |
| životopis |
| rozumí slyšenému textu či rozhovoru, uchopí hlavní myšlenku a odpoví na otázky | | slovní zásoba (sporty a sportovní hry, turistika, pocity, počasí, rodina, vyučovací předměty, aktivity a věci ve škole, předměty každodenní potřeby v moderní společnosti, volnočasové aktivity, nábytek, domácí práce, geografické pojmy, dovednosti |
| přítomný čas |
| minulý čas |
| pocity |
| rozkazovací způsob |
| vyjádření budoucnosti |
| frekvenční příslovce |
| příslovečná určení času |
| vybrané ustálené výrazy |
| modální slovesa can, should, have to, must |
| WH- otázky |
| názor, souhlas, nesouhlas, kritika |
| vyjádření preferencí |
| srovnání, kontrast |
| reaguje na jednoduché písemné sdělení | | blogový článek |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

| **Anglický jazyk** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vyjádří právě probíhající činnost | | přítomný čas průběhový |
| vyjádří činnosti, které se pravidelně opakují | | přítomný čas prostý (srovnání, využití) |
| pohovoří stručně o svých zájmech | | stavová slovesa |
| vyjádří pomocí předpřítomného času výsledky minulého děje, které jsou zřejmé v přítomnosti | | předpřítomný čas prostý |
| vyjádří, jak dlouho určitý děj probíhá | | sport |
| reprodukuje přiměřeně obtížný text | | výrazy TOO a ENOUGH |
| slovesné tvary HAD TO a COULD (věta kladná, zápor, otázka) |
| popíše své zážitky z minulých prázdnin | | minulé časy |
| cestování |
| pojmenuje části lidského těla | | rozkazovací způsob |
| pojmenuje běžná onemocnění, úrazy a jiné zdravotní obtíže | | lidské tělo, zdraví |
| popíše svůj životní styl, hovoří o zdravém životním stylu | | přídavná jména |
| životopis |
| popíše návštěvu u lékaře | | modální slovesa |
| příslovce míry |
| popíše svůj vzhled a vzhled jiných osob | | vzhled a osobní vlastnosti |
| charakterizuje osobnost | | vzhled a osobní vlastnosti |
| popíše lidské vlastnosti | | vzhled a osobní vlastnosti |
| napíše stručný životopis známé osobnosti | | srovnání a využití časů |
| pojmenuje zaměstnání v mediální sféře | | složená podstatná jména |
| televizní programy, média |
| napíše novinový článek | | zájmena vztažná |
| frázová slovesa |
| vyjádří souhlas a nesouhlas s názorem spolužáka | | ekologie |
| napíše komentář k webové stránce | | vyjádření možnosti |
| vyjádří jednoduchou předpověď související s životním prostředím | | ekologie |
| pojmenuje běžné povětrnostní jevy | | vyjádření budoucnosti |
| používá základní geografické termíny | | vyjádření budoucnosti |
| hovoří o ochraně životního prostředí | | vyjádření budoucnosti |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy | | |
| Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

| **Anglický jazyk** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| poskytne základní osobní informace o sobě a své rodině | | používání časů, tvoření otázek |
| používání vztažných vět |
| vyjádří svůj názor | | omlouvání a vysvětlování |
| popíše činnosti, kterým se věnuje, hovoří o škole a o svých koníčcích | | sloveso + infinitiv/gerundium |
| vyjádří se o tom, co má / nemá rád | | žádost o radu a poskytnutí rady |
| napíše esej | | minulé časy, srovnání a použití |
| předpřítomný čas |
| přídavná jména |
| modální slovesa |
| vytvoří příběh, který se stal v minulosti | | minulé časy, srovnání a použití |
| příslovce |
| podstatná jména, používání členů |
| vyjádří kritiku, souhlas, nesouhlas | | podmínkové věty |
| napíše stručnou recenzi filmu nebo knihy | | trpný rod |
| vyjádření pochybností |
| vyjádří radu, varování a přání | | vyjadřování budoucnosti |
| plány, předpovědi, úmysly, návrhy |
| vytvoří vlastní dobrodružný příběh na základě vyslechnutého a přečteného textu | | minulé časy, srovnání a použití |
| předpřítomný čas |
| podmínkové věty |
| spekuluje o budoucnosti jednotlivce i společnosti | | vyjadřování budoucnosti |
| naplánuje si program, vyjádří svůj úmysl | | vyjadřování budoucnosti |
| plány, předpovědi, úmysly, návrhy |
| předloží návrh a odpoví na něj | | plány, předpovědi, úmysly, návrhy |
| ptá se a poskytne informace spojené s cestováním | | cestování |
| popíše své město / zemi a představí je jako průvodce zahraničním turistům | | minulé časy, srovnání a použití |
| předpřítomný čas |
| popis a charakteristika |
| vyjádří svůj názor na témata, která se týkají kulturního života | | film, beletrie a hudba |
| vyjádření preferencí a doporučení |
| zeptá se na podrobné informace | | rozdíly mezi školským systémem v ČR a systémy anglicky mluvících zemí |
| popíše vzhled a charakteristiku osob | | popis a charakteristika |
| přídavná jména |
| příslovce |
| životní styl, školní život |
| napíše životopis | | popis a charakteristika |
| životní styl, školní život |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě | | |

| **Anglický jazyk** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| podle slyšeného popisu rozpozná, která z vybraných osob je popisována | | popis oblečení, móda |
| z rohovoru jiných osob rozliší, zda mluví o tom, co právě dělají, nebo co se chystají udělat | | gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| v slyšeném rozhovoru dvou lidi rozpozná, kdo z nich má souhlasný a kdo nesouhlasný postoj | | popis oblečení, móda |
| složená přídavná jména, pořadí přídavných jmen ve větě, negativní předpony přídavných jmen |
| v slyšeném popisu způsobu života vybraného typu lidí rozliší význam dvou podobných slovesných spojení | | gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| postihne hlavní myšlenku čteného novinového článku, rozumí jeho hlavním bodům a vyhledá v textu konkrétní informace | | novinový článek |
| rozpozná formální a neformální výrazy v osobním dopise | | neformální korespondence |
| podrobně popíše vzhled a kvalitu oblečení a vyjádří se k němu | | popis oblečení, móda |
| sdělí svůj názor, vymění si s kamarádem své názory, diskutuje ve skupině vrstevníků | | popis oblečení, móda |
| gramaticky správně formuluje dokonavý a nedokonavý děj | | gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| podrobně popíše prostředí, dění a lidi na fotografii | | popis oblečení, móda |
| složená přídavná jména, pořadí přídavných jmen ve větě, negativní předpony přídavných jmen |
| gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| napíše uvádějící dopis studentovi, s kterým se vymění ve škole, představí v něm sebe, svou školu a město a uvede/zeptá se na věci kolem příletu | | neformální korespondence |
| ústně prezentuje svůj názor na danou problematiku před spolužáky | | složená přídavná jména, pořadí přídavných jmen ve větě, negativní předpony přídavných jmen |
| gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| přídavná jména s příponami -ed/-ing, vybraná frázová slovesa |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| used to + výslovnost |
| gramatika: odvození původce děje od slovesa – koncovky, vztažné věty definující/nedefinující, oddělitelná frázová slovesa, větné dodatky |
| ustálené výrazy, homonyma |
| gramatika: rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, časová příslovce při užití minulého času prostého/předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového |
| účelové věty |
| vazba slovesa a slovního spojení, slovesa následovaná infinitivem a větou |
| předpony podstatných jmen |
| gramatika: vyjádření stálé pravdy (nultý kondicionál), vyjádření spekulace a předpovědi, podmínkové věty přítomné reálné |
| budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| časové spojky a věty |
| zkratky |
| neoddělitelná frázová slovesa |
| v slyšeném vyprávění zachytí, co se stalo a jak se lidi cítili | | pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| vyprávění |
| postihne hlavní myšlenku ve čteném vyprávění osobního zážitku | | pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| přídavná jména s příponami -ed/-ing, vybraná frázová slovesa |
| vyprávění |
| v slyšené písni identifikuje hledaná slova | | pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| přídavná jména s příponami -ed/-ing, vybraná frázová slovesa |
| poslech písně |
| se slovní nápovědou popíše, jak se lidí cítí v danou chvíli podle jejich výrazu | | pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| přídavná jména s příponami -ed/-ing, vybraná frázová slovesa |
| převypráví svůj nevšední zážitek a sdělí své tehdejší pocity a překvapení z události | | pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| přídavná jména s příponami -ed/-ing, vybraná frázová slovesa |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| vyprávění |
| pojmenuje známé státní svátky nebo památní dny a stručně vysvětlí jejich vznik | | výročí událostí, fráze a časové údaje užívané při vyprávění |
| sestaví písemné, strukturované vyprávění | | složená přídavná jména, pořadí přídavných jmen ve větě, negativní předpony přídavných jmen |
| gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| vyprávění |
| zeptá se kamaráda na jeho dětství, jak se změnil on nebo jeho návyky a na podobné otázky odpoví | | pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| used to + výslovnost |
| v slyšeném rozhovoru postihne názory mluvčích | | pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| gramatika: odvození původce děje od slovesa – koncovky, vztažné věty definující/nedefinující, oddělitelná frázová slovesa, větné dodatky |
| ustálené výrazy, homonyma |
| účelové věty |
| dávání rady/doporučení |
| vazba slovesa a slovního spojení, slovesa následovaná infinitivem a větou |
| gramatika: vyjádření stálé pravdy (nultý kondicionál), vyjádření spekulace a předpovědi, podmínkové věty přítomné reálné |
| budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| vyjmenuje běžná i méně běžná povolání, sdělí, jaké povolání je mu blízké, vysvětlí proč a své názory podloží jemu dostupnými informacemi | | složená přídavná jména, pořadí přídavných jmen ve větě, negativní předpony přídavných jmen |
| pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| přídavná jména s příponami -ed/-ing, vybraná frázová slovesa |
| profese a jejich rodoví zástupci, práce a pracovní doba, plat, pracovní vlastnosti, univerzity v UK |
| sdělí, zda plánuje nebo neplánuje pokračovat ve studiu na VŠ a vhodnými argumenty svoje záměry zdůvodní | | gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| profese a jejich rodoví zástupci, práce a pracovní doba, plat, pracovní vlastnosti, univerzity v UK |
| gramatika: odvození původce děje od slovesa – koncovky, vztažné věty definující/nedefinující, oddělitelná frázová slovesa, větné dodatky |
| gramatika: rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, časová příslovce při užití minulého času prostého/předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového |
| účelové věty |
| dávání rady/doporučení |
| z textu inzerátu na pracovní pozici odvodí potřebné kvality na danou práci | | inzerát |
| napíše strukturovanou žádost o inzerovanou práci | | formální korespondence |
| inzerát |
| žádost |
| simuluje se spolužákem pracovní pohovor | | profese a jejich rodoví zástupci, práce a pracovní doba, plat, pracovní vlastnosti, univerzity v UK |
| inzerát |
| žádost |
| dávání rady/doporučení |
| v slyšeném rozhovoru pochopí správný význam idiomu | | části lidského těla, lidské orgány, idiomy ve spojení s lidským tělem, příznaky nemoci, jídlo a výživa |
| ustálené výrazy, homonyma |
| v slyšených výpovědích identifikuje příznaky nemoci mluvčích | | části lidského těla, lidské orgány, idiomy ve spojení s lidským tělem, příznaky nemoci, jídlo a výživa |
| účelové věty |
| dávání rady/doporučení |
| podrobně popíše lidské tělo a pojmenuje základní lidské orgány | | části lidského těla, lidské orgány, idiomy ve spojení s lidským tělem, příznaky nemoci, jídlo a výživa |
| zeptá se kamaráda na podrobnosti jeho činností v uplynulých dnech a na stejné otázky odpoví | | gramatika: odvození původce děje od slovesa – koncovky, vztažné věty definující/nedefinující, oddělitelná frázová slovesa, větné dodatky |
| gramatika: rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, časová příslovce při užití minulého času prostého/předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového |
| odpoví na otázku, proč se cítí tak, jak se cítí | | gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| části lidského těla, lidské orgány, idiomy ve spojení s lidským tělem, příznaky nemoci, jídlo a výživa |
| popíše lékaři své potíže a odpoví na jeho doplňující otázky k příznakům nemoci | | gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| části lidského těla, lidské orgány, idiomy ve spojení s lidským tělem, příznaky nemoci, jídlo a výživa |
| gramatika: rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, časová příslovce při užití minulého času prostého/předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového |
| sestaví tištěnou upoutávku ve formě plakátu | | plakát, pozvánka |
| postihne hlavní myšlenku v čteném názoru vědce/odborníka | | novinový článek |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| gramatika: odvození původce děje od slovesa – koncovky, vztažné věty definující/nedefinující, oddělitelná frázová slovesa, větné dodatky |
| gramatika: rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, časová příslovce při užití minulého času prostého/předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového |
| účelové věty |
| dávání rady/doporučení |
| vazba slovesa a slovního spojení, slovesa následovaná infinitivem a větou |
| předpony podstatných jmen |
| gramatika: vyjádření stálé pravdy (nultý kondicionál), vyjádření spekulace a předpovědi, podmínkové věty přítomné reálné |
| budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| časové spojky a věty |
| v slyšeném rozhovoru identifikuje důvod, proč si volají a odvodí z jejich výrazů, kdo je víc zapálený se sejít | | pocity, odvození/tvorba podstatného jména od slovesa/přídavného jména |
| návrh – jeho podání, přijetí a odmítnutí |
| budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| gramaticky správně formuluje své názory na pravděpodobnost uskutečnění daných událostí týkající se jeho osoby nebo událostí mající celosvětový dopad | | užití internetu, odkaz pro budoucí generace |
| gramatika: vyjádření stálé pravdy (nultý kondicionál), vyjádření spekulace a předpovědi, podmínkové věty přítomné reálné |
| budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| navrhne blízké osobě, co dělat o víkendu, akceptuje jeho návrhy a naopak | | návrh – jeho podání, přijetí a odmítnutí |
| gramatika: vyjádření stálé pravdy (nultý kondicionál), vyjádření spekulace a předpovědi, podmínkové věty přítomné reálné |
| budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| časové spojky a věty |
| napíše e-dopis kamarádovi z jiné země, ve kterém mu stručně popíše své plány na léto a naznačí, kdy je nejvhodnější doba pro jeho zamýšlenou návštěvu | | budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| časové spojky a věty |
| zkratky |
| e-mail |
| s obrazovou nápovědou pojmenuje běžné vybavení pokoje a z jakého materiálu jsou jednotlivé předměty vyrobeny | | gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| přídavná jména s příponami -ed/-ing, vybraná frázová slovesa |
| vybavení pokojů, složená slova |
| odvodí z obrázku nebo živé scény možný následek děje a svůj názor zdůvodní | | gramatika: odvození původce děje od slovesa – koncovky, vztažné věty definující/nedefinující, oddělitelná frázová slovesa, větné dodatky |
| gramatika: vyjádření stálé pravdy (nultý kondicionál), vyjádření spekulace a předpovědi, podmínkové věty přítomné reálné |
| budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| časové spojky a věty |
| reprodukuje otázky, které jiní lidé položili, reprodukuje odpovědi, které jiní lidé dali na položené otázky | | gramatika: přítomné časy, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infintivem a -ing formou, změna ve významu slovesa |
| gramatika: užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty |
| gramatika: rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, časová příslovce při užití minulého času prostého/předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového |
| vazba slovesa a slovního spojení, slovesa následovaná infinitivem a větou |
| předpony podstatných jmen |
| budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti |
| časové spojky a věty |
| zkratky |
| neoddělitelná frázová slovesa |
| sdělí svůj názor na vysvětlení události ze současnosti | | gramatika: rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, časová příslovce při užití minulého času prostého/předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového |
| časové spojky a věty |
| spekulace a reakce na spekulaci, žádost o informaci ve formální korespondenci |
| gramatika: nepřímá řeč, nepřímé otázky |
| spekulativní slovesa v minulém čase, slovesa ve vazbě s dvěma předměty |
| napíše formální dotaz na podrobnosti průběhu a zajištění turistické atrakce | | formální korespondence |
| inzerát |
| gramatika: nepřímá řeč, nepřímé otázky |
| umí pracovat se slovníky, encyklopediemi, atlasem | | popis oblečení, móda |
| části lidského těla, lidské orgány, idiomy ve spojení s lidským tělem, příznaky nemoci, jídlo a výživa |
| vazba slovesa a slovního spojení, slovesa následovaná infinitivem a větou |
| slovníková hesla |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |

| **Anglický jazyk** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| ze slyšeného rozhovoru o vztahu dvou lidí vyrozumí, jaký jejich vztah je | | slovní zásoba - vztahy, příslovečná určení času, frázová slovesa složená ze tří slov |
| postihne hlavní myšlenku čteného novinového článku | | novinový článek - členění, porozumění |
| čte s prozuměním nenáročnou poezii o lásce | | četba jednoduché básně |
| odvodí význam neznámých, méně užívaných slov z kontextu věty | | četba jednoduché básně |
| postřehne zápletku slyšené písně a zachytí v ní hledaná slova | | slovní zásoba, výslovnost - poslech písně |
| v čtené úvaze vyhledá argumenty podporující diskutované tvrzení a argumenty proti němu | | úvaha - struktura, argumenty pro a proti |
| stručně, ale s rozvinutou slovní zásobou popíše průběh vztahu dvou mladých lidí | | slovní zásoba - vztahy, příslovečná určení času, frázová slovesa složená ze tří slov |
| gramaticky správně formuluje svá reálná přání nebo změny situace a zdůvodní je | | gramatika - předpřítomný čas, porovnání, podmínkové věty přítomné nereálné |
| napíše strukturovanou úvahu na společenské téma, uvede názory pro a proti danému tvrzení a zaujme k němu svoje stanovisko | | úvaha - struktura, argumenty pro a proti |
| písemné vyjádření názoru, spojky a spojovací výrazy |
| zeptá se kamaráda na jeho vztah k poezii a na stejnou orázku odpoví | | gramatika - předpřítomný čas, porovnání, podmínkové věty přítomné nereálné |
| zapojí se do diskuse o komunikaci a vztazích | | vazba podstatného jména a předložky, přídavná jména popisující místo konání, vyjádření kontrastu |
| gramatika -stupňování příslovcí |
| v slyšeném slyšeném rozhovoru lidí rozpozná, kde se nachází a z jakého důvodu | | slovní zásoba - cestování, dopravní prostředky, složená slova, cestování – vybraná přídavná jména, přídavná jména popisující místo |
| postihne hlavní body delšího novinového článku o cestování a odvodí význam neznámých slov pomocí výkladového slovníku | | novinový článek - členění, porozumění |
| slovní zásoba - cestování, dopravní prostředky, složená slova, cestování – vybraná přídavná jména, přídavná jména popisující místo |
| postihne specifické informace v slyšeném popisu výpravy | | slovní zásoba - cestování, dopravní prostředky, složená slova, cestování – vybraná přídavná jména, přídavná jména popisující místo |
| gramatika - trpný rod |
| v slyšeném rozhovoru hosta a recepční v hotelu identifukuje problém hosta | | formulace stížnosti, reakce na ni, užitečné fráze |
| se slovní nápovědou vyjmenuje výhody a nevýhody cestování různými dopravními prostředky | | slovní zásoba - cestování, dopravní prostředky, složená slova, cestování – vybraná přídavná jména, přídavná jména popisující místo |
| využívá širší slovní zásoby v komunikaci při cestování | | slovní zásoba - cestování, dopravní prostředky, složená slova, cestování – vybraná přídavná jména, přídavná jména popisující místo |
| neurčitá zájmena, uvozující slovo „it“ - to |
| naplánuje s kamarády společnou dovolenou | | neurčitá zájmena, uvozující slovo „it“ - to |
| slušným způsobem formuluje svoji nespokojenost s kvalitou hotelové služby a zodpoví doplňující otázky | | formulace stížnosti, reakce na ni, užitečné fráze |
| v roli recepčního hotelu komunikuje s nespokojeným hostem | | formulace stížnosti, reakce na ni, užitečné fráze |
| napíše podrobný popis svého kraje | | gramatika - trpný rod |
| neurčitá zájmena, uvozující slovo „it“ - to |
| popis |
| porozumí významu vývěsek v obchodě nebo u stánku | | slovní zásoba - peníze a platby, nakupování – výrazy s předložkami, bankovní výrazy, reklama, umístění zboží, spojení předložky a slovní fráze |
| v slyšeném rozhovoru identifikuje názory mluvších na komerční reklamu a zaujme k nim stanovisko | | slovní zásoba - peníze a platby, nakupování – výrazy s předložkami, bankovní výrazy, reklama, umístění zboží, spojení předložky a slovní fráze |
| spekulace, podání informací a sdělení svého názoru |
| čte s porozuměním obšírnější novinový článek o vývoji a současných trendech umisťováni komerční reklamy | | novinový článek - členění, porozumění |
| slovní zásoba - peníze a platby, nakupování – výrazy s předložkami, bankovní výrazy, reklama, umístění zboží, spojení předložky a slovní fráze |
| postihne stanovisko a závěr autora písemné úvahy na téma peníze a přátelství | | úvaha - struktura, argumenty pro a proti |
| obšírněji vypovídá o svých zkušenostech s nakupováním, co rád kupuje, co by si rád koupil a zda si na něco šetří peníze | | slovní zásoba - peníze a platby, nakupování – výrazy s předložkami, bankovní výrazy, reklama, umístění zboží, spojení předložky a slovní fráze |
| spekulace, podání informací a sdělení svého názoru |
| gramatika: zvratná zájmena, podmínkové věty minulé nereálné |
| s širší slovní zásobou vyjádří svůj názor na komerční reklamu a její vliv na lidi | | slovní zásoba - peníze a platby, nakupování – výrazy s předložkami, bankovní výrazy, reklama, umístění zboží, spojení předložky a slovní fráze |
| zeptá se kamaráda, co by býval udělal v pomyslné situaci a na stejnou otázku odpoví | | spekulace, podání informací a sdělení svého názoru |
| postihne hlavní myšlenku a hlavní body novinového článku o hudbě a vyhledá v něm specifická slovní spojení | | novinový článek - členění, porozumění |
| slovní zásoba - hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival – složená slova |
| gramatika - příčestí, determinující zájmena a příslovce, tak/takový, věty vložené |
| v slyšené konverzaci identifikuje názory jednotlivých mluvčích na hudební problematiku | | slovní zásoba - hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival – složená slova |
| vyjádření přesvědčení |
| sdělení názoru |
| v čteném životním příběhu umělce vyhledá požadovanou informaci a identifikuje hlavní události v jeho životě | | slovní zásoba - hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival – složená slova |
| gramatika - příčestí, determinující zájmena a příslovce, tak/takový, věty vložené |
| ze slyšeného rozhovoru identifikuje, jaké umělecké představení si mluvčí vybrali z nabídky | | slovní zásoba - hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival – složená slova |
| sdělení názoru |
| čte s porozuměním recenzi na knihu | | popis obsahu knihy nebo příběhu |
| recenze |
| vyjmenuje různé hudební žánry, jaké hudební nástroje jsou s nimi spojované a kde je obvykle můžeme slyšet | | slovní zásoba - hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival – složená slova |
| vysvětlí svůj výběr koncertu nebo druhu hudby, výstavy nebo uměleckých představení | | slovní zásoba - hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival – složená slova |
| sdělení názoru |
| obšírně popíše fotografi | | slovní zásoba - hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival – složená slova |
| gramatika - příčestí, determinující zájmena a příslovce, tak/takový, věty vložené |
| sdělí, jaké nadání a schopnosti by si přál mít a vysvětlí proč | | slovní zásoba - hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival – složená slova |
| gramatika - příčestí, determinující zájmena a příslovce, tak/takový, věty vložené |
| vyjádření přesvědčení |
| sdělení názoru |
| napíše strukturovanou recenzi na přečtenou knihu | | recenze |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy | | |

| **Anglický jazyk** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| v dialozích postihne zdůrazněná slova | | zdůraznění větného členu |
| rozumí stavbě slovníkového hesla | | článek, úvaha, slovníkové heslo, kvíz |
| na základě porozumění tématu článku mu přiřadí vhodný nadpis | | článek, úvaha, slovníkové heslo, kvíz |
| vyhledá v textu informace | | článek, úvaha, slovníkové heslo, kvíz |
| ústně popíše své pocity | | přídavná jmény a idiomy vyjadřující pocity, řešení krizových situací, zločin, kolokace a myšlenkové mapy na téma zločin, diplomatický jazyk, domácí práce, předložkové vazby |
| vysvětlí proč je/není dobrým spolubydlícím | | souhlas a nesouhlas, rada, vyjádření zájmu a empatie, uvádění argumentů a protiargumentů |
| napíše úvahu o výhodách a nevýhodách toho, když jsou rodiče a děti neustále v kontaktu pomocí mobilního telefonu | | stupňování přídavných jmen, příslovce a struktury s 2. stupněm přídavných jmen, slovesné vazby (infinitivy a gerundia), tázací dovětky, podmínkové a přípustkové spojky |
| diplomaticky řeší problém s obtížným spolubydlícím | | souhlas a nesouhlas, rada, vyjádření zájmu a empatie, uvádění argumentů a protiargumentů |
| stanoví téma a úroveň formality dialogu, uvede důvody pro svou volbu | | rada, nutnost, potřeba, možnost, pravděpodobnost, jistota, spekulace, změna tématu v ústním projevu, parafrázování |
| pozná rozdíl mezi britskou a americkou výslovností | | americká angličtina |
| porozumí hlavním bodům a myšlenkám úryvku z románu | | kviz, neformální email, úryvek z románu, příspěvek do blogu |
| doplní chybějící věty do textu románu | | kviz, neformální email, úryvek z románu, příspěvek do blogu |
| vyhledá informace v textu blogu | | kviz, neformální email, úryvek z románu, příspěvek do blogu |
| popíše gesta a řeč těla | | řeč těla, gesta, zvuky, etiketa, formální a neformální slovní zásoba, americká angličtina, složená přídavná jména |
| na základě obrazového materiálu předvídá obsah románu | | kviz, neformální email, úryvek z románu, příspěvek do blogu |
| vyjádří svůj názor na důvody obtíží, které ztěžují vznik přátelství osob pocházejících z různých kultur | | rada, nutnost, potřeba, možnost, pravděpodobnost, jistota, spekulace, změna tématu v ústním projevu, parafrázování |
| na základě fotografií spekuluje o oslavách | | způsobová slovesa s přítomným a minulým infinitivem, přítomné a minulé přechodníky |
| parafrázuje slovo, které nezná nebo si na něj nemůže vzpomenout | | rada, nutnost, potřeba, možnost, pravděpodobnost, jistota, spekulace, změna tématu v ústním projevu, parafrázování |
| ústně prezentuje národní svátek | | kviz, neformální email, úryvek z románu, příspěvek do blogu |
| napíše příspěvek do blogu na téma prázdniny | | kviz, neformální email, úryvek z románu, příspěvek do blogu |
| identifikuje kontext, ve kterém se odehrává dialog | | druhy zájezdů, ubytování, prázdninové aktivity, přídavná jména popisující místo, kolokace, frázová slovesa, formální a neformální slovní zásoba, idiomy, tvorba slov pomocí přípon |
| porozumí hlavním myšlenkám dialogu/ústního projevu a odpoví na otázky o jeho obsahu | | druhy zájezdů, ubytování, prázdninové aktivity, přídavná jména popisující místo, kolokace, frázová slovesa, formální a neformální slovní zásoba, idiomy, tvorba slov pomocí přípon |
| porozumí hlavním myšlenkám článku, odpoví na otázky o něm a přiřadí mu nadpis | | internetový článek o cestovní společnosti, reklama, pohlednice, blog, článek o netradičních formách cestování, písemná stížnost |
| porozumí hlavním bodům písemné stížnosti | | internetový článek o cestovní společnosti, reklama, pohlednice, blog, článek o netradičních formách cestování, písemná stížnost |
| popíše různé druhy dovolené | | druhy zájezdů, ubytování, prázdninové aktivity, přídavná jména popisující místo, kolokace, frázová slovesa, formální a neformální slovní zásoba, idiomy, tvorba slov pomocí přípon |
| formuluje své názory na způsoby cestování | | druhy zájezdů, ubytování, prázdninové aktivity, přídavná jména popisující místo, kolokace, frázová slovesa, formální a neformální slovní zásoba, idiomy, tvorba slov pomocí přípon |
| napíše formální stížnost na kvalitu ubytování | | internetový článek o cestovní společnosti, reklama, pohlednice, blog, článek o netradičních formách cestování, písemná stížnost |
| diskutuje o výhodách a nevýhodách různých druhů dovolených a vybere pro sebe ten nejvhodnější | | budoucí čas průběhový, předbudoucí čas prostý a průběhový, vedlejší věty časové, typy podmínkových vět, tvorba příslovcí z přídavných jmen, příslovce ve stejném tvaru jako přídavná jména, konjunktiv po určitých slovesech |
| výběr z několika možností |
| klade osobní otázky spolužákovi a prezentuje zjištěné skutečnosti | | budoucí čas průběhový, předbudoucí čas prostý a průběhový, vedlejší věty časové, typy podmínkových vět, tvorba příslovcí z přídavných jmen, příslovce ve stejném tvaru jako přídavná jména, konjunktiv po určitých slovesech |
| porozumí hlavním myšlenkám rychlého ústního projevu, odpoví na otázky | | inverze po záporných příslovcích, záporné otázky, otázky s infinitivem, záporný infinitiv, záporné gerundium, členy, neurčitá zájmena (little, each, both), spekulace pomocí způsobových sloves s minulým infinitivem, zdůraznění pomocí do a did, přípravné it |
| rozumí informacím v slovníkovém heslu | | slovníkové heslo, článek o vědě a pokusech, esej |
| práce s výkladovým slovníkem – zápis slovní zásoby, slovní zásoba v kontextu |
| porozumí hlavním bodům a myšlenkám článku a odpoví na otázky s výběrem možností | | slovníkové heslo, článek o vědě a pokusech, esej |
| díky kontextu odhalí slovní druh a význam neznámých slov | | transitivní a intransitivní frázová slovesa, tvorba přídavných jmen pomocí přípon, prostředky textové návaznosti |
| spekulace a dedukce, kontrast |
| vyhledá v eseji zadané informace | | slovníkové heslo, článek o vědě a pokusech, esej |
| vysvětlí svůj vztah k vybraným osobám | | rodinné vztahy |
| popisuje lidské chování | | rodinné vztahy |
| popisuje obrázky a spekuluje o nich | | rodinné vztahy |
| porovná dva obrázky | | inverze po záporných příslovcích, záporné otázky, otázky s infinitivem, záporný infinitiv, záporné gerundium, členy, neurčitá zájmena (little, each, both), spekulace pomocí způsobových sloves s minulým infinitivem, zdůraznění pomocí do a did, přípravné it |
| rodinné vztahy |
| napíše esej na téma sociálních médií | | slovníkové heslo, článek o vědě a pokusech, esej |
| klade osobní otázky a reaguje na ně | | inverze po záporných příslovcích, záporné otázky, otázky s infinitivem, záporný infinitiv, záporné gerundium, členy, neurčitá zájmena (little, each, both), spekulace pomocí způsobových sloves s minulým infinitivem, zdůraznění pomocí do a did, přípravné it |
| rodinné vztahy |
| rozumí ukázce literárního díla americké literatury a vyhledá v textu konkrétní informace | | lexikologie - složená přídavná jména, antonyma, synonyma, seem, look / look like / look as if , předložky, prostředky textové návaznosti (but, however, unlike, in contrast to, while, whilst, whereas, on the other hand, yet, ...) |
| literatura |
| rozumí popisu obrázku | | popis obrázků, vyvozování závěrů z obrázků, srovnání dvou obrázků |
| ústně popíše osoby, netypické situace a činnosti na obrázku | | popis obrázků, vyvozování závěrů z obrázků, srovnání dvou obrázků |
| ústně popíše svůj charakter | | popis osoby, charakter |
| pohovoří o knize, filmu či televizním pořadu, kde hlavními postavami jsou dospívající | | gramatika - předpřítomný čas prostý, předpřítomný čas průběhový, stavová slovesa, slovesa + -ing / (to) infinitiv, slovesa + sb/sth + infinitiv/minulé příčestí, modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost |
| lexikologie - složená přídavná jména, antonyma, synonyma, seem, look / look like / look as if , předložky, prostředky textové návaznosti (but, however, unlike, in contrast to, while, whilst, whereas, on the other hand, yet, ...) |
| literatura |
| sdělí svůj názor na názor druhé osoby | | vyjádření návrhu a souhlasu či nesouhlasu s návrhem druhého |
| napíše popis dvou osob, porovná jejich vzhled a charakterové vlastnosti, text vhodně člení a používá prostředky textové návaznosti | | gramatika - předpřítomný čas prostý, předpřítomný čas průběhový, stavová slovesa, slovesa + -ing / (to) infinitiv, slovesa + sb/sth + infinitiv/minulé příčestí, modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost |
| popis osoby, charakter |
| písemný popis osoby či osob |
| diskutuje se spolužákem o charakterových vlastnostech z různých úhlů pohledu | | gramatika - předpřítomný čas prostý, předpřítomný čas průběhový, stavová slovesa, slovesa + -ing / (to) infinitiv, slovesa + sb/sth + infinitiv/minulé příčestí, modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost |
| lexikologie - složená přídavná jména, antonyma, synonyma, seem, look / look like / look as if , předložky, prostředky textové návaznosti (but, however, unlike, in contrast to, while, whilst, whereas, on the other hand, yet, ...) |
| popis osoby, charakter |
| hovoří se spolužákem o tom, co dělá či dělal v poslední době, nebo o tom, co se v poslední době stalo či nestalo | | gramatika - předpřítomný čas prostý, předpřítomný čas průběhový, stavová slovesa, slovesa + -ing / (to) infinitiv, slovesa + sb/sth + infinitiv/minulé příčestí, modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost |
| diskutuje s vrstevníkem o činnostech, které rozvíjí sociální dovednosti, vyjádří návrh a souhlas i nesouhlas s návrhem vrstevníka | | gramatika - předpřítomný čas prostý, předpřítomný čas průběhový, stavová slovesa, slovesa + -ing / (to) infinitiv, slovesa + sb/sth + infinitiv/minulé příčestí, modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost |
| vyjádření návrhu a souhlasu či nesouhlasu s návrhem druhého |
| s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace | | stupňování přídavných jmen, příslovce a struktury s 2. stupněm přídavných jmen, slovesné vazby (infinitivy a gerundia), tázací dovětky, podmínkové a přípustkové spojky |
| způsobová slovesa s přítomným a minulým infinitivem, přítomné a minulé přechodníky |
| budoucí čas průběhový, předbudoucí čas prostý a průběhový, vedlejší věty časové, typy podmínkových vět, tvorba příslovcí z přídavných jmen, příslovce ve stejném tvaru jako přídavná jména, konjunktiv po určitých slovesech |
| inverze po záporných příslovcích, záporné otázky, otázky s infinitivem, záporný infinitiv, záporné gerundium, členy, neurčitá zájmena (little, each, both), spekulace pomocí způsobových sloves s minulým infinitivem, zdůraznění pomocí do a did, přípravné it |
| reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obratů | | přídavná jmény a idiomy vyjadřující pocity, řešení krizových situací, zločin, kolokace a myšlenkové mapy na téma zločin, diplomatický jazyk, domácí práce, předložkové vazby |
| řeč těla, gesta, zvuky, etiketa, formální a neformální slovní zásoba, americká angličtina, složená přídavná jména |
| gramatika - předpřítomný čas prostý, předpřítomný čas průběhový, stavová slovesa, slovesa + -ing / (to) infinitiv, slovesa + sb/sth + infinitiv/minulé příčestí, modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |

| **Anglický jazyk** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| porozumí hlavním bodům a myšlenkám poslechu tělesné kondici, vybere tu správnou z odpovědí na dané otázky | | jídlo a jeho příprava,, tělesná kondice |
| porozumí hlavním myšlenkám článku o závislostech na jídle | | kolokace, idiomy, přídavná jména složená |
| doplní chybějící věty do článku o závislostech na jídle | | kolokace, idiomy, přídavná jména složená |
| kviz, článek o snech, článek o rizicích konzumace cukru pro školní web |
| vyjádří svůj souhlas či nesouhlas s výrokem o jídle | | nezdravé jídlo, zdravá výživa |
| zranění, nemoci a jejich příznaky, léčebné postupy |
| názor, žádost o vysvětlení |
| popíše obrázek, spekuluje o pocitech lidí na něm | | trpný rod (struktury se způsobovými slovesy, infinitivy, gerundii, předmět s infinitivem |
| jídlo a jeho příprava,, tělesná kondice |
| napíše článek o rizicích rychlého občerstvení | | nezdravé jídlo, zdravá výživa |
| kviz, článek o snech, článek o rizicích konzumace cukru pro školní web |
| diskutuje o svých nemocech a o citátu na téma zdraví | | trpný rod (struktury se způsobovými slovesy, infinitivy, gerundii, předmět s infinitivem |
| zranění, nemoci a jejich příznaky, léčebné postupy |
| názor, žádost o vysvětlení |
| vede dialog „u lékaře“ | | trpný rod (struktury se způsobovými slovesy, infinitivy, gerundii, předmět s infinitivem |
| zranění, nemoci a jejich příznaky, léčebné postupy |
| názor, žádost o vysvětlení |
| porozumí hlavním bodům a myšlenkám slyšeného interview | | nepřímá řeč (věty oznamovací a otázky), slovesné vazby (infinitivy, gerundia po předložkách a konjunktivy), oznamovací věty začínající slovem what |
| identifikuje postoj mluvčího na základě intonace a tónu hlasu | | vliv intonace na význam sdělení |
| vyhledá informace ve slovníkovém hesle a ve článku o důvěryhodnosti médií, odpoví na otázky | | pravda a lež, podstatná jména s předložkami, podstatná jména vytvořená z frázových sloves, novinové titulky |
| analyzuje strukturu příběhu | | kviz, neformální email, článek o hoaxech a důvěryhodnosti médií, slovníkové heslo, příběh o lži |
| vyjádří svůj názor na přijatelnost různých lží | | souhlas a nesouhlas, sarkasmus a ironie, vyjádření názoru, uvedení příkladu |
| samostatně přednese projev o mobilních telefonech jako zbrani proti zločinu a jejich zneužití ze strany zločinců | | nepřímá řeč (věty oznamovací a otázky), slovesné vazby (infinitivy, gerundia po předložkách a konjunktivy), oznamovací věty začínající slovem what |
| napíše příběh o tom, jak pravda způsobila problémy | | pravda a lež, podstatná jména s předložkami, podstatná jména vytvořená z frázových sloves, novinové titulky |
| kviz, neformální email, článek o hoaxech a důvěryhodnosti médií, slovníkové heslo, příběh o lži |
| diskutuje o souvislosti mezi novými technologiemi a novými druhy kriminality | | nepřímá řeč (věty oznamovací a otázky), slovesné vazby (infinitivy, gerundia po předložkách a konjunktivy), oznamovací věty začínající slovem what |
| na základě porozumění slyšené věty vybírá z možností, jak ji dokončit | | typ 2 a 3 podmínkových vět, smíšené podmínkové věty, slovesné vazby s get, have, make |
| vybírá správný prostředek textové návaznosti | | prostředky textové návaznosti, zahájení diskuse, vyjádření názoru, přidání dalšího názoru, souhlas a nesouhlas, zapojení partnera do diskuse, zdvořilé přerušení partnera, dosažení shody, představení tématu zprávy, shrnutí, doporučení, navrhování |
| porozumí hlavním bodům a myšlenkám článku, odpoví na otázky o něm, rozhodne, jestli tvrzení o něm jsou pravdivá nebo ne | | předpony, frázová slovesa |
| ústně popíše obrázek | | předpony, frázová slovesa |
| prezentuje lokální a globální problémy | | protesty, globální problémy, britský volební systém |
| napíše zprávu o způsobech dopravy studentů do školy a navrhne možná zlepšení | | novinové titulky, článek o aktivismu a demonstracích, písemná zpráva |
| diskutuje o cílech a činnosti WWF a Greenpeace | | protesty, globální problémy, britský volební systém |
| diskutuje o možnostech boje s klimatickou změnou, pokouší se dosáhnout s partnerem shody | | typ 2 a 3 podmínkových vět, smíšené podmínkové věty, slovesné vazby s get, have, make |
| odliší ve slyšeném projevu fakta od názorů | | uvedení názoru, uvedení faktu, prezentování a obhájení názoru, vyjádření váhavého názoru, přidání dalšího argumentu, uvedení příkladu, kontrast, jak získat čas |
| přiřadí ke každé mezeře v článku chybějící větu | | frázová slovesa s up a down, idiomy, synonyma |
| porozumí hlavním bodům a myšlenkám článku o reklamních tazích | | zdůraznění větných členů pomocí it is/was … that, what, all, přechodníky |
| nakupování, konzumní společnost, reklama, |
| identifikuje strukturu formálního dopisu | | průvodce nakupováním, článek o životě bez peněz, článek o reklamních tazích, formální dopis |
| porovná dva obrázky, vysvětlí své preference | | frázová slovesa s up a down, idiomy, synonyma |
| napíše formální dopis prezentující svůj názor na konzumního způsobu života na míru zločinnosti | | průvodce nakupováním, článek o životě bez peněz, článek o reklamních tazích, formální dopis |
| diskutuje o svých nákupech a nakupování na internetu | | nakupování, konzumní společnost, reklama, |
| uvedení názoru, uvedení faktu, prezentování a obhájení názoru, vyjádření váhavého názoru, přidání dalšího argumentu, uvedení příkladu, kontrast, jak získat čas |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy | | |
| Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií | | |

## Český jazyk a literatura

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 30 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Český jazyk a literatura |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět a vzdělávací obor Český jazyk a literatura vychází ze vzdělávacího obsahu a vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, která zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazykové vyučování vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Předmět se skládá ze tří částí, a to Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova a Literární výchova. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. Při výuce předmětu je využíváno frontální výuky, skupinové práce i projektového vyučování.  V hodinové dotaci 4 hodiny týdně jsou jazykové výchově věnovány 2 hodiny, komunikační a slohové výchově a literární výchově vždy po 1 hodině za týden. V hodinové dotaci 3 hodiny týdně je věnována hodina slohové a komunikační výchově a 2 hodiny literární výchově.  Český jazyk je vyučován v dělených i nedělených třídách. Vyučování předmětu probíhá v kmenové učebně třídy nebo v učebně ČJL. Žáci navštíví alespoň dvě divadelní představení ročně, mohou se účastnit filmových pátků během celého školního roku. |
| Integrace předmětů | * Český jazyk a literatura |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence komunikativní:** |
| **Kompetence sociální a personální:** |
| **Kompetence občanská:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni písemně a ústně, hodnotí se také prezentace a projektová práce, přihlíží se k aktivnímu přístupu k předmětu v průběhu vyučování a snaze o zlepšení. |

| **Český jazyk a literatura** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | | slovní druhy |
| rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | | základní větné členy |
| v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | | věta jednoduchá, souvětí |
| spojovací výrazy |
| interpunkce |
| spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova | | hlásky- samohlásky, souhlásky |
| výslovnost hlásek |
| větná melodie |
| využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace | | základní slohové útvary, postupy, styly |
| vypravování |
| popis |
| dopis |
| jednoduché tiskopisy |
| rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | | základní literární pojmy |
| základní literární žánry |
| lyrika, epika, drama |
| pohádka |
| bajka |
| pověst |
| román, povídka |
| dobrodružná literatura, sci-fi, fantasy |
| výběr autorů |
| rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití | | nauka o jazyce a její složky-základní pojmy |
| formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo | | čtení a rozbor literárních děl |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |

| **Český jazyk a literatura** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami | | nauka o významu slov |
| správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | | slovní druhy |
| v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | | procvičování pravopisných jevů |
| rozvíjející větné členy |
| druhy vedlejších vět |
| všestranný jazykový rozbor |
| využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | | životopis |
| vypravování |
| výpisky-výtah |
| charakteristika |
| popis/líčení |
| uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla | | četba a rozbor literárních děl |
| rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora | | významní autoři světové a české literatury |
| tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | | literární pojmy |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |

| **Český jazyk a literatura** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | | obohacování slovní zásoby |
| spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná | | obecná jména přejatá a cizí, vč. výslovnosti |
| odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru | | spisovný a nespisovný jazyk |
| rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj | | hromadné sdělovací prostředky |
| odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | | výklad |
| úvaha |
| administrativní styl |
| odborný styl |
| práce s literárním textem |
| v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | | pravopis |
| rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | | souvětí souřadné, podřadné |
| poměry mezi větami |
| rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty | | práce s literárním textem |
| uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | | chronologický vývoj světové a české literatury do 1.poloviny 20. století |
| vybraní autoři české a světové literatury |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |

| **Český jazyk a literatura** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci | | slovní zásoba a význam slova |
| samostatný větný člen, oslovení, vsuvka, věta neúplná |
| funkční styly |
| objektivní a subjektivní slohotvorní činitelé |
| správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | | opakování morfologie |
| samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami | | všestranný jazykový rozbor |
| rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | | stavba věty a souvětí, druhy souvětí, věta hlavní, vedlejší |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru | | diskuze |
| debata |
| proslov |
| v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči | | diskuze |
| debata |
| proslov |
| zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | | diskuze |
| uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | | popis |
| výklad |
| úvaha |
| fejeton |
| odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru | | funkční styly |
| objektivní a subjektivní slohotvorní činitelé |
| v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | | pravopis-procvičování |
| využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | | vývoj světové a české literatury v 2.polovině 20.století na rozborech děl |
| porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování | | divadlo 20.století |
| vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích | | čtení - texty vybraných autorů |
| uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla | | čtení - texty vybraných autorů |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |

| **Český jazyk a literatura** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| zařadí typická díla k jednotlivým druhům umění | | Význam umění pro člověka - motivace ke čtenářství; kniha vs. film; kulturní hodnoty, masová kultura, národní kultura |
| zdůvodní význam umění pro osobnost člověka | | Význam umění pro člověka - motivace ke čtenářství; kniha vs. film; kulturní hodnoty, masová kultura, národní kultura |
| rozumí podstatě pojmů národní kultura, masová kultura, multikulturní prostředí | | Význam umění pro člověka - motivace ke čtenářství; kniha vs. film; kulturní hodnoty, masová kultura, národní kultura |
| vystihne charakteristické znaky poetického, prozaického a dramatického textu | | Teorie literatury - základní literární pojmy; literární druhy a žánry, funkce a dělení literatury, práce s texty, interpretace literárního díla |
| určuje literární druh a žánr konkrétních literárních děl | | Teorie literatury - základní literární pojmy; literární druhy a žánry, funkce a dělení literatury, práce s texty, interpretace literárního díla |
| dělí literaturu podle její funkce | | Teorie literatury - základní literární pojmy; literární druhy a žánry, funkce a dělení literatury, práce s texty, interpretace literárního díla |
| používá v praxi základní literárněvědné termíny | | Teorie literatury - základní literární pojmy; literární druhy a žánry, funkce a dělení literatury, práce s texty, interpretace literárního díla |
| interpretuje literární text z hlediska jazyka, kompozice a tematiky | | Teorie literatury - základní literární pojmy; literární druhy a žánry, funkce a dělení literatury, práce s texty, interpretace literárního díla |
| pozná rozdíl mezi uměleckou, populární a brakovou literaturou | | Význam umění pro člověka - motivace ke čtenářství; kniha vs. film; kulturní hodnoty, masová kultura, národní kultura |
| Teorie literatury - základní literární pojmy; literární druhy a žánry, funkce a dělení literatury, práce s texty, interpretace literárního díla |
| zná přehled hlavních historických událostí období | | Starověká literatura: nejstarší světové kultury - společensko-historické pozadí počátku starověku; vznik a počátek literatury, dělení nejstarší literatury; starověké literární památky (Epos o Gilgamešovi, Bible) |
| Český humanismus a renesance - společensko-historické pozadí, český humanismus, Václav Hájek z Libočan |
| Evropské baroko - pojem baroko, významné památky evropského baroka |
| určí, jakým způsobem (písmo, materiál k zapisování) byla literární díla jednotlivých nejstarších literatur zaznamenána | | Starověká literatura: nejstarší světové kultury - společensko-historické pozadí počátku starověku; vznik a počátek literatury, dělení nejstarší literatury; starověké literární památky (Epos o Gilgamešovi, Bible) |
| uvědomuje si význam nejstarších literárních památek a zhodnotí jejich přínos pro další literární vývoj (vynález písma) | | Starověká literatura: nejstarší světové kultury - společensko-historické pozadí počátku starověku; vznik a počátek literatury, dělení nejstarší literatury; starověké literární památky (Epos o Gilgamešovi, Bible) |
| interpretuje epos o Gilgamešovi a Starý a Nový zákon | | Starověká literatura: nejstarší světové kultury - společensko-historické pozadí počátku starověku; vznik a počátek literatury, dělení nejstarší literatury; starověké literární památky (Epos o Gilgamešovi, Bible) |
| uvědomuje si přesahy nejstarších literárních památek do dnešní doby | | Starověká literatura: nejstarší světové kultury - společensko-historické pozadí počátku starověku; vznik a počátek literatury, dělení nejstarší literatury; starověké literární památky (Epos o Gilgamešovi, Bible) |
| s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku na CD s literárním textem | | Starověká literatura: nejstarší světové kultury - společensko-historické pozadí počátku starověku; vznik a počátek literatury, dělení nejstarší literatury; starověké literární památky (Epos o Gilgamešovi, Bible) |
| Starověká literatura: antický Řím - společensko-historické pozadí, literární památky antického Říma (Vergilius, Ovidius) |
| Český humanismus a renesance - společensko-historické pozadí, český humanismus, Václav Hájek z Libočan |
| Klasicismus, osvícenství a preromantismus - společensko-historické pozadí, Moliére, Voltaire, Daniel Defoe a Jonathan Swift |
| charakterizuje řeckou kulturu | | Starověká literatura: antické Řecko - společensko-historické pozadí; literární památky starověkého Řecka (Homér, Ezop, Sofokles, řecká tragédie) |
| charakterizuje literární žánr epos (Illias a Odyssea) | | Starověká literatura: antické Řecko - společensko-historické pozadí; literární památky starověkého Řecka (Homér, Ezop, Sofokles, řecká tragédie) |
| charakterizuje antickou tragédii i komedii, zhodnotí význam dramatu pro dobu vzniku i pro současnost | | Starověká literatura: antické Řecko - společensko-historické pozadí; literární památky starověkého Řecka (Homér, Ezop, Sofokles, řecká tragédie) |
| vyjádří vlastní prožitek z recepce uměleckého díla a diskutuje o literárních textech | | Starověká literatura: nejstarší světové kultury - společensko-historické pozadí počátku starověku; vznik a počátek literatury, dělení nejstarší literatury; starověké literární památky (Epos o Gilgamešovi, Bible) |
| Starověká literatura: antické Řecko - společensko-historické pozadí; literární památky starověkého Řecka (Homér, Ezop, Sofokles, řecká tragédie) |
| Středověká česká literatura - středověká česká literatura a její hlavní žánry, staročeská satira (Podkoní a žák), staročeské drama (Mastičkář), významné středověké literární památky |
| Český humanismus a renesance - společensko-historické pozadí, český humanismus, Václav Hájek z Libočan |
| Evropské baroko - pojem baroko, významné památky evropského baroka |
| Klasicismus, osvícenství a preromantismus - společensko-historické pozadí, Moliére, Voltaire, Daniel Defoe a Jonathan Swift |
| interpretuje literární díla za použití literárně-teoretické terminologie | | Starověká literatura: nejstarší světové kultury - společensko-historické pozadí počátku starověku; vznik a počátek literatury, dělení nejstarší literatury; starověké literární památky (Epos o Gilgamešovi, Bible) |
| Starověká literatura: antické Řecko - společensko-historické pozadí; literární památky starověkého Řecka (Homér, Ezop, Sofokles, řecká tragédie) |
| Starověká literatura: antický Řím - společensko-historické pozadí, literární památky antického Říma (Vergilius, Ovidius) |
| Středověká česká literatura - středověká česká literatura a její hlavní žánry, staročeská satira (Podkoní a žák), staročeské drama (Mastičkář), významné středověké literární památky |
| Český humanismus a renesance - společensko-historické pozadí, český humanismus, Václav Hájek z Libočan |
| Evropské baroko - pojem baroko, významné památky evropského baroka |
| Klasicismus, osvícenství a preromantismus - společensko-historické pozadí, Moliére, Voltaire, Daniel Defoe a Jonathan Swift |
| charakterizuje římskou kulturu | | Starověká literatura: antický Řím - společensko-historické pozadí, literární památky antického Říma (Vergilius, Ovidius) |
| zhodnotí význam eposu Aeneis | | Starověká literatura: antický Řím - společensko-historické pozadí, literární památky antického Říma (Vergilius, Ovidius) |
| uvědomuje si význam křesťanství pro středověkou literaturu a kulturu obecně, rozlišuje hlavní díla a témata náboženské (duchovní) a světské středověké literatury | | Středověká literatura: středověká evropská literatura - společensko-historické pozadí; náboženská literatura raného středověku, světská literatura raného středověku, epos (Píseň o Rollandovi) |
| charakterizuje formálně a tematicky středověký hrdinský epos, zhodnotí význam středověkých eposů pro dobu vzniku i pro současnost | | Středověká literatura: středověká evropská literatura - společensko-historické pozadí; náboženská literatura raného středověku, světská literatura raného středověku, epos (Píseň o Rollandovi) |
| charakterizuje literární žánr kronika, legenda, duchovní píseň | | Středověká literatura: počátky písemnictví na našem území - Konstantin a Metoděj (život a dílo), Kosmas (Kronika česká), Dalimilova kronika, Alexandreida, Kristiánova legenda, duchovní písně (Hospodine, pomiluj ny, Svatý Václave) |
| zhodnotí význam cyrilometodějské mise pro dobu, v níž Cyril a Metoděj žili a tvořili, a pro současnost | | Středověká literatura: počátky písemnictví na našem území - Konstantin a Metoděj (život a dílo), Kosmas (Kronika česká), Dalimilova kronika, Alexandreida, Kristiánova legenda, duchovní písně (Hospodine, pomiluj ny, Svatý Václave) |
| zhodnotí význam Kosmovy kroniky | | Středověká literatura: počátky písemnictví na našem území - Konstantin a Metoděj (život a dílo), Kosmas (Kronika česká), Dalimilova kronika, Alexandreida, Kristiánova legenda, duchovní písně (Hospodine, pomiluj ny, Svatý Václave) |
| zhodnotí význam duchovních písní (Hospodine, pomiluj my a Svatý Václave) pro dobu, v níž vznikly, i pro další generace | | Středověká literatura: počátky písemnictví na našem území - Konstantin a Metoděj (život a dílo), Kosmas (Kronika česká), Dalimilova kronika, Alexandreida, Kristiánova legenda, duchovní písně (Hospodine, pomiluj ny, Svatý Václave) |
| zhodnotí vliv husitství na vývoj literatury, vysvětlí hlavní myšlenky v dílech Jana Husa | | Středověká literatura: husitská literatura - literární žánry doby husitské, vznik Jednoty bratrské, život a tvorba Jana Husa, významné literární památky husitské literatury |
| charakterizuje typické znaky uměleckého směru renesance a myšlenkového směru humanismu, vysvětlí význam vynálezu knihtisku | | Humanismus a renesance: evropský humanismus a renesance - společensko-historické pozadí období humanismu a renesance, Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Francois Villon, Michel de Cervantes, William Shakespeare |
| vystihne hlavní rysy literárních žánrů rámcová novela, epos, tragédie, komedie | | Humanismus a renesance: evropský humanismus a renesance - společensko-historické pozadí období humanismu a renesance, Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Francois Villon, Michel de Cervantes, William Shakespeare |
| charakterizuje podmínky vzniku českého baroka, vysvětlí rozdělení české barokní literární tvorby na domácí a exilovou, zhodnotí význam tvorby J. A. Komenského | | České baroko - společensko-historické pozadí, život a dílo J. A. Komenského, Bedřich Briedel |
| charakterizuje základní znaky uměleckého směru klasicismu a preromantismu, myšlenkový směr osvícenství a dílo tzv. encyklopedistů | | Klasicismus, osvícenství a preromantismus - společensko-historické pozadí, Moliére, Voltaire, Daniel Defoe a Jonathan Swift |
| zná přehled hlavních historických událostí v rakouské monarchii v letech 1805-1830 | | České národní obrození - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v období od 70. let 18. století do roku 1830, 1. (J. Dobrovský) a 2. fáze českého národního obrození (J. Jungmann, Rukopis královédvorský, Rukopis zelenohorský, Čelakovský) |
| uvědomuje si význam obrozeneckého hnutí | | České národní obrození - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v období od 70. let 18. století do roku 1830, 1. (J. Dobrovský) a 2. fáze českého národního obrození (J. Jungmann, Rukopis královédvorský, Rukopis zelenohorský, Čelakovský) |
| chápe význam jazykovědy, lexikologie, lexikografie a zpracování historie pro existenci národa a obrozeneckého hnutí | | České národní obrození - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v období od 70. let 18. století do roku 1830, 1. (J. Dobrovský) a 2. fáze českého národního obrození (J. Jungmann, Rukopis královédvorský, Rukopis zelenohorský, Čelakovský) |
| chápe význam poezie, divadla, novin a lidové kultury v českém jazyce a význam úlohy ostatních kultur v utváření kultury české | | České národní obrození - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v období od 70. let 18. století do roku 1830, 1. (J. Dobrovský) a 2. fáze českého národního obrození (J. Jungmann, Rukopis královédvorský, Rukopis zelenohorský, Čelakovský) |
| chápe funkci divadla v době národního obrození, zná hlavní divadla, která sehrála důležitou roli během národního obrození | | České národní obrození - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v období od 70. let 18. století do roku 1830, 1. (J. Dobrovský) a 2. fáze českého národního obrození (J. Jungmann, Rukopis královédvorský, Rukopis zelenohorský, Čelakovský) |
| charakterizuje literární žánr satira | | Středověká česká literatura - středověká česká literatura a její hlavní žánry, staročeská satira (Podkoní a žák), staročeské drama (Mastičkář), významné středověké literární památky |
| umí rozlišit spisovné a nespisovné útvary národního jazyka, zná použití spisovné a nespisovné češtiny v závislosti na komunikační situaci | | čeština a příbuzné jazyky, útvary národního jazyka, vrstvy národního jazyka |
| dovede správně využívat jazykových prostředků spisovné i nespisovné češtiny v závislosti na komunikační situaci a funkci, dovede tyto kódy bez problému střídat | | čeština a příbuzné jazyky, útvary národního jazyka, vrstvy národního jazyka |
| pravopis - psaní i/y, ú/ů, předložky a předpony s, z, shoda podmětu s přísudkem |
| umí vysvětlit zákonitosti vývoje češtiny a její postavení v rámci ostatních jazykových rodin | | čeština a příbuzné jazyky, útvary národního jazyka, vrstvy národního jazyka |
| orientuje se v systému českých samohlásek, zná základní pojmy jako je hláska, samohláska, souhláska, dvojhláska, slovní a větný přízvuk, intonace | | fonetika - základní pravidla výslovnosti |
| zná pravidla spisovné výslovnosti češtiny | | fonetika - základní pravidla výslovnosti |
| je schopen v praxi používat pravidla českého pravopisu | | úvod do studia jazyka - funkce jazyka, základní literárně vědní pojmy, jazykovědné disciplíny |
| jazykové příručky a práce s nimi |
| pravopis - psaní i/y, ú/ů, předložky a předpony s, z, shoda podmětu s přísudkem |
| používá morfologicky správně utvořená slova, je schopen rozlišovat slovní druhy z hlediska sémantického i formálního | | morfologie - slovní druhy, mluvnické kategorie, tvoření slov |
| orientuje se v základních lexikologických příručkách a dovede s nimi podle zadaného úkolu pracovat | | úvod do studia jazyka - funkce jazyka, základní literárně vědní pojmy, jazykovědné disciplíny |
| jazykové příručky a práce s nimi |
| dovede si odůvodnit pravidla interpunkce v jednoduché větě | | syntax - čárka ve větě jednoduché |
| vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska | | základy rétoriky - pravidla vyjádřování, přednes, pravidla diskuse a debaty, pochvala, kritika |
| ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi | | základy rétoriky - pravidla vyjádřování, přednes, pravidla diskuse a debaty, pochvala, kritika |
| vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat) | | úvod do studia jazyka - funkce jazyka, základní literárně vědní pojmy, jazykovědné disciplíny |
| základy rétoriky - pravidla vyjádřování, přednes, pravidla diskuse a debaty, pochvala, kritika |
| vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně | | základy rétoriky - pravidla vyjádřování, přednes, pravidla diskuse a debaty, pochvala, kritika |
| přednese krátký projev | | úvod do studia jazyka - funkce jazyka, základní literárně vědní pojmy, jazykovědné disciplíny |
| základy rétoriky - pravidla vyjádřování, přednes, pravidla diskuse a debaty, pochvala, kritika |
| vhodně používá jednoduché slohové postupy a základní postupy | | sloh - úvod do funkčních stylů; výpisky, výtah z textu |
| rozpozná funkční styl, má povědomí o slohových postupech | | sloh - úvod do funkčních stylů; výpisky, výtah z textu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |
| Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy | | |

| **Český jazyk a literatura** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vystihne charakteristické znaky básnického, prozaického a dramatického textu | | Literární druhy a žánry - umělecké směry 19. století, literární druhy a žánry, práce s texty, interpretace literárního díla |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| určuje literární druh a žánr konkrétních literárních děl | | Literární druhy a žánry - umělecké směry 19. století, literární druhy a žánry, práce s texty, interpretace literárního díla |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| používá v praxi základní literárněvědné termíny | | Literární druhy a žánry - umělecké směry 19. století, literární druhy a žánry, práce s texty, interpretace literárního díla |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| interpretuje literární text z hlediska jazyka, kompozice a tematiky | | Literární druhy a žánry - umělecké směry 19. století, literární druhy a žánry, práce s texty, interpretace literárního díla |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| dokáže formulovat svoje dojmy z četby textu | | Literární druhy a žánry - umělecké směry 19. století, literární druhy a žánry, práce s texty, interpretace literárního díla |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| zná přehled hlavních historických událostí | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| vystihne podstatu romantického umění a romantické literatury, chápe postavení umělce v období romantismu | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| zná hlavní představitele a hlavní literární žánry používané v období romantismu | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| vyjádří vlastní prožitek z recepce literárního umělého díla a diskutuje o literárních textech | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| interpretuje literární díla s použitím literárně-teoretické terminologie | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku literárního textu na CD | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| Světový realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Evropy a světa v poslední třetině 19.stol.,   Balzac, Flaubert, Zola, Gogol, Dostojevskij, Čechov,Tolstoj, Dickens, Ibsen, Verne |
| Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| zná přehled hlavních historických událostí rakouské monarchie v letech 1831-1848 | | Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| popíše, jak se světové hnutí romantismu promítlo v českých zemích | | Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| zná hlavní představitele českého romantismu a jejich klíčová díla | | Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| vyjádří vlastní prožitek z recepce literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech | | Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| interpretuje literární díla za použití literárně-teoretické terminologie | | Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku na CD s literárním textem | | Romantismus v české literatuře - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1831-184, Mácha, Němcová, Borovský, Erben, Tyl |
| zná přehled hlavních historických událostí rakouské monarchie v letech 1849-1868 | | Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| charakterizuje formálně a tematicky literaturu generace májovců, ruchovců, a lumírovců | | Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| zhodnotí význam literatury májovců, ruchovců a lumírovců pro tehdejší dobu i pro současnost | | Májovci, ruchovci a lumírovci - společensko-historické pozadí rakouské monarchie v letech 1849-1868,   májovci, ruchovci a lumírovci (literatura), Neruda, Čech, Vrchlický, Sládek |
| zná přehled hlavních historických událostí období Evropy a světa v poslední třetině 19.století | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| vystihne, v čem se odlišuje realismus a naturalismus | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| zná hlavní představitele světové literatury v období realismu a naturalismu i jejich klíčová díla | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| zná hlavní literární žánry uplatňované v období realismu a naturalismu | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| vyjádří vlastní prožitek z recepce literárního díla a diskutuje o literárních textech | | Romantismus ve světové literatuře - společensko - historické pozadí Evropy a světa od poč.19.století do roku 1848, Byron , Austenová , Scott, Hugo, Dumas st., Puškin, Poe |
| zná přehled hlavních historických událostí Rakouska-Uherska v poslední třetině 19.století | | Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| popíše, jak se realismus a naturalismus promítl v české literatuře | | Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| zná hlavní představitele českého realismu a naturalismu a jejich klíčová díla, umí rozlišit rozdílný charakter jejich tvorby | | Český realismus a naturalismus - společensko-historické pozadí Rakousko-Uherska v poslední třetině 19.století, český realismus a naturalismus (literatura), Jirásek, Mrštíkové |
| zná přehled hlavních historických událostí světa na přelomu 19. a 20.století | | Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| vystihne podstatu impresionistického, symbolistního a dekadentního umění a impresionistické, symbolistní a dekadentní literatury | | Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| zná hlavní představitele světové literatury v období impresionismu, symbolismu a dekadence a jejich klíčová díla | | Impresionismus, symbolismus a dekadence - společensko-historické pozadí světa na přelomu 19. a 20.století,   impresionismus, symbolismus a dekadence v umění, Rimbaud, Baudelaire, Wilde |
| ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka | | dělení slovní zásoby |
| Morfologie - stavba slova |
| Všestranné jazykové rozbory |
| v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu | | Lexikologie - informační zdroje |
| Pravopis |
| používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu | | Sloh - administrativní slohové útvary - (životopis, motivační dopis, žádost, otevřený dopis), charakteristika |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |

| **Český jazyk a literatura** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • zná přehled hlavních historických a společensky významných událostí ve světě v letech 1900-1914 • vystihne podstatu avantgardních literárních směrů doby • zná hlavní představitele světové literatury v letech 1900-1914, jejich zaměření a jejich klíčová díla • zařadí konkrétní díla do jednotlivých národních literatur • interpretuje literární díla za použití literárně-teoretické terminologie • uvědomuje si význam literárních památek světové literatury z počátku 20. století • vyjádří vlastní prožitky z recepce literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku literárního textu na CD | | SVĚTOVÁ LITERATURA V LETECH 1900-1914     • Společensko-historické pozadí ve světě v letech 1900-1914 a významná literární díla   • Avantgardní umělecké tendence (futurismus, civilismus, dadaismus)   • Guillaume Apollinaire (Alkoholy, Kaligramy) |
| • zná přehled hlavních historických událostí v českých zemích za 1. světové války • charakterizuje architekturu, malířství, sochařství a hudbu v českých zemích v období 1. světové války • popíše, jak se 1. světová válka promítla v české literatuře • charakterizuje formálně a tematicky legionářskou literaturu • zná hlavní představitele legionářské literatury • zhodnotí význam legionářské literatury v době jejího vzniku a její odkaz současnosti • zná hlavní představitele české literatury za 1. světové války a jejich klíčová díla • uvědomuje si význam českých literárních památek z let 1914-1918 • vyjádří vlastní prožitky z recepce literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech • interpretuje literární díla za použití literárně-teoretické terminologie • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku literární ukázky na CD, případně využije filmovou adaptaci díla | | ČESKÁ LITERATURA V LETECH 1914-1938   První světová válka v české literatuře   • Společensko-historické pozadí českých zemí za první světové války   • První světová válka v české literatuře   • Legionářská literatura, literární odkaz a význam   • Jaroslav Hašek (Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války; Črty, povídky a humoresky z cest) |
| • zná přehled hlavních historických událostí v českých zemích v letech 1918-1928 • zná přehled hlavních historických událostí v českých zemích v letech 1928-1938 • charakterizuje architekturu, malířství, sochařství a hudbu v českých zemích v období mezi válkami • zná hlavní představitele uměleckého světa daného období • vystihne podstatu uměleckých stylů 1. poloviny 20. století • popíše změny české literární tvorby v období mezi válkami • charakterizuje vývoj české meziválečné prózy • vystihne podstatu meziválečné poezie • popíše vývoj dramatu mezi válkami • zná hlavní představitele české meziválečné literatury a jejich klíčová díla • vyjádří vlastní prožitky z recepce literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech • interpretuje literární díla za použití literárně-teoretické terminologie • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku literární ukázky na CD • popíše vývoj českého divadla v meziválečném období • zná divadla hrající důležitou roli v období mezi válkami • zná hlavní představitele divadelního života | | Česká literatura mezi válkami   • Společensko-historické pozadí českých zemí v letech 1918-1938   • Česká literatura mezi válkami – lit. dílo   • Jiří Wolker (Host do domu, Těžká hodina)   • Vítězslav Nezval (Pantomima, Básně noci, Absolutní hrobař)   • Jaroslav Seifert (Na vlnách TSF; Jablko z klína; Jaro, sbohem)   • František Halas (Sépie, Kohout plaší smrt, Torzo naděje)   • Jiří Orten (Čítanka Jaro)   • Karel Čapek (RUR, Ze života hmyzu, Krakatit, Povídky z jedné kapsy, Povídky z druhé kapsy, Hordubal, Válka s mloky)   • Vladislav Vančura (Pole orná a válečná, Rozmarné léto, Markéta Lazarová)   • Karel Poláček (Okresní město, Bylo nás pět)   • Ivan Olbracht (Podivné přátelství herce Jesenia, Nikola Šuhaj loupežník, Golet v údolí)   • Jaroslav Havlíček (Petrolejové lampy, Ta třetí)   • Franz Kafka (Proměna, Proces, Zámek)   • České divadlo mezi válkami, avantgardní scény, Osvobozené divadlo V+W |
| zná přehled hlavních historických událostí ve světě za 1. světové války • charakterizuje, jak 1. světová válka ovlivnila architekturu, malířství, sochařství a hudbu • popíše, jak se 1. světová válka promítla ve světové literatuře • charakterizuje nové literární útvary uplatňované v období 1. světové války • zná hlavní představitele světové literatury v období 1. světové války a jejich klíčová díla • zařadí konkrétní díla do jednotlivých národních literatur, chápe jejich význam • vyjádří vlastní prožitek z recepce literárního díla a diskutuje o literárních textech • interpretuje literární díla s použitím literárně-teoretické terminologie • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku na CD s literárním textem, popř. umí využít i divadelní či filmové adaptace literárního díla | | SVĚTOVÁ LITERATURA V LETECH   1914-1939   První světová válka ve světové literatuře   • Společensko-historický vývoj ve světě za   1. světové války   • 1. světová válka ve světové literatuře - dílo   • Erich Maria Remarque (Na západní frontě klid, Cesta zpátky, Tři kamarádi)   • Romain Rolland (Jan Kryštof, Petr a Lucie)   • Ernest Hemingway (Sbohem, armádo; Zelené pahorky africké; Stařec a moře) |
| zná přehled hlavních historických událostí ve světě mezi válkami • charakterizuje formálně a tematicky světovou literaturu mezi válkami • zná hlavní literární žánry typické pro světovou literaturu v období mezi válkami • zná hlavní představitele světové meziválečné literatury a jejich klíčová díla, umí rozlišit rozdílný charakter jejich tvorby • zařadí konkrétní díla do jednotlivých národních literatur • zhodnotí význam světové meziválečné literatury pro tehdejší dobu i pro současnost • vyjádří vlastní prožitek z recepce literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech • interpretuje literární díla za použití literárně-teoretické terminologie • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku na CD s literárním textem, popř.umí využít i divadelní či filmové adaptace liter. díla | | Světová literatura mezi válkami   • Společensko-historické pozadí světa mezi válkami   • Světová literatura mezi válkami   • Thomas Mann (Buddenbrokovi, Josef a bratří jeho, Doktor Faustus)   • James Joyce (Odysseus)   • Antoine de Saint-Exupéry (Malý princ)   • John Steinbeck (Hrozny hněvu)   • Boris Pasternak (Doktor Živago)   • Michail Bulgakov (Mistr a Markétka) |
| • zná přehled hlavních historických událostí v českých zemích za 2. světové války • charakterizuje vztah totality k umění, vliv propagandy • vystihne podstatu oficiálního umění v českých zemích za 2. světové války v době Protektorátu • uvědomuje si změnu v pojetí české literatury za 2. světové války • popíše rozdělení české literatury za 2. světové války • zná hlavní představitele české literatury v období 2. světové války a jejich klíčová díla • uvědomuje si význam českých literárních památek z období 2. světové války • vyjádří vlastní prožitek z recepce literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech • interpretuje literární díla s použitím literárně-teoretické terminologie • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku literární ukázky na CD a umí využít filmové či divadelní adaptace liter. díla | | DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA A JEJÍ OBRAZ V LITERATUŘE   Druhá světová válka v české literatuře   • Společensko-historické pozadí českých zemí za 2. světové války   • Vztah totality k umění, vliv propagandy   • Oficiální umění   • 2. světová válka v české literatuře, literární díla   • František Halas (Torzo naděje)   • Jiří Orten (Modrá, Žíhaná a Červená kniha)   • Vladislav Vančura (Obrazy z dějin národa českého)   • Jaroslav Seifert (Světlem oděná)   • František Hrubín (Jobova noc)   • Jan Drda (Němá barikáda)   Ota Pavel (Smrt krásných srnců, Jak jsem potkal ryby)   Jan Otčenášek ( Romeo, Julie a tma)   Arnošt Lustig ( Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou) |
| • zná přehled hlavních historických událostí ve světě za 2. světové války • vystihne charakter umění ve světě za 2. světové války • vystihne podstatu pojmu propaganda a její vliv na umění či svobodný projev umělce • charakterizuje formálně a tematicky světovou literaturu za 2. světové války • chápe postavení umělce v období 2. světové války • zná hlavní představitele světové literatury v období 2. světové války a jejich klíčová díla • zařadí konkrétní díla do jednotlivých národních literatur • uvědomuje si význam světových literárních památek z období 2. světové války pro tehdejší dobu i pro současnost • vyjádří vlastní prožitek z recepce literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech • interpretuje literární díla s použitím literárně-teoretické terminologie • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku literární ukázky na CD, popř. umí využít i filmové či divadelní adaptace liter. díla • porozumí odlišnostem v nových literárních a uměleckých směrech světové literatury | | Druhá světová válka ve světové literatuře   • Společensko-historické pozadí světa za 2. světové války   • Druhá světová válka ve světové literatuře   • Ernest Hemingway (Komu zvoní hrana)   • Erich Maria Remarque (Vítězný oblouk)   • Wiliam Styron (Sophiina volba) |
| • vystihne charakter umění a vznik nových proudů v umělecké literatuře ve světě po r. 1945 • vystihne podstatu pojmu propaganda a její vliv na umění či svobodný projev umělce v různých částech světa po r. 1945 • charakterizuje formálně a tematicky světovou literaturu v její šíři a složitosti • chápe postavení umělce v období po druhé světové válce • zná hlavní představitele světové literatury a nových proudů v moderní literatuře v období od r. 1945 a jejich klíčová díla • zařadí konkrétní díla do jednotlivých národních literatur, rozliší specifické podmínky vývoje • uvědomuje si význam světových literárních památek z období po r. 1945 pro tehdejší dobu i pro současnost • vyjádří vlastní prožitek z recepce moderního literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech • interpretuje díla moderní světové literatury s použitím literárně-teoretické terminologie • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku literární ukázky na CD, popř. umí využít i filmové adaptace literárního díla • porozumí odlišnostem v nových literárních a uměleckých směrech světové literatury | | Nové proudy ve světové literatuře   • neorealismus - Moravia   • existencialismus - Camus, Sartre   • beatnická literatura - Ginsberg, Kerouac   • magický realismus - Marquez   • absurdní drama - Ionesco, Beckett   • postmodernismus - Eco   • rozhněvaní mladí muži - Amis   • antiutopický román(dystopie) - Orwell, Bradbury   • sci-fi, fantasy a další okrajové žánry - Tolkien, Martin, Rowlingová |
| - zná přehled hlavních historických událostí v 1. polovině 20. století - charakterizuje kulturní vývoj v 1. polovině 20. století - vystihne charakteristické znaky textu, rozliší literární druhy a žánry - dovede v praxi uplatnit literárně - teoretické termíny | | KULTURA V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ   Vývoj kultury v 1. polovině 20. století   • Společensko-historický vývoj ve světě a v českých zemích v 1.polovně 20. století     Literární druhy a žánry   • Umělecké směry 1. poloviny 20. století   • Literárně-teoretické pojmy   • Vývoj prózy, poezie a dramatu v 1. polovině 20. století   • Literární druhy a žánry   • Práce s texty   • Interpretace literárního díla |
| • charakterizuje formálně a tematicky českou literaturu v letech 1900-1914 • zná hlavní představitele české literatury v letech 1900-1914 a jejich klíčová díla • uvědomuje si význam literárních památek z počátku 20. století • chápe význam úlohy ostatních kultur v utváření kultury české • interpretuje literární díla za použití literárně-teoretické terminologie • s porozuměním poslouchá a interpretuje nahrávku literární ukázky na CD • vyjádří vlastní prožitky z recepce literárního uměleckého díla a diskutuje o literárních textech • charakterizuje vývoj divadla v letech 1900-1914 • zná divadla, která sehrála důležitou roli na přelomu 19. a 20. století | | Česká literatura v letech 1900-1914   • Společensko-historické pozadí v českých zemích v letech 1900-1914   • Česká literatura v letech 1900-1914, literární druhy a žánry, uměl. díla   • Fráňa Šrámek (Stříbrný vítr, Léto, Splav)   • Viktor Dyk (Krysař, Válečná tetralogie)   • Stanislav Kostka Neumann (Kniha lesů, vod a strání, Nové zpěvy)   • Petr Bezruč (Slezské písně)   • Divadlo v letech 1880-1914 |
| využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího | | syntax - větné členy, jednočlenné a dvojčlenné věty, větný ekvivalent |
| Všestranné jazykové rozbory |
| v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu | | pravopis |
| v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny | | Sloh - publicistické útvary - reportáž, rozhovor, fejeton |
| Sloh - úvaha |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |

| **Český jazyk a literatura** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vystihne charakteristické znaky básnického, prozaického a dramatického textu | | Základní pojmy literární teorie, literární druhy a žánry, literárně-teoretické pojmy, interpretace literárního díla |
| používá v praxi odborné literárněvědné pojmy | | Základní pojmy literární teorie, literární druhy a žánry, literárně-teoretické pojmy, interpretace literárního díla |
| Významná díla poezie vzniklá za války (Skupina 42, Kolář, Orten) |
| Česká literatura v letech 1945 - 1956, od konce války po kritiku kultu osobnosti - poezie (Holan, Nezval, Seifert) |
| Česká próza v letech 1945 - 1956 (budovatelská próza, ideologizace literatury) |
| Česká próza 60.let (návrat tématu války do českého románu, společenskokritická témata, psychologické a historické zaměření románu, Lustig, Škvorecký, Kundera, Hrabal, Vaculík, Páral) |
| Významné osobnosti české literatury (Kundera, Škvorecký, Hrabal, Klíma, Pavel, Kohout) |
| České divadlo a film v letech 1945 - 1989 (tradiční divadelní scény, nové malé scény, humor na divadelních prknech, Topol, Havel, Werich, Svěrák a Smoljak) |
| Významné osobnosti nejnovější české literatury, oceňovaná a oblíbená díla |
| Literatura pro děti a mládež, young adult literatura, fantasy |
| Humor a satira v literatuře |
| Masově oblíbené žánry - detektivka, thriller, sci-fi |
| interpretuje text z hlediska tematiky, kompozice a jazyka, dokáže formulovat své dojmy z četby textu a diskutovat o nich | | Významná díla poezie vzniklá za války (Skupina 42, Kolář, Orten) |
| Výpověď o válce v české literatuře (koncentráčnická literatura, románové zobrazení) |
| Česká literatura v letech 1945 - 1956, od konce války po kritiku kultu osobnosti - poezie (Holan, Nezval, Seifert) |
| Česká próza v letech 1945 - 1956 (budovatelská próza, ideologizace literatury) |
| Česká próza 60.let (návrat tématu války do českého románu, společenskokritická témata, psychologické a historické zaměření románu, Lustig, Škvorecký, Kundera, Hrabal, Vaculík, Páral) |
| Významné osobnosti české literatury (Kundera, Škvorecký, Hrabal, Klíma, Pavel, Kohout) |
| České divadlo a film v letech 1945 - 1989 (tradiční divadelní scény, nové malé scény, humor na divadelních prknech, Topol, Havel, Werich, Svěrák a Smoljak) |
| Významné osobnosti nejnovější české literatury, oceňovaná a oblíbená díla |
| Literatura pro děti a mládež, young adult literatura, fantasy |
| Humor a satira v literatuře |
| Masově oblíbené žánry - detektivka, thriller, sci-fi |
| zná přehled hlavních historických událostí v českých zemích za 2.světové války, charakterizuje vztah totality a umění | | Druhá světová válka a její obraz v české literatuře- společensko-historické pozadí, ideologizace umění, propaganda |
| uvědomuje si změnu v pojetí české literatury za 2.světové války, vystihne podstatu oficiálního umění v českých zemích za protektorátu | | Druhá světová válka a její obraz v české literatuře- společensko-historické pozadí, ideologizace umění, propaganda |
| Významná díla poezie vzniklá za války (Skupina 42, Kolář, Orten) |
| Výpověď o válce v české literatuře (koncentráčnická literatura, románové zobrazení) |
| uvědomuje si význam českých uměleckých památek z období 2.světové války | | Významná díla poezie vzniklá za války (Skupina 42, Kolář, Orten) |
| Výpověď o válce v české literatuře (koncentráčnická literatura, románové zobrazení) |
| chápe souvislost mezi životem autora a jeho literárním dílem, vysvětlí analogie | | Významná díla poezie vzniklá za války (Skupina 42, Kolář, Orten) |
| Výpověď o válce v české literatuře (koncentráčnická literatura, románové zobrazení) |
| Česká literatura v letech 1945 - 1956, od konce války po kritiku kultu osobnosti - poezie (Holan, Nezval, Seifert) |
| Česká próza v letech 1945 - 1956 (budovatelská próza, ideologizace literatury) |
| Česká próza 60.let (návrat tématu války do českého románu, společenskokritická témata, psychologické a historické zaměření románu, Lustig, Škvorecký, Kundera, Hrabal, Vaculík, Páral) |
| Významné osobnosti české literatury (Kundera, Škvorecký, Hrabal, Klíma, Pavel, Kohout) |
| České divadlo a film v letech 1945 - 1989 (tradiční divadelní scény, nové malé scény, humor na divadelních prknech, Topol, Havel, Werich, Svěrák a Smoljak) |
| Významné osobnosti nejnovější české literatury, oceňovaná a oblíbená díla |
| Literatura pro děti a mládež, young adult literatura, fantasy |
| Humor a satira v literatuře |
| Masově oblíbené žánry - detektivka, thriller, sci-fi |
| orientuje se v základním přehledu historických událostí v českých zemích po roce 1945, popíše změny, ke kterým došlo po politických událostech roku 1948 | | Česká poválečná literatura - periodizace, reakce literatury na aktuální společenské dění, proměny poválečné literatury |
| uvědomuje si rozdělení umění na oficiální a ineditní, vystihne podstatu jednotlivých větví a přiřadí k ním představitele | | Česká literatura v letech 1945 - 1956, od konce války po kritiku kultu osobnosti - poezie (Holan, Nezval, Seifert) |
| zná přehled hlavních historických událostí v českých zemích v letech 1948 - 1989, chápe souvislost společenského vývoje a umělecké tvorby, dokáže rozpoznat vliv společenských událostí v literárním dílezná hlavní představitele české literatury tohoto období a jejich klíčová díla, zná hlavní nejrozšířenější žánry tohoto období vývoje české literatury | | Česká poválečná literatura - periodizace, reakce literatury na aktuální společenské dění, proměny poválečné literatury |
| Česká literatura v letech 1956 - 1969, rozvoj literatury v 60.letech, česká poezie 60.let (poezie všedního dne, významní autoři Skácel, Hrubín, Seifert) |
| Česká literatura v letech 1970 - 1989, normalizace, rozdělení umění na tři proudy - oficiální, samizdatové, exilové |
| Nejnovější česká literatura po roce 1989, společensko-kulturní změny, roztříštěnost literatury, nová směřování |
| rozliší tradiční a nové malé divadelní scény, zná dobová experimentální divadla a chápe jejich význam pro kulturní vývoj společnosti | | České divadlo a film v letech 1945 - 1989 (tradiční divadelní scény, nové malé scény, humor na divadelních prknech, Topol, Havel, Werich, Svěrák a Smoljak) |
| s porozumění poslouchá audionahrávky literárních děl a dokáže interpretovat dílo z pohledu tematického, kompozičního a jazykového | | Výpověď o válce v české literatuře (koncentráčnická literatura, románové zobrazení) |
| Česká próza v letech 1945 - 1956 (budovatelská próza, ideologizace literatury) |
| Česká próza 60.let (návrat tématu války do českého románu, společenskokritická témata, psychologické a historické zaměření románu, Lustig, Škvorecký, Kundera, Hrabal, Vaculík, Páral) |
| Významné osobnosti české literatury (Kundera, Škvorecký, Hrabal, Klíma, Pavel, Kohout) |
| České divadlo a film v letech 1945 - 1989 (tradiční divadelní scény, nové malé scény, humor na divadelních prknech, Topol, Havel, Werich, Svěrák a Smoljak) |
| Významné osobnosti nejnovější české literatury, oceňovaná a oblíbená díla |
| Literatura pro děti a mládež, young adult literatura, fantasy |
| Humor a satira v literatuře |
| Masově oblíbené žánry - detektivka, thriller, sci-fi |
| rozliší hlavní proudy normalizační literatury, odůvodní jejich existenci, uvědomuje si význam exilu, samizdatu a undergroudu pro vývoj společnosti, zná exilová a samizdatová nakladatelství, dokáže zařadit významná díla k jednotlivým proudům literatury a odůvodnit toto zařazení | | Česká literatura v letech 1970 - 1989, normalizace, rozdělení umění na tři proudy - oficiální, samizdatové, exilové |
| Významné osobnosti české literatury (Kundera, Škvorecký, Hrabal, Klíma, Pavel, Kohout) |
| zná přehled společenskohistorických událostí po roce 1989, charakterizuje základní znaky vývoje umění po roce 1989, vysvětlí důvody roztříštěnosti moderního knižního světa, přemýšlí o souvislostech mezi společenským vývojem a rozvojem literatury a umění | | Nejnovější česká literatura po roce 1989, společensko-kulturní změny, roztříštěnost literatury, nová směřování |
| popíše nové možnosti, které se objevily s nástupem nových komunikačních technologií, vystihne hlavní problémy vznikající v souvislosti s technologickým rozvojem | | Nejnovější česká literatura po roce 1989, společensko-kulturní změny, roztříštěnost literatury, nová směřování |
| vyjmenuje významné české divadelní scény druhé poloviny 20. století a 21. století, orientuje se v televizní a internetové kultuře | | České divadlo a film v letech 1945 - 1989 (tradiční divadelní scény, nové malé scény, humor na divadelních prknech, Topol, Havel, Werich, Svěrák a Smoljak) |
| Nejnovější česká literatura po roce 1989, společensko-kulturní změny, roztříštěnost literatury, nová směřování |
| chápe rozdíl mezi fikčním světem a světem reálným, nachází paralely mezi světem literárního díla a světem skutečným | | Literatura pro děti a mládež, young adult literatura, fantasy |
| Humor a satira v literatuře |
| Masově oblíbené žánry - detektivka, thriller, sci-fi |
| chápe kategorizaci literárních děl na díla umělecká, masová a brak | | Nejnovější česká literatura po roce 1989, společensko-kulturní změny, roztříštěnost literatury, nová směřování |
| Významné osobnosti nejnovější české literatury, oceňovaná a oblíbená díla |
| Literatura pro děti a mládež, young adult literatura, fantasy |
| Humor a satira v literatuře |
| Masově oblíbené žánry - detektivka, thriller, sci-fi |
| využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího | | Pravopis |
| Všestranné jazykové rozbory |
| syntax - odchylky |
| v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu | | Pravopis |
| Struktura textu - komunikační účinky textu, prostředky návaznosti textu, aktuální větné členění |
| v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny | | Sloh - esej |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané | | |
| Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |

## Další cizí jazyk

### Německý jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 |
|  | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný |  |

| Název předmětu | Německý jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávání v německém jazyce odpovídá vzdělávací oblasti Další cizí jazyk podle RVP G a směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.  Výuka německého jazyka je zaměřena na rozvoj všech řečových dovedností žáka, tj. receptivních, produktivních a interaktivních. Žáci pracují s učebnicemi a pracovními sešity, dvojjazyčnými a později výkladovými slovníky. Výuka je doplněna materiály z internetu, DVD, jednoduchými texty z časopis a knih a prací s interaktivní tabulí, čímž se rozvíjí porozumění autentickým nahrávkám, čtení textů, ústní a písemný projev na základě osvojených jazykových prostředků. Postupně se prohlubuje obsahová, stylistická i gramatická stránka mluveného i psaného projevu.  Cílem výuky je, aby se žáci byli schopni dorozumět v cizojazyčném prostředí v běžných situacích. Do výuky jsou také zařazovány reálie německy mluvících zemí a projektová výuka.              V rámci partnerských vztahů s gymnáziem v německém městě Greiz mají žáci možnost zúčastnit se výměnných pobytů s touto školou. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět německý jazyk vychází ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Druhý cizí jazyk. Předmět je dotován 3 vyučovacími hodinami týdně od sekundy. Žáci mají možnost. v sextě složit zkoušku k získání Německého jazykového diplomu DSD I na úrovni A2/B1. V případě zájmu mohou nadaní žáci navštěvovat v posledních dvou letech studia volitelný seminář zaměřený na přípravu ke složení Německého jazykového diplomu (DSD II) v oktávě, čímž je v závěru studia dosaženo úrovně B2/C1 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.  Výuka probíhá v dělených skupinách, často se pracuje ve skupinách nebo dvojicích.  Žáci se specifickými poruchami učení pracují a učivo si osvojují současně s ostatními žáky, k jejich poruchám je přihlíženo. Při přestupu žáka z jiné školy pomáhá vyučující žákovi překlenout případné rozdíly ve zvládnutí učiva tak, aby se žák mohl úspěšně zapojit do práce v nové skupině.  Německý jazyk zahrnuje zejména tato **průřezová témata**:   * Osobnostní a sociální výchova * Výchova demokratického občana * Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * Multikulturní výchova * Mediální výchova |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence komunikativní:** |
| **Kompetence sociální a personální:** |
| **Kompetence občanská:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni písemně a ústně,  hodnotí se také prezentace a projektová práce a přihlíží se k aktivnímu přístupu k předmětu v průběhu vyučování. |

| **Německý jazyk** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| umí se představit,odpovědět na pozdrav, někoho oslovit , rozloučit se | | pozdrav |
| rozloučení |
| představování |
| reakce na oslovení |
| rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně | | časování sloves v přítomném čase, včetně sloves být, mít |
| číslovky základní a řadové |
| modální slovesa möcht-, dürfen |
| osobní zájmena |
| přivlastňovací zájmena |
| zájmeno kein- |
| skladba německé věty |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům | | časování sloves v přítomném čase, včetně sloves být, mít |
| číslovky základní a řadové |
| modální slovesa möcht-, dürfen |
| osobní zájmena |
| přivlastňovací zájmena |
| zájmeno kein- |
| skladba německé věty |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu | | to jsem já |
| koníčky |
| rodina |
| povolání |
| rozvrh hodin |
| škola |
| svátky a oslavy |
| příroda a cestování |
| barvy |
| hodiny a čas |
| jídlo |
| rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | | to jsem já |
| koníčky |
| rodina |
| povolání |
| rozvrh hodin |
| škola |
| svátky a oslavy |
| příroda a cestování |
| barvy |
| hodiny a čas |
| jídlo |
| se zapojí do jednoduchých rozhovorů | | to jsem já |
| koníčky |
| rodina |
| povolání |
| rozvrh hodin |
| škola |
| svátky a oslavy |
| příroda a cestování |
| barvy |
| hodiny a čas |
| jídlo |
| sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | | to jsem já |
| koníčky |
| rodina |
| povolání |
| rozvrh hodin |
| škola |
| svátky a oslavy |
| příroda a cestování |
| barvy |
| hodiny a čas |
| jídlo |
| stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení | | to jsem já |
| koníčky |
| rodina |
| povolání |
| rozvrh hodin |
| škola |
| svátky a oslavy |
| příroda a cestování |
| barvy |
| hodiny a čas |
| jídlo |
| umí vést jednoduchý dialog | | pozdrav |
| rozloučení |
| představování |
| reakce na oslovení |
| to jsem já |
| koníčky |
| rodina |
| povolání |
| rozvrh hodin |
| škola |
| svátky a oslavy |
| příroda a cestování |
| barvy |
| hodiny a čas |
| jídlo |
| vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném obsahu slovní zásoby | | výslovnost přehlásek a jiných jevů odlišných od mateřského jazyka |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |

| **Německý jazyk** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| popíše osobu | | přátelé |
| genitiv |
| osobní a přivlastňovací zájmena |
| modální slovesa |
| umí udělat návrh, přijmout ho nebo odmítnout | | přátelé |
| záliby |
| roční doby |
| volný čas |
| slovesa s odlučitelnou předponou |
| vyjádří vlastní názory, pocity, přání | | přátelé |
| záliby |
| roční doby |
| volný čas |
| počasí |
| osobní a přivlastňovací zájmena |
| slovesa s odlučitelnou předponou |
| předložky s akusativem |
| popíše cestu a uvede adresu | | popis cesty |
| město |
| osobní a přivlastňovací zájmena |
| modální slovesa |
| akusativ |
| préteritum-haben,sein |
| umí vést rozhovor při nakupování | | nakupování |
| jídlo a pití |
| bydlení a nábytek |
| požádá o pomoc | | popis cesty |
| nakupování |
| město |
| oblečení |
| jídlo a pití |
| bydlení a nábytek |
| osobní a přivlastňovací zájmena |
| perfektum-haben,sein |
| pohovoří o zvířatech a domácích mazlíčcích | | záliby |
| volný čas |
| zvířata |
| akusativ |
| préteritum-haben,sein |
| dativ |
| umí mluvit o zálibách | | záliby |
| volný čas |
| modální slovesa |
| dativ |
| umí říct, jaké je počasí | | počasí |
| akusativ |
| popíše své bydliště, dům/byt,pokoj | | préteritum-haben,sein |
| dativ |
| předložky s dativem |
| rozumí krátkým textům, nápisům, informacím k probíraným tématům | | přátelé |
| záliby |
| roční doby |
| volný čas |
| popis cesty |
| nakupování |
| město |
| oblečení |
| zvířata |
| jídlo a pití |
| bydlení a nábytek |
| počasí |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |

| **Německý jazyk** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozumí jednoduchým zákazům a příkazům | | zákazy a příkazy |
| vyjádří prosbu a výzvu | | někoho poprosit/vyzvat |
| popíše své zážitky nebo zážitky jiné osoby | | zážitky |
| umí charakterizovat jednotlivé osoby a srovnat je | | srovnávání |
| popíše lidské tělo | | lidské tělo |
| pohovoří o nemocech a návštěvě ordinace | | nemoci a návštěva lékaře |
| pohovoří o sportu u nás a v Německu, reprodukuje krátké texty | | sport |
| rozumí jídelnímu lístku, řekne co má/nemá rád(a), umí si objednat a zaplatit | | návštěva restaurace |
| pojmenuje základní nábytek | | nábytek |
| popíše oblečení | | oblečení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |

| **Německý jazyk** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| pohovoří o různých osobách | | přátelé a přátelství |
| budoucnost a sny |
| hrdinství |
| štěstí |
| slovesné časy |
| umí mluvit o různých typech bydlení | | bydlení |
| slovesa s předložkovými vazbami |
| předložky s dativem a akuzativem |
| slabé skloňování |
| mluví o věcech a událostech každodenního života | | dobrá/špatná nálada, smích, stres |
| plurál |
| skloňování přídavných jmen |
| stupňování |
| vedlejší věty |
| pohovoří o volnočasových aktivitách | | volný čas |
| na cestách |
| stupňování |
| vedlejší věty |
| reprodukuje jednoduše texty, poslechové ukázky nebo filmy | | volný čas |
| na cestách |
| infinitiv s a bez zu |
| formuluje své názory a domněnky | | typy a strategie učení |
| infinitiv s a bez zu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Mediální výchova - práce v realizačním týmu | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola | | |

| **Německý jazyk** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně | | škola a vzdělávání |
| mezilidské vztahy |
| konzumní společnost, spotřeba, nakupování |
| volný čas, prázdniny, dovolená |
| životní prostředí, příroda, ekologie |
| jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související | | volný čas, prázdniny, dovolená |
| životní prostředí, příroda, ekologie |
| identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace | | škola a vzdělávání |
| mezilidské vztahy |
| konzumní společnost, spotřeba, nakupování |
| volný čas, prázdniny, dovolená |
| životní prostředí, příroda, ekologie |
| vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém  projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života | | budoucí čas |
| slovesa s předložkovými vazbami |
| tázací zájmena |
| zvratná slovesa |
| vedlejší věty |
| konjunktiv I, II |
| časové předložky |
| pasivum |
| reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých,  vhodných výrazů a frazeologických obratů | | budoucí čas |
| slovesa s předložkovými vazbami |
| tázací zájmena |
| zvratná slovesa |
| vedlejší věty |
| konjunktiv I, II |
| časové předložky |
| pasivum |
| rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma | | škola a vzdělávání |
| mezilidské vztahy |
| konzumní společnost, spotřeba, nakupování |
| volný čas, prázdniny, dovolená |
| životní prostředí, příroda, ekologie |
| sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek | | škola a vzdělávání |
| mezilidské vztahy |
| konzumní společnost, spotřeba, nakupování |
| volný čas, prázdniny, dovolená |
| životní prostředí, příroda, ekologie |
| využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | | škola a vzdělávání |
| mezilidské vztahy |
| konzumní společnost, spotřeba, nakupování |
| volný čas, prázdniny, dovolená |
| životní prostředí, příroda, ekologie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |

| **Německý jazyk** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma | |  |
| odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu | | vlast a domov |
| jazyky a a jejich znalost |
| řeč mladých |
| sport |
| média a internet |
| generační problematika |
| věda |
| užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení | | vlast a domov |
| jazyky a a jejich znalost |
| řeč mladých |
| sport |
| média a internet |
| generační problematika |
| věda |
| využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | | vlast a domov |
| jazyky a a jejich znalost |
| řeč mladých |
| sport |
| média a internet |
| generační problematika |
| věda |
| využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | | vlast a domov |
| jazyky a a jejich znalost |
| řeč mladých |
| sport |
| média a internet |
| generační problematika |
| věda |
| s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby  a gramatických prostředků | | slovosled ve větě |
| negace |
| srovnávací věty |
| zájmeno es |
| konektory |
| vztažné věty |
| pasivum a jeho opis |
| neurčitá zájmena |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |

| **Německý jazyk** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma | | internet |
| telefon |
| sport |
| kultura |
| historie |
| hudba |
| pocity |
| budoucnost |
| odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu | | internet |
| telefon |
| sport |
| kultura |
| historie |
| hudba |
| pocity |
| budoucnost |
| rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy | | internet |
| telefon |
| sport |
| kultura |
| historie |
| hudba |
| pocity |
| budoucnost |
| s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby  a gramatických prostředků | | internet |
| telefon |
| kultura |
| historie |
| hudba |
| pocity |
| budoucnost |
| pasivum |
| srovnávací věty |
| modální věty |
| souvislost textu |
| podstatná jména, slovesa a přídavná jména s předložkovými vazbami |
| nepřímá řeč |
| zpodstatnělá slovesa |
| předložky s genitivem |
| využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | | internet |
| telefon |
| sport |
| kultura |
| historie |
| hudba |
| pocity |
| budoucnost |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Mediální výchova - Uživatelé | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Mediální výchova - stavba mediálních sdělení | | |

### Španělský jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 |
|  | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný |  |

| Název předmětu | Španělský jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávání ve španělském jazyce odpovídá vzdělávací oblasti Další cizí jazyk podle RVP G a směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.  Výuka španělského jazyka je zaměřena na rozvoj všech řečových dovedností žáka, tj. receptivních, produktivních a interaktivních. Během hodin se rozvíjí porozumění autentickým nahrávkám, čtení textů, ústní a písemný projev na základě osvojených jazykových prostředků - gramatiky, slovní zásoby, výslovnosti a pravopisu. Postupně se prohlubuje obsahová, stylistická i gramatická stránka mluveného i psaného projevu.  Cílem výuky je, aby se žáci byli schopni dorozumět v cizojazyčném prostředí v běžných situacích. Znalost cizího jazyka by žákům měla umožnit seznámení se s odlišnou kulturou a získání přístupu k cizojazyčným zdrojům informací. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Ve všech ročnících gymnázia jsou španělskému jazyku věnovány 3 hodiny týdně.  Výuka probíhá v dělených skupinách ve specializovaných jazykových učebnách, vybavených moderní audiovizuální technikou.  Španělský jazyk zahrnuje především tato **průřezová témata:**   * osobnostní a sociální výchova * výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * multikulturní výchova * environmentální výchova * mediální výchova   V rámci výuky probíhají soutěže a výjezdy do zahraničí, kdy mohou žáci své nabyté znalosti použít v praxi. |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence komunikativní:** |
| **Kompetence sociální a personální:** |
| **Kompetence občanská:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni výslednou známkou na základě podkladů získaných z písemných prací, testů, ústních prezentací a za aktivitu v hodinách. |

| **Španělský jazyk** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| umí se představit, odpovědět na pozdrav, někoho oslovit, rozloučit se | | Pozdrav a rozloučení |
| Představování a reakce na oslovení |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | | To jsem já |
| Škola - předměty, třída, aktivity v hodinách, rozvrh |
| Volný čas a každodenní činnosti |
| Povolání |
| Příroda a cestování |
| Názvy některých zemí, národností a jazyků |
| Číslovky |
| Barvy |
| rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | | To jsem já |
| Škola - předměty, třída, aktivity v hodinách, rozvrh |
| Volný čas a každodenní činnosti |
| Povolání |
| Příroda a cestování |
| Názvy některých zemí, národností a jazyků |
| Číslovky |
| Barvy |
| zapojí se do jednoduchých rozhovorů | | To jsem já |
| Škola - předměty, třída, aktivity v hodinách, rozvrh |
| Volný čas a každodenní činnosti |
| Povolání |
| Příroda a cestování |
| Názvy některých zemí, národností a jazyků |
| Barvy |
| Oficiální jazyky Španělska |
| Granada |
| Autonomní oblasti Španělska |
| sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | | To jsem já |
| Škola - předměty, třída, aktivity v hodinách, rozvrh |
| Volný čas a každodenní činnosti |
| Povolání |
| Příroda a cestování |
| Názvy některých zemí, národností a jazyků |
| Číslovky |
| Barvy |
| Oficiální jazyky Španělska |
| Granada |
| Autonomní oblasti Španělska |
| odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá | | To jsem já |
| Škola - předměty, třída, aktivity v hodinách, rozvrh |
| Volný čas a každodenní činnosti |
| Povolání |
| Příroda a cestování |
| Názvy některých zemí, národností a jazyků |
| Číslovky |
| Barvy |
| rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům | | Pozdrav a rozloučení |
| To jsem já |
| Volný čas a každodenní činnosti |
| Přítomný čas |
| Povolání |
| Příroda a cestování |
| Názvy některých zemí, národností a jazyků |
| Osobní zájmena |
| Skladba španělské věty |
| Rod a číslo u podstatných jmen |
| Zvratná a tázací zájmena |
| Základní použití sloves SER, ESTAR, HAY |
| Výslovnost jevů odlišných od mateřského jazyka |
| Odraz španělské kultury ve světě |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům | | Přítomný čas |
| Číslovky |
| Osobní zájmena |
| Skladba španělské věty |
| Rod a číslo u podstatných jmen |
| Zvratná a tázací zájmena |
| Základní použití sloves SER, ESTAR, HAY |
| rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci | | Přítomný čas |
| Číslovky |
| Osobní zájmena |
| Skladba španělské věty |
| Rod a číslo u podstatných jmen |
| Zvratná a tázací zájmena |
| Základní použití sloves SER, ESTAR, HAY |
| vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném obsahu slovní zásoby | | Výslovnost jevů odlišných od mateřského jazyka |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |

| **Španělský jazyk** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | | Volný čas |
| Ve městě |
| Moje každodennost |
| Můj dům/byt |
| Měsíce, dny v týdnu |
| rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | | Rodina, přátelé |
| Volný čas |
| Ve městě |
| Moje každodennost |
| Můj dům/byt |
| Běžný den ve Španělsku |
| zapojí se do jednoduchých rozhovorů | | Rodina, přátelé |
| Volný čas |
| Ve městě |
| Moje každodennost |
| Můj dům/byt |
| Španělské svátky a oslavy |
| Běžný den ve Španělsku |
| Barcelona |
| sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | | Rodina, přátelé |
| Volný čas |
| Ve městě |
| Moje každodennost |
| Můj dům/byt |
| Měsíce, dny v týdnu |
| odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá | | Rodina, přátelé |
| Volný čas |
| Ve městě |
| Moje každodennost |
| Můj dům/byt |
| rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci | | Přivlastňovací zájmena |
| Příslovce MUY, BASTANTE, UN POCO, NADA |
| Stupňování přídavných jmen |
| Slovesná vazba IR + INFINITIV |
| Slovesná vazba TENER + QUE |
| Další použití sloves ESTAR, HAY |
| Neosobní vazby HAY QUE, SE PUEDE, NO SE PUEDE |
| Neurčitá zájmena ALGÚN, ALGUNO, NINGÚN, NINGUNO |
| Slovesa GUSTAR, ENCANTAR, INTERESAR |
| Zájmena předmětu přímého a nepřímého |
| napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | | Přivlastňovací zájmena |
| Příslovce MUY, BASTANTE, UN POCO, NADA |
| Stupňování přídavných jmen |
| Slovesná vazba IR + INFINITIV |
| Slovesná vazba TENER + QUE |
| Další použití sloves ESTAR, HAY |
| Neosobní vazby HAY QUE, SE PUEDE, NO SE PUEDE |
| Neurčitá zájmena ALGÚN, ALGUNO, NINGÚN, NINGUNO |
| Slovesa GUSTAR, ENCANTAR, INTERESAR |
| Zájmena předmětu přímého a nepřímého |
| stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení | | Přivlastňovací zájmena |
| Příslovce MUY, BASTANTE, UN POCO, NADA |
| Stupňování přídavných jmen |
| Slovesná vazba IR + INFINITIV |
| Slovesná vazba TENER + QUE |
| Další použití sloves ESTAR, HAY |
| Neosobní vazby HAY QUE, SE PUEDE, NO SE PUEDE |
| Neurčitá zájmena ALGÚN, ALGUNO, NINGÚN, NINGUNO |
| Slovesa GUSTAR, ENCANTAR, INTERESAR |
| Zájmena předmětu přímého a nepřímého |
| orientuje se v základních španělských reáliích | | Španělské svátky a oslavy |
| Běžný den ve Španělsku |
| Barcelona |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |

| **Španělský jazyk** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | | Gastronomie - potraviny, nakupování, množství, v restauraci |
| Cestování |
| V hotelu - ubytování, řešení problémů, pokoj, služby.. |
| Oblečení |
| rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | | Gastronomie - potraviny, nakupování, množství, v restauraci |
| Cestování |
| V hotelu - ubytování, řešení problémů, pokoj, služby.. |
| Oblečení |
| zapojí se do jednoduchých rozhovorů | | Minulý čas jednoduchý |
| Zájmena předmětu přímeho a nepřímého |
| Gastronomie - potraviny, nakupování, množství, v restauraci |
| Cestování |
| V hotelu - ubytování, řešení problémů, pokoj, služby.. |
| Oblečení |
| sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | | Minulý čas jednoduchý |
| Předložky PARA, POR, A |
| Spojky PERO a SINO |
| Zájmena předmětu přímeho a nepřímého |
| Gastronomie - potraviny, nakupování, množství, v restauraci |
| Cestování |
| V hotelu - ubytování, řešení problémů, pokoj, služby.. |
| Oblečení |
| odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá | | Minulý čas jednoduchý |
| Předložky PARA, POR, A |
| Spojky PERO a SINO |
| Zájmena předmětu přímeho a nepřímého |
| Gastronomie - potraviny, nakupování, množství, v restauraci |
| Cestování |
| V hotelu - ubytování, řešení problémů, pokoj, služby.. |
| Oblečení |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům | | Podmínka reálná SI + sloveso v přítomném čase |
| Minulý čas jednoduchý |
| Předložky PARA, POR, A |
| Spojky PERO a SINO |
| Zájmena předmětu přímeho a nepřímého |
| Gastronomie - potraviny, nakupování, množství, v restauraci |
| Cestování |
| V hotelu - ubytování, řešení problémů, pokoj, služby.. |
| Oblečení |
| rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci | | Rozkazovací způsob |
| Podmínka reálná SI + sloveso v přítomném čase |
| Ukazovací zájmena - rozšíření |
| Minulý čas jednoduchý |
| Předložky PARA, POR, A |
| Spojky PERO a SINO |
| Zájmena předmětu přímeho a nepřímého |
| napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | | Rozkazovací způsob |
| Podmínka reálná SI + sloveso v přítomném čase |
| Ukazovací zájmena - rozšíření |
| Minulý čas jednoduchý |
| Předložky PARA, POR, A |
| Spojky PERO a SINO |
| Zájmena předmětu přímeho a nepřímého |
| stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení | | Rozkazovací způsob |
| Podmínka reálná SI + sloveso v přítomném čase |
| Ukazovací zájmena - rozšíření |
| Minulý čas jednoduchý |
| Předložky PARA, POR, A |
| Spojky PERO a SINO |
| Zájmena předmětu přímeho a nepřímého |
| orientuje se v základních španělských a latinskoamerických reáliích | | Španělská gastronomie |
| Hudba ve španělsky mluvících zemích |
| Mexiko - Yucatán |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola | | |

| **Španělský jazyk** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně | | nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| dávat pokyny, doporučení a rady v neformálních situacích |
| zvratná slovesa |
| absolutní superlativ |
| tvoření zdrobnělin |
| vyjádření přání a očekávání |
| hovořit o svých schopnostech a dovednostech |
| budoucí čas: futuro imperfecto/futuro simple |
| podmínkové souvětí (si + přítomný čas, budoucí čas) |
| identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace | | situace u lékaře a v nemocnici |
| lidské tělo |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| Salsa |
| kontrast minulého času jednoduchého a imperfekta |
| estar v imperfektu + gerundium |
| imperfektum v nepřímé řeči |
| dobytí Mexika |
| vyprávění příhod a zážitků z minulosti |
| vyprávění smyšlených a detektivních příběhů |
| vyjádření dějů minulých přerušených jiným dějem minulým |
| použití subjuntivu |
| nevšední a extrémní zážitky |
| latinskoamerická populace v USA |
| podmínkové souvětí (si + přítomný čas, budoucí čas) |
| pověry ve Španělsku |
| Česká republika |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související | | situace u lékaře a v nemocnici |
| lidské tělo |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| zvratná slovesa |
| gerundium pro vyjádření souběžně probíhajících dějů |
| absolutní superlativ |
| tvoření zdrobnělin |
| nevšední a extrémní zážitky |
| Česká republika |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| škola, školství, školské systémy |
| odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu | | rozkazovací způsob |
| zvratná slovesa |
| gerundium pro vyjádření souběžně probíhajících dějů |
| kontrast minulého času jednoduchého a imperfekta |
| estar v imperfektu + gerundium |
| imperfektum v nepřímé řeči |
| složený čas minulý (haber + participium minulé) |
| vazba llevar + gerundium |
| absolutní superlativ |
| tvoření zdrobnělin |
| budoucí čas: futuro imperfecto/futuro simple |
| podmínkové souvětí (si + přítomný čas, budoucí čas) |
| časová souslednost, použití podmiňovacího způsobu |
| zpodstatňování přídavných jmen : lo + přídavné jméno |
| časové věty: cuando, en cuanto, hasta (que), antes de (que) |
| reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů | | situace u lékaře a v nemocnici |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| porozumění radám lékaře a všeobecným doporučením |
| dávat pokyny, doporučení a rady v neformálních situacích |
| zvratná slovesa |
| gerundium pro vyjádření souběžně probíhajících dějů |
| vyprávění příhod a zážitků z minulosti |
| použití subjuntivu |
| vazba llevar + gerundium |
| vyjádření přání a očekávání |
| hovořit o svých schopnostech a dovednostech |
| rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy | | situace u lékaře a v nemocnici |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| porozumění radám lékaře a všeobecným doporučením |
| imperfektum v nepřímé řeči |
| rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma | | situace u lékaře a v nemocnici |
| lidské tělo |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| zvratná slovesa |
| Salsa |
| dobytí Mexika |
| nevšední a extrémní zážitky |
| latinskoamerická populace v USA |
| pověry ve Španělsku |
| Česká republika |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků | | situace u lékaře a v nemocnici |
| lidské tělo |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| porozumění radám lékaře a všeobecným doporučením |
| dávat pokyny, doporučení a rady v neformálních situacích |
| rozkazovací způsob |
| zvratná slovesa |
| gerundium pro vyjádření souběžně probíhajících dějů |
| Salsa |
| kontrast minulého času jednoduchého a imperfekta |
| estar v imperfektu + gerundium |
| imperfektum v nepřímé řeči |
| dobytí Mexika |
| vyprávění příhod a zážitků z minulosti |
| vyprávění smyšlených a detektivních příběhů |
| vyjádření současně probíhajících dějů v minulosti |
| vyjádření dějů minulých přerušených jiným dějem minulým |
| složený čas minulý (haber + participium minulé) |
| použití subjuntivu |
| slovesa ir, venir, llevar, traer |
| vazba llevar + gerundium |
| absolutní superlativ |
| tvoření zdrobnělin |
| vyjádření přání a očekávání |
| hovořit o svých schopnostech a dovednostech |
| nevšední a extrémní zážitky |
| latinskoamerická populace v USA |
| budoucí čas: futuro imperfecto/futuro simple |
| podmínkové souvětí (si + přítomný čas, budoucí čas) |
| časová souslednost, použití podmiňovacího způsobu |
| vazba pensar + infinitiv |
| zpodstatňování přídavných jmen : lo + přídavné jméno |
| pověry ve Španělsku |
| Česká republika |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| časové věty: cuando, en cuanto, hasta (que), antes de (que) |
| subjuntiv pro vyjádření možnosti a hypotézy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek | | situace u lékaře a v nemocnici |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| dávat pokyny, doporučení a rady v neformálních situacích |
| zvratná slovesa |
| gerundium pro vyjádření souběžně probíhajících dějů |
| kontrast minulého času jednoduchého a imperfekta |
| estar v imperfektu + gerundium |
| imperfektum v nepřímé řeči |
| vyprávění příhod a zážitků z minulosti |
| vyprávění smyšlených a detektivních příběhů |
| vyjádření současně probíhajících dějů v minulosti |
| vyjádření dějů minulých přerušených jiným dějem minulým |
| složený čas minulý (haber + participium minulé) |
| použití subjuntivu |
| slovesa ir, venir, llevar, traer |
| vazba llevar + gerundium |
| absolutní superlativ |
| tvoření zdrobnělin |
| vyjádření přání a očekávání |
| hovořit o svých schopnostech a dovednostech |
| nevšední a extrémní zážitky |
| budoucí čas: futuro imperfecto/futuro simple |
| vazba pensar + infinitiv |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| časové věty: cuando, en cuanto, hasta (que), antes de (que) |
| subjuntiv pro vyjádření možnosti a hypotézy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace | | situace u lékaře a v nemocnici |
| lidské tělo |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| zvratná slovesa |
| gerundium pro vyjádření souběžně probíhajících dějů |
| vyprávění příhod a zážitků z minulosti |
| vyjádření současně probíhajících dějů v minulosti |
| hovořit o svých schopnostech a dovednostech |
| nevšední a extrémní zážitky |
| latinskoamerická populace v USA |
| pověry ve Španělsku |
| Česká republika |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata | | situace u lékaře a v nemocnici |
| lidské tělo |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| porozumění radám lékaře a všeobecným doporučením |
| zvratná slovesa |
| Salsa |
| dobytí Mexika |
| vyprávění smyšlených a detektivních příběhů |
| vyjádření současně probíhajících dějů v minulosti |
| vyjádření dějů minulých přerušených jiným dějem minulým |
| nevšední a extrémní zážitky |
| latinskoamerická populace v USA |
| pověry ve Španělsku |
| Česká republika |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení | | situace u lékaře a v nemocnici |
| lidské tělo |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| Salsa |
| dobytí Mexika |
| vyprávění příhod a zážitků z minulosti |
| vyprávění smyšlených a detektivních příběhů |
| vyjádření dějů minulých přerušených jiným dějem minulým |
| nevšední a extrémní zážitky |
| latinskoamerická populace v USA |
| budoucí čas: futuro imperfecto/futuro simple |
| podmínkové souvětí (si + přítomný čas, budoucí čas) |
| časová souslednost, použití podmiňovacího způsobu |
| pověry ve Španělsku |
| Česká republika |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života | | situace u lékaře a v nemocnici |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| dávat pokyny, doporučení a rady v neformálních situacích |
| zvratná slovesa |
| kontrast minulého času jednoduchého a imperfekta |
| estar v imperfektu + gerundium |
| imperfektum v nepřímé řeči |
| absolutní superlativ |
| tvoření zdrobnělin |
| nevšední a extrémní zážitky |
| latinskoamerická populace v USA |
| zpodstatňování přídavných jmen : lo + přídavné jméno |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | | situace u lékaře a v nemocnici |
| lidské tělo |
| nemoci, zdravotní obtíže a léčebné prostředky |
| osobní hygiena a péče o vzhled |
| Salsa |
| kontrast minulého času jednoduchého a imperfekta |
| imperfektum v nepřímé řeči |
| dobytí Mexika |
| vyprávění příhod a zážitků z minulosti |
| vyprávění smyšlených a detektivních příběhů |
| vyjádření současně probíhajících dějů v minulosti |
| vyjádření dějů minulých přerušených jiným dějem minulým |
| složený čas minulý (haber + participium minulé) |
| použití subjuntivu |
| nevšední a extrémní zážitky |
| latinskoamerická populace v USA |
| budoucí čas: futuro imperfecto/futuro simple |
| časová souslednost, použití podmiňovacího způsobu |
| pověry ve Španělsku |
| Česká republika |
| náboženství, pověry, astrologie, horoskopy |
| škola, školství, školské systémy |
| univerzita, studentský život |
| zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích | | zvratná slovesa |
| vazba llevar + gerundium |
| absolutní superlativ |
| tvoření zdrobnělin |
| vyjádření přání a očekávání |
| hovořit o svých schopnostech a dovednostech |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |

| **Španělský jazyk** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| ukazovací zájmena |
| řadové číslovky |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| osobní zájmena ve funkci podmětu |
| rod a číslo podstatných jmen |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| mezinárodní organizace |
| porovnávání |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| ukazovací zájmena |
| řadové číslovky |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| osobní zájmena ve funkci podmětu |
| rod a číslo podstatných jmen |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| přídavná jména obyvatelská |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| porovnávání |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| řadové číslovky |
| osobní zájmena ve funkci podmětu |
| rod a číslo podstatných jmen |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| přídavná jména obyvatelská |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| porovnávání |
| doprava a cestovní ruch |
| logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma | | fotbal a kolektivní sporty |
| olympijské hry |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| mezinárodní organizace |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| doprava a cestovní ruch |
| odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu | | ukazovací zájmena |
| řadové číslovky |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| osobní zájmena ve funkci podmětu |
| rod a číslo podstatných jmen |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| přídavná jména obyvatelská |
| porovnávání |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| ukazovací zájmena |
| řadové číslovky |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| osobní zájmena ve funkci podmětu |
| rod a číslo podstatných jmen |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| přídavná jména obyvatelská |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| porovnávání |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| ukazovací zájmena |
| řadové číslovky |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| osobní zájmena ve funkci podmětu |
| rod a číslo podstatných jmen |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| přídavná jména obyvatelská |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| porovnávání |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| osobní zájmena ve funkci podmětu |
| rod a číslo podstatných jmen |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| přídavná jména obyvatelská |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| porovnávání |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| ukazovací zájmena |
| řadové číslovky |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| osobní zájmena ve funkci podmětu |
| rod a číslo podstatných jmen |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| přídavná jména obyvatelská |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| porovnávání |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| vyjádřit, co se stalo v blízké minulosti |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| minulý čas složený (Pretérito perfecto compuesto) |
| subjunktiv pro popření, zamítnutí informace |
| subjunktiv pro vyjádření pocitů |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| předminulý čas (pretérito pluscuamperfecto) |
| subjuntiv pro hodnocení skutečnosti |
| mezinárodní organizace |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| doprava a cestovní ruch |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| zahrnout do vyprávění o minulosti děje, které se staly před jiným dějem minulosti |
| využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| stěžování si na poskytnuté služby, reklamace |
| využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | | fotbal a kolektivní sporty |
| sportovní úspěchy a zkušenosti |
| sportovci Česka a španělsky mluvícího světa |
| olympijské hry |
| popis scenérie, včetně polohy osob a činností, které vykonávají |
| Praha - architektura, památky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| mezinárodní organizace |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku |
| doprava a cestovní ruch |
| vlaková doprava ve Španělsku |
| zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích | | fotbal a kolektivní sporty |
| ukazovací zájmena |
| řadové číslovky |
| bydlení, domácnost, domácí práce |
| nehody v domácnosti |
| všeobecný a neurčitý podmět |
| přídavná jména obyvatelská |
| státy světa, světadíly, oceány, světové strany |
| porovnávání |
| kulturní zvyky a odlišnosti |
| doprava a cestovní ruch |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |

| **Španělský jazyk** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně | | trpný rod |
| subjunktiv pro přenechání rozhodnutí |
| ser/estar/haber |
| popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti |
| časová souslednost: použití předminulého času |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| použití budoucích časů pro vyjádření hypotézy |
| aunque + subjunktiv/indikativ |
| předložkové vazby (de memoria, a oscuras,...) |
| ponerse, quedarse, convertirse (en), hacerse, volverse + přídavné jméno (změna vlastností a stavu osob) |
| identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace | | popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti |
| umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| časová souslednost: použití předminulého času |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| použití budoucích časů pro vyjádření hypotézy |
| ponerse, quedarse, convertirse (en), hacerse, volverse + přídavné jméno (změna vlastností a stavu osob) |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související | | trpný rod |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| předložkové vazby (de memoria, a oscuras,...) |
| média a veřejný život |
| internet |
| logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma | | umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu | | trpný rod |
| ser/estar/haber |
| modální slovesa v minulém čase |
| časová souslednost: použití předminulého času |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| použití budoucích časů pro vyjádření hypotézy |
| reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů | | trpný rod |
| ser/estar/haber |
| časová souslednost: použití předminulého času |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| předložkové vazby (de memoria, a oscuras,...) |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy | | umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| časová souslednost: použití předminulého času |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma | | umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků | | trpný rod |
| subjunktiv pro přenechání rozhodnutí |
| ser/estar/haber |
| popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti |
| modální slovesa v minulém čase |
| značení přízvuku |
| umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| časová souslednost: použití předminulého času |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| použití budoucích časů pro vyjádření hypotézy |
| aunque + subjunktiv/indikativ |
| předložkové vazby (de memoria, a oscuras,...) |
| ponerse, quedarse, convertirse (en), hacerse, volverse + přídavné jméno (změna vlastností a stavu osob) |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek | | trpný rod |
| popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| časová souslednost: použití předminulého času |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace | | umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata | | umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení | | umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života | | trpný rod |
| subjunktiv pro přenechání rozhodnutí |
| ser/estar/haber |
| popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti |
| časová souslednost: použití předminulého času |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| použití budoucích časů pro vyjádření hypotézy |
| aunque + subjunktiv/indikativ |
| ponerse, quedarse, convertirse (en), hacerse, volverse + přídavné jméno (změna vlastností a stavu osob) |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | | umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | | umělecká díla španělsky hovořících autorů |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situaích | | trpný rod |
| ser/estar/haber |
| umění a umělecká díla |
| kulturní a společenské události, kino |
| politický systém ČR a Španělska |
| budoucí čas složený |
| budoucí čas jednoduchý |
| média a veřejný život |
| internet |
| politika |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |

### Ruský jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 |
|  | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný | Volitelný |  |

| Název předmětu | Ruský jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět a vzdělávací obor Ruský jazyk naplňuje očekávané výstupy vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a souvisejících tematických okruhů průřezových témat Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia. Výuka se zaměřuje na postupné zvládání mluvených i psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence žáků v oblasti všech řečových dovedností. Vzdělávání směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Žáci se učí jednoduše a přirozeně reagovat v nejběžnějších situacích každodenního života, správně konverzovat ve známých kontextech, vhodně reagovat na sdělení a porozumět mluvenému i písemnému projevu. Spolu s komunikativní orientací je kladen důraz rovněž na všeobecně vzdělávací aspekty výuky a seznamování žáků s reáliemi rusky mluvících zemí. Součástí vyučování jsou také hry, soutěže, zpěv a projektová práce. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Ruský jazyk je vyučován od sekundy po oktávu a od 1. do 4. ročníku s tříhodinovou týdenní dotací. Výuka probíhá v dělených skupinách. V hodinách je využíváno frontální výuky, skupinové práce i projektového vyučování. Základní materiál představují učebnice a pracovní sešity, dále jsou dle potřeby využívány doprovodné učební materiály, videonahrávky, internet.  Ruský jazyk zahrnuje zejména tato průřezová témata: • Osobnostní a sociální výchova • Environmentální výchova • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech • Multikulturní výchova  • Mediální výchova |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence komunikativní:** |
| **Kompetence sociální a personální:** |
| **Kompetence občanská:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni písemně a ústně,  hodnotí se také prezentace a projektová práce a přihlíží se k aktivnímu přístupu k předmětu v průběhu vyučování. |

| **Ruský jazyk** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozpozná ruský jazyk | | výslovnost přízvučných samohlásek a párových souhlásek |
| ruská jména |
| pozdravy |
| vyslovuje hlásky a slabiky odlišné od češtiny | | výslovnost přízvučných samohlásek a párových souhlásek |
| zvuková a grafická stránka jazyka |
| párové tvrdé a měkké souhlásky |
| redukce o,a před přízvukem a po něm |
| intonuje otázku s tázacím zájmenem | | intonace otázky |
| představí se a zeptá se na jméno druhé osoby | | ruská jména |
| pozdravy |
| pojmenuje rodinné příslušníky a domácí zvířata | | Rodina |
| rodinní příslušníci |
| domácí zvířata |
| vyjádří vlastnictví | | vyjádření vlastnictví |
| pojmenuje věci ve třídě a zeptá se na ně | | škola, třída, činnosti ve třídě |
| pojmenuje činnosti ve třídě a zeptá se, co kdo dělá | | škola, třída, činnosti ve třídě |
| základní slovesa |
| pojmenuje základní potraviny | | jídlo, potraviny |
| ruská národní jídla |
| zeptá se, co komu chutná a co bylo na oběd | | jídlo, potraviny |
| rozlišuje přízvučné a nepřízvučné slabiky | | přízvuk |
| nepřízvučné a, o v první slabice před přízvukem |
| táže se, kdo je tam, kdo je to | | Seznamování, představování |
| seznámí se s azbukou, s názvy písmen | | zvuková a grafická stránka jazyka |
| napíše a napojí jednotlivá písmena | | škola, třída, činnosti ve třídě |
| zvuková a grafická stránka jazyka |
| správně čte nepřízvučné a, o a jotovaná písmena | | jotovaná písmena |
| redukce o,a před přízvukem a po něm |
| správně čte a vyslovuje párové tvrdé a měkké souhlásky | | párové tvrdé a měkké souhlásky |
| správně intonuje otázku bez tázacího slova | | intonace otázky |
| správně intonuje oznamovací větu | | intonace oznamovací věty |
| zeptá se, odkud kdo je | | dotazy a odpovědi, kde kdo bydlí |
| rozlišuje pozdravy při setkání a loučení | | pozdravy při setkání a loučení |
| popíše svou rodinu, jak se kdo jmenuje a kolik je komu let | | rodinní příslušníci |
| spojení číslovek s podstatnými jmény |
| prohlubuje znalosti grafické stránky jazyka | | zvuková a grafická stránka jazyka |
| počítá od 1 do 20 včetně jednoduchých početních operací | | Číslovky 1-20 |
| ptá se a vyjádří, kde kdo bydlí | | dotazy a odpovědi, kde kdo bydlí |
| vyjádří přání | | 1.pád v oslovení v ruštině |
| vyjádření přání |
| ptá se na činnost ve škole | | činnosti ve škole |
| vyjádří, kdo má co a koho rád | | činnosti ve škole |
| časuje slovesa v jednotném čísle | | časování sloves v jednotném čísle |
| pojmenuje základní barvy | | barvy |
| sdělí, kdo kam jel, kdy jel | | tvary minulého času |
| čte text psaný azbukou a vyhledá v něm informace | | grafická stránka jazyka |
| přepíše tiskací text psacím písmem | | grafická stránka jazyka |
| seznámí se s mapou Ruska, se základními geografickými údaji, týkajícími se Ruska | | Ruská federace na mapě |
| zeměpisné názvy |
| seznámí se se symboly, folklórem, lidovými tradicemi | | ruské tradice, folklór |
| omluví se a poděkuje | | vyjádření omluvy, poděkování, blahopřání a přání |
| poblahopřeje a popřeje k narozeninám | | vyjádření omluvy, poděkování, blahopřání a přání |
| popíše, co kdo dostal k narozeninám | | vyjádření překvapení, radosti |
| minulý čas sloves |
| vyjádří datum, čas | | názvy měsíců |
| vyjadřování data |
| počítá do 100 včetně jednoduchých početních operací | | základní číslovky 20 –100, 900, 1000 |
| vyjádří, kolik je komu let, kdy se kdo narodil a kdy bude mít narozeniny | | 3.pád osobních zájmen |
| praktické užívání tvarů 1., 2. a 3. pádu podstatných jmen |
| plní pokyny učitele | | škola, třída, činnosti ve třídě |
| odpovídá na otázky, týkající se probíraného tématu kladené učitelem | | intonace otázky |
| dotazy a odpovědi, kde kdo bydlí |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola | | |
| Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity | | |

| **Ruský jazyk** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • vyjádří svůj vztah k věcem a činnostem | | vztah k věcem a činnostem |
| • ptá se, co kdo rád či nerad dělá | | vztah k věcem a činnostem |
| • popíše své zájmy a koníčky | | • pravopis záporné částice u sloves |
| • výslovnost zvratné částice |
| • časování sloves |
| • zájmy, sport a slovesa s nimi spojená |
| • hry ruských a českých dětí |
| • ruský folklor - písně |
| • táže se a odpovídá na dotazy o rozvrhu hodin a předmětech | | • školní předměty, rozvrh hodin |
| • určuje celé hodiny | | určování hodin |
| • rozlišuje tykání a vykání | | • vykání v ruštině |
| • oslovování učitele v ruské škole |
| • vyjádří pořadí | | • přízvuk řadových číslovek |
| • řadové číslovky 1 – 9 v 1. a 6. pádě |
| • ptá se a odpovídá, jak kdo vypadá, komu je kdo podobný | | • názvy částí těla |
| • popis osoby |
| • vyjádření přirovnání |
| • nakreslí zjednodušený portrét a postavu podle popisu | | • intonace věty rozkazovací |
| • přídavná jména: 1. pád jednotného a množného čísla |
| • 2. pád osobních zájmen |
| • vyjádření přirovnání |
| Portrét, vzhled |
| • ptá se a odpovídá na otázky, týkající se místa bydliště, orientace ve městě | | • popis města, názvy budov |
| • podstatná jména: 4., 6.a 7. pád jednotného čísla lexikálně ve vazbách |
| • popíše oblíbená místa ve městě | | • popis města, názvy budov |
| • skloňování zájmen kdo,co |
| • nacvičí vystoupení | | Dramatizace pohádky |
| • ptá se a odpovídá na otázky týkající se: rodinných a příbuzenských vztahů, národností, zaměstnání rodičů, znalostí cizích jazyků, cestování do ciziny | | • podstatná jména: opakování 2., 4. ,6., 7. p. č. jednotného |
| • časování sloves chtít, jet, znát, psát |
| rodinné a příbuzenské vztahy |
| národnost, zaměstnání rodičů |
| znalost cizích jazyků |
| cestování do ciziny |
| • správně píše názvy příslušníků národů | | • mapa Evropy – státy Evropy |
| • pravopis jmen příslušníků národů v ruštině |
| cestování do ciziny |
| vyhledá požadovanou informaci v textu | | • zájmy, sport a slovesa s nimi spojená |
| • školní předměty, rozvrh hodin |
| • ruský folklor - písně |
| Portrét, vzhled |
| • mapa Evropy – státy Evropy |
| cestování do ciziny |
| vyplní formulář | | • zájmy, sport a slovesa s nimi spojená |
| • školní předměty, rozvrh hodin |
| znalost cizích jazyků |
| • rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům | | • zájmy, sport a slovesa s nimi spojená |
| • školní předměty, rozvrh hodin |
| • popis osoby |
| Portrét, vzhled |
| • popis města, názvy budov |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |

| **Ruský jazyk** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně | | časování slovesa být |
| budoucí čas sloves |
| tázací zájmena |
| první pád podstatných jmen čísla množného |
| zápor s 2. pádem podstatných jmen |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu | | počítaný předmět po číslovkách 2, 3, 4 |
| časování sloves moci, pomoci |
| skloňování podstatných jmen středního rodu v čísle jednotném |
| skloňování podstatných jmen v množném čísle |
| podstatná jména životná a neživotná v 1., 2. a 4. pádě |
| skloňování osobních zájmen |
| časování sloves 1. a 2. časování |
| časování sloves se změnou kmenové samohlásky |
| rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | | určování času |
| Treťjakovská galerie |
| názvy obchodů |
| ruské peníze |
| psaní adresy v Rusku |
| dopis |
| zapojí se do jednoduchých rozhovorů | | skloňování podstatných jmen rodu mužského a ženského v jednotném čísle |
| nesklonná podstatná jména |
| skloňování přídavných jmen |
| skloňování přídavného zájmena jaký |
| nakupování |
| ruské suvenýry |
| blahopřání k novému roku a k Vánocům |
| číslovky 100-1000 |
| vyjádření potřeby, nutnosti |
| vlastnosti |
| dotazy, prosby, rozkazy, přání |
| časové údaje |
| plánování činností |
| žádost, prosba o pomoc |
| vyjádření souhlasu/nesouhlasu, zákazu |
| vyjádření nutnosti, možnosti, povinnosti |
| intonace prosby, příkazu |
| lexikální osvojování vidů |
| budoucí čas dokonavých sloves |
| určování časového úseku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |
| Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Mediální výchova - práce v realizačním týmu | | |

| **Ruský jazyk** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace | | vyjádření letopočtů |
| tvoření 3. stupně přídavných jmen |
| významotvorný přízvuk |
| tvoření rozkazovacího způsobu |
| události a období v životě |
| časování slovesa vrať |
| nepravidelné tvoření minulého času u vybraných sloves |
| odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu | | odhad slov (odvozování) |
| reálie - Praha |
| skloňování podstatných jmen rodu středního v množném čísle |
| vyjádření srovnání |
| jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související | | číslovky do miliónu |
| vedlejší věty podmínkové |
| vedlejší věty předmětné |
| 2. stupeň přídavných jmen a příslovcí |
| rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma | | tázací zájmeno v otázkách na začátku věty |
| vztažné zájmeno uvozující větu vedlejší |
| časování slovesa davať |
| časování sloves |
| neurčitá zájmena a příslovce |
| rozkazovací způsob pro 1. osobu čísla množného |
| shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace | | zdvořilé oslovení v dopisech |
| využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | | internacionalismy |
| odhad slov (odvozování) |
| reálie - Praha |
| lidské tělo |
| podmiňovací způsob |
| letní olympiáda |
| významní sportovci |
| počasí |
| homonyma |
| kosmonautika |
| zdrobněliny |
| zvyky u stolování |
| bydlení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Etnický původ | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |

| **Ruský jazyk** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně | | skloňování podstatných jmen rodu ženského |
| obrácený slovosled |
| tvrdá a měkká přídavná jména |
| slovesa učit se a naučit se |
| škola a třída |
| vyjádření nutnosti |
| homonyma |
| vyjádření vzájemnosti |
| nemoci a lékaři |
| druhy dopravy |
| identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace | | geografie Ruska |
| synonyma |
| odhad slov z kontextu |
| frazeologismy |
| přenesený význam slov |
| záporná zájmena nikdo, nic |
| reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů | | odhad významu slov |
| odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu | | výslovnost a pravopis zeměpisných názvů |
| odhad významu slov |
| rostliny a živočichové |
| rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma | | spojky důvodové a důsledkové |
| slovesa pohybu s předponami |
| s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků | | interpunkce ve vedlejších větách |
| výslovnost a pravopis slov přejatých z angličtiny |
| sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek | | infinitivní vazby se slovesy |
| slovní zásoba na téma internet, počítač, komunikace |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |
| Mediální výchova - práce v realizačním týmu | | |
| Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát | | |

| **Ruský jazyk** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích | | Věty typu он должен быть (каким) |
| Věty typu у меня нет ..(кого, чего) |
| Podmiňovací způsob sloves |
| Infinitivní věty typu что мне надеть? |
| Časování sloves хотеть, искать, мочь,помочь |
| Vedlejší věty s который, потому что |
| Přivlastňovací zájmena |
| Časování sloves быть, забыть,экономить |
| Časování sloves s příponami -овать,-ировать |
| Vazba sloves пользоваться чем,учавствовать в чём |
| Souvětí se spojkou чтобы |
| využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | | Památky a zajímavá místa v Praze a České republice, ve svém okolí |
| bydlení |
| seznámení |
| charakteristika osoby a její zevnějšek |
| vzdělání, škola |
| zaměstnání, profese a jejich charakteristika |
| pracovní pohovor |
| životní prostředí a příroda |
| elektrické přístroje a technika |
| vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života | | 3. stupeň příd. jmen |
| 3. pád j. č. podst. jmen mužského rodu na měkkou souhlásku |
| 3. pád č. j. příd. jmen tvrdých |
| 2. pád mn. č. podst. jm. muž. rodu na tvrdou souhlásku |
| 2. pád mn. č. příd. jmen tvrdých a příd. jména хороший |
| 7. pád příd. jm. tvrdých |
| užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení | | Slovesná vazba работать + 7.pád č. j. |
| shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace | | bydlení |
| seznámení |
| charakteristika osoby a její zevnějšek |
| vzdělání, škola |
| zaměstnání, profese a jejich charakteristika |
| pracovní pohovor |
| životní prostředí a příroda |
| elektrické přístroje a technika |
| rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy | | Věty typu он должен быть (каким) |
| Věty typu у меня нет ..(кого, чего) |
| charakteristika osoby a její zevnějšek |
| vzdělání, škola |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |
| Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení | | |
| Multikulturní výchova - Etnický původ | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát | | |

| **Ruský jazyk** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek | | zdraví a zdravý životní styl |
| rodina a společnost |
| stravování |
| nakupování a služby |
| cestování a turistika |
| kultura |
| významní představitelé ruské literatury |
| ruské národní tradice |
| sport |
| příroda a životní prostřední |
| geografická charakteristika Ruska |
| věda a technika |
| člověk a společnost |
| významné historické události |
| srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata | | zdraví a zdravý životní styl |
| rodina a společnost |
| stravování |
| nakupování a služby |
| cestování a turistika |
| kultura |
| významní představitelé ruské literatury |
| ruské národní tradice |
| sport |
| příroda a životní prostřední |
| geografická charakteristika Ruska |
| věda a technika |
| člověk a společnost |
| významné historické události |
| rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma | | nepřímá řeč |
| přivlastňovací zájmena |
| časování nepravidelných sloves |
| časování sloves se změnou kmenové souhlásky |
| podmiňovací a rozkazovací způsob |
| slovesa pohybu |
| trpný rod, příčestí trpné |
| stupňování přídavných jmen a příslovcí |
| skloňování přídavných jmen |
| záporná zájmena |
| zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích | | nakupování a služby |
| cestování a turistika |
| kultura |
| významní představitelé ruské literatury |
| ruské národní tradice |
| sport |
| podstatná jména - 1., 2., a 3. skloňování |
| číslovky |
| přechodník přítomný a minulý |
| přídavná jména a přídavná jména slovesná |
| vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života | | zdraví a zdravý životní styl |
| rodina a společnost |
| stravování |
| člověk a společnost |
| podstatná a přídavná jména v množném čísle |
| slovesné vazby |
| předložky |
| využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | | zdraví a zdravý životní styl |
| rodina a společnost |
| stravování |
| nakupování a služby |
| cestování a turistika |
| kultura |
| významní představitelé ruské literatury |
| ruské národní tradice |
| sport |
| příroda a životní prostřední |
| věda a technika |
| člověk a společnost |
| významné historické události |
| logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma | | rodina a společnost |
| cestování a turistika |
| kultura |
| skloňování přivlastňovacích a ukazovacích zájmen |
| číslovky |
| příslovce |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |

## Matematika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 31 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Matematika |
| --- | --- |
| Oblast | Matematika a její aplikace |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět Matematika vychází ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace. Zaujímá významné postavení ve výchově a vzdělávacím procesu. Předmět rozvíjí logické myšlení, umožňuje získávat vědomostí a dovedností potřebné v jiných předmětech i v reálných situacích. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Předmět je určen všem žákům gymnázia s hodinovou dotací 4 hodiny týdně na nižším gymnáziu. Vyšší gymnázium má hodinovou dotaci 4 hodiny týdně v kvintě, sextě a oktávě a 3 hodiny týdně v septimě. Matematika je vyučována v tematických celcích, které na sebe logicky navazují.  Na povinné hodiny matematiky navazují volitelné semináře v septimě a oktávě, které dávají prostor nadstandardní látce i metodám práce. Semináře jsou vyučovány 2 hodině týdně. |
| Integrace předmětů | * Matematika a její aplikace |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k řešení problémů:** |
| Způsob hodnocení žáků | Podklady pro hodnocení získává učitel průběžně sledováním aktivity žáků v hodině, připravenosti na výuku včetně plnění zadaných úkolů, zadáváním testů menšího i většího rozsahu a ústním zkoušením. |

| **Matematika** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| orientuje se bezchybně na číselné ose | | Přirozená čísla (zápis v desítkové soustavě, číselná osa, porovnávání, zaokrouhlování, početní operace včetně dělení jedno a víceciferným dělitelem, slovní úlohy) |
| upevní si operace s přirozenými čísly | | Přirozená čísla (zápis v desítkové soustavě, číselná osa, porovnávání, zaokrouhlování, početní operace včetně dělení jedno a víceciferným dělitelem, slovní úlohy) |
| zvládá jednoduché početní operace zpaměti, složitější písemně | | Přirozená čísla (zápis v desítkové soustavě, číselná osa, porovnávání, zaokrouhlování, početní operace včetně dělení jedno a víceciferným dělitelem, slovní úlohy) |
| dokáže zjednodušovat matematické operace | | Přirozená čísla (zápis v desítkové soustavě, číselná osa, porovnávání, zaokrouhlování, početní operace včetně dělení jedno a víceciferným dělitelem, slovní úlohy) |
| vypočítá složitější slovní úlohy | | Přirozená čísla (zápis v desítkové soustavě, číselná osa, porovnávání, zaokrouhlování, početní operace včetně dělení jedno a víceciferným dělitelem, slovní úlohy) |
| rozvíjí logické a strukturální myšlení | | Přirozená čísla (zápis v desítkové soustavě, číselná osa, porovnávání, zaokrouhlování, početní operace včetně dělení jedno a víceciferným dělitelem, slovní úlohy) |
| vysvětlí pojem desetinné číslo a ukáže příklady | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| přečte a zapíše dané desetinné číslo | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| znázorní desetinné číslo na číselné ose | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| porovná desetinná čísla pomocí znamének nerovnosti | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| zaokrouhlí desetinné číslo s danou přesností | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| převede desetinné číslo na zlomek a naopak | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| sčítá, odčítá, násobí desetinná čísla (jednoduché zpaměti) | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| dělí desetinné číslo číslem přirozeným a číslem desetinným | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| řeší jednoduché slovní úlohy z praxe | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| využívá kalkulátorů při řešení náročnějších úloh | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| převede jednotky délky a hmotnosti v oboru desetinných čísel | | Desetinná čísla (čtení a zápis desetinného čísla, desetinný zlomek a jeho zápis desetinným číslem, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel, sčítání a odčítání desetinných čísel, násobení a dělení desetinných čísla 10,100, převody jednotek délky a hmotnosti, násobení desetinných čísel, dělení desetinného čísla číslem přirozeným a desetinným, slovní úlohy, využití kalkulátoru při početních operacích a desetinnými čísly) |
| narýsuje čárkovanou, plnou a čerchovanou čáru a určí, ve kterých případech ji použije | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| použije základní pravidla správného rýsování s důrazem na přesnost a čistotu projevu | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| sestrojí dvě rovnoběžky | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| sestrojí kolmici z bodu k přímce | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| sestrojí kružnici | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| sestrojí pomocí kružítka střed úsečky, osu úsečky | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| naučí se zápisy a popisky jednotlivých geometrických útvarů | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| sestrojí obdélník a čtverec | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| symbolicky správně a přesně popíše základní geometrické útvary | | Základní pravidla rýsování (druhy a užití čar, rýsování kolmic, rovnoběžek, střed úsečky, osa úsečky, kružnice s daným středem a poloměrem, kreslení geometr. útvarů od ruky na čtverečkový a nelinkovaný papír, konstrukce obdélníka a čtverce) |
| zná jednotky obsahu, převádí tyto jednotky | | Obvod a obsah čtverce a obdélníka (jednotky obsahu, převody, obsah obdélníka a čtverce, slovní úlohy na výpočet obvodu a obsahu) |
| vysvětlí význam obsahu obrazce a povrchu tělesa | | Obvod a obsah čtverce a obdélníka (jednotky obsahu, převody, obsah obdélníka a čtverce, slovní úlohy na výpočet obvodu a obsahu) |
| vypočítá obsah obdélníku a čtverce | | Obvod a obsah čtverce a obdélníka (jednotky obsahu, převody, obsah obdélníka a čtverce, slovní úlohy na výpočet obvodu a obsahu) |
| vypočítá obsah složitějších rovinných útvarů složených ze čtverců a obdélníků | | Obvod a obsah čtverce a obdélníka (jednotky obsahu, převody, obsah obdélníka a čtverce, slovní úlohy na výpočet obvodu a obsahu) |
| zapisuje řešení úloh s důrazem na přesnost, přehlednost a dodržování matemat. symboliky | | Obvod a obsah čtverce a obdélníka (jednotky obsahu, převody, obsah obdélníka a čtverce, slovní úlohy na výpočet obvodu a obsahu) |
| vyřeší slovní úlohy vedoucí k výpočtům obvodu a obsahu | | Obvod a obsah čtverce a obdélníka (jednotky obsahu, převody, obsah obdélníka a čtverce, slovní úlohy na výpočet obvodu a obsahu) |
| popíše úhel, vysvětlí, co je velikost úhlu, jednotka stupeň a minuta | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| rozliší druhy úhlů, vyznačí a narýsuje úhel pravý, přímý, libovolný ostrý a tupý | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| přenese úhel, porovná jej | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| změří velikost daného úhlů ve stupních | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| vyjádří velikost úhlu ve stupních a minutách | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| sestrojí osu úhlu | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| vynásobí a vydělí úhly dané velikosti dvěma | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| pozná a určí dvojice vedlejších a vrcholových úhlů, dvojice souhlasných a střídavých úhlů, popíše jejich vlastnosti a určí jejich velikosti | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| sestrojí úhly 60°, 30°, 90°, 120°, 45°, 150°pomocí kružítka a pravítka | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| sčítá a odčítá úhly početně i graficky | | Úhel a jeho velikost (úhel a jeho přenášení, druhy úhlů, jednotka velikosti úhlů stupně a minuty); úhloměr, měření velikosti úhlů, osa úhlu – konstrukce kružítkem, rýsování úhlů, sčítání a odčítání úhlů-úhly vedlejší a vrcholové, grafické sčítání a odčítání úhlů, násobení a dělení úhlů dvěma, úhly souhlasné a střídavé, konstrukce úhlů pomocí kružítka, úhly v praxi) |
| vysvětlí pojmy násobek, dělitel, prvočíslo a číslo složené | | Dělitelnost přirozených čísel (násobek a dělitel, znaky dělitelnosti (2,3,4,5,6,8,10,25), prvočísla a čísla složená, rozklad na prvočinitele, čísla soudělná a nesoudělná, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, slovní úlohy s využitím n, D) |
| určí podle znaků dělitelnosti, čím je dané číslo dělitelné | | Dělitelnost přirozených čísel (násobek a dělitel, znaky dělitelnosti (2,3,4,5,6,8,10,25), prvočísla a čísla složená, rozklad na prvočinitele, čísla soudělná a nesoudělná, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, slovní úlohy s využitím n, D) |
| použije znaky dělitelnosti k řešení praktických úloh | | Dělitelnost přirozených čísel (násobek a dělitel, znaky dělitelnosti (2,3,4,5,6,8,10,25), prvočísla a čísla složená, rozklad na prvočinitele, čísla soudělná a nesoudělná, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, slovní úlohy s využitím n, D) |
| použije algoritmus rozkladu čísla na součin prvočísel, určí nejmenší společ. násobek a největší společný dělitel | | Dělitelnost přirozených čísel (násobek a dělitel, znaky dělitelnosti (2,3,4,5,6,8,10,25), prvočísla a čísla složená, rozklad na prvočinitele, čísla soudělná a nesoudělná, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, slovní úlohy s využitím n, D) |
| využívá matematických znalostí v reálných životních situacích | | Dělitelnost přirozených čísel (násobek a dělitel, znaky dělitelnosti (2,3,4,5,6,8,10,25), prvočísla a čísla složená, rozklad na prvočinitele, čísla soudělná a nesoudělná, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, slovní úlohy s využitím n, D) |
| řeší slovní úlohy s využitím znalosti násobku a dělitele | | Dělitelnost přirozených čísel (násobek a dělitel, znaky dělitelnosti (2,3,4,5,6,8,10,25), prvočísla a čísla složená, rozklad na prvočinitele, čísla soudělná a nesoudělná, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, slovní úlohy s využitím n, D) |
| vysvětlí vztah zlomku a desetinného čísla | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| převede zlomky na desetinná čísla a naopak | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| graficky znázorní zlomek | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| vyjádří celek pomocí zlomku – graficky i zápisem zlomku | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| převede smíšená čísla na zlomky a nepravé zlomky na smíšená čísla | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| rozšíří a zkrátí zlomek daným číslem | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| zapíše řešení s důrazem na přesnost, přehlednost a dodržování matematické symboliky | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| porovnává zlomky podle velikosti, znázorní je na číselné ose | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| naučí se sčítat a odčítat zlomky s různými jmenovatel | | Zlomky a racionální čísla (pojem zlomku, zápis desetinného zlomku, celek, část, vyjádření částí celku pomocí zlomků, převádění zlomků na desetinné číslo a naopak, základní tvar zlomu, smíšené číslo, převádění smíšených čísel na zlomky a nepravých zlomků na smíšená čísla, rozšiřování a krácení zlomků, uspořádání zlomků, sčítání a odčítání zlomků, pojem racionální číslo) |
| rozliší druhy trojúhelníků podle velikosti úhlů (ostroúhlý, pravoúhlý, tupoúhlý) nebo podle délek stran (rovnostranný, rovnoramenný, obecný) | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| určí součet úhlů v trojúhelníku | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| vypočítá třetí vnitřní úhel v trojúhelníku, známe-li dva | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| sestrojí trojúhelník ze tří stran | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| popíše konstrukci pomocí matematické symboliky | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| určí, zda trojúhelník lze sestrojit užitím trojúhelníkové nerovnosti | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| používá pomůcek k rýsování, pečuje o grafickou úpravu | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| určí vnitřní a vnější úhel trojúhelníku | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| vypočítá třetí vnitřní úhel trojúhelníku | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| rozpozná trojúhelník rovnoramenný a rovnostranný, popíše vlastnosti stran a úhlů | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| určí střední příčku, těžnici, výšku, popíše jejich vlastnosti, tyto prvky narýsuje | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| podle vzorce vypočítá obsah trojúhelníka | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| sestrojí kružnici vepsanou a opsanou trojúhelníku | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| řeší slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníka, provede náčrtek reálné situace, výpočet, ověření reálnosti výsledku a odpověď | | Trojúhelník (součet úhlů v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, rýsování trojúhelníků ze tří stran, trojúhelníková nerovnost, vnitřní a vnější úhly trojúhelníka, třídění trojúhelníků, střední příčky a těžnice, výšky v trojúhelníku, obsah trojúhelníka, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku, slovní úlohy na výpočet obsahu trojúhelníku) |
| určí vlastnosti útvarů v osové souměrnosti | | Osová souměrnost (osově souměrné útvary) |
| sestrojí obraz daného geometrického útvaru v osové souměrnosti | | Osová souměrnost (osově souměrné útvary) |
| rozpozná útvary souměrné podle osy | | Osová souměrnost (osově souměrné útvary) |
| určí osu souměrnosti | | Osová souměrnost (osově souměrné útvary) |
| dodržuje zásady správného rýsování | | Osová souměrnost (osově souměrné útvary) |
| určí jednotky objemu a převádí je | | Geometrická tělesa (síť, povrch a objem krychle , kvádru a hranolu, jednotky objemu, převody jednotek, slovní úlohy na V a S krychle a kvádru, využití v praxi, slovní úlohy z praxe na V, S) |
| pozná a popíše tělesa – krychle, kvádr, hranol | | Geometrická tělesa (síť, povrch a objem krychle , kvádru a hranolu, jednotky objemu, převody jednotek, slovní úlohy na V a S krychle a kvádru, využití v praxi, slovní úlohy z praxe na V, S) |
| určí povrch a objem krychle a kvádru výpočtem podle vzorců | | Geometrická tělesa (síť, povrch a objem krychle , kvádru a hranolu, jednotky objemu, převody jednotek, slovní úlohy na V a S krychle a kvádru, využití v praxi, slovní úlohy z praxe na V, S) |
| sestrojí síť krychle a kvádru | | Geometrická tělesa (síť, povrch a objem krychle , kvádru a hranolu, jednotky objemu, převody jednotek, slovní úlohy na V a S krychle a kvádru, využití v praxi, slovní úlohy z praxe na V, S) |
| řeší slovní úlohy na výpočet objemu a povrchu těles | | Geometrická tělesa (síť, povrch a objem krychle , kvádru a hranolu, jednotky objemu, převody jednotek, slovní úlohy na V a S krychle a kvádru, využití v praxi, slovní úlohy z praxe na V, S) |
| používá kalkulátor pro základní početní operace | | Geometrická tělesa (síť, povrch a objem krychle , kvádru a hranolu, jednotky objemu, převody jednotek, slovní úlohy na V a S krychle a kvádru, využití v praxi, slovní úlohy z praxe na V, S) |
| vyhledá požadované informace v tabulkách | | Geometrická tělesa (síť, povrch a objem krychle , kvádru a hranolu, jednotky objemu, převody jednotek, slovní úlohy na V a S krychle a kvádru, využití v praxi, slovní úlohy z praxe na V, S) |
| osvojí si základní ekvivalentní úpravy | | Rovnice (základní lineární rovnice) |
| řeší jednoduché rovnice s využitím všech dosud známých vztahů | | Rovnice (základní lineární rovnice) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |

| **Matematika** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vyjmenuje části zlomků a zaznamená jejich grafický obraz na číselné ose, krátí a rozšiřuje jednoduché zlomky, uspořádá dané zlomky podle velikosti, zaokrouhlí na jednotky, desítky a stovky | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| převede zlomek na desetinné číslo a naopak | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| upraví smíšené číslo na zlomek a naopak | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| sčítá a odčítá zlomky s pomocí kalkulátoru a zpaměti | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| násobí zlomky zpaměti a krátí je a převádí na základní tvar | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| dělení zlomků převádí na násobení převrácenou hodnotou, výsledek upraví na požadovaný tvar | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| užívá zlomky při řešení praktických situací | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| řeší slovní úlohy vedoucí k základním operacím se zlomky | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| upravuje složené zlomky | | Zlomky a operace se nimi (celek a jeho část, zlomky na číselné ose, rozšiřování, krácení a porovnávání zlomků, zlomky, desetinná čísla a smíšená čísla, porovnávání čísel, sčítání a odčítání zlomků, násobení zlomků, dělení zlomků) |
| rozhoduje o tom, zda je dané číslo celé, porovnává je a zobrazuje na číselné ose | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| určí číslo opačné k danému číslu | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| vypočítá i zobrazí absolutní hodnotu čísla | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| sčítá a odčítá celá čísla zpaměti | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| násobí a dělí celá čísla | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| pracuje s celočíselnými výrazy se závorkami a výsledek upraví na požadovaný tvar | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| zobrazí racionální číslo na číselné ose | | Racionální čísla (záporná desetinná čísla a záporné zlomky, porovnávání racionálních čísel, sčítání a odčítání racionálních čísel, násobení a dělení racionálních čísel, slovní úlohy s racionálními čísly) |
| porovná dvě racionální čísla | | Racionální čísla (záporná desetinná čísla a záporné zlomky, porovnávání racionálních čísel, sčítání a odčítání racionálních čísel, násobení a dělení racionálních čísel, slovní úlohy s racionálními čísly) |
| určí absolutní hodnotu racionálního čísla pomocí číselné osy | | Racionální čísla (záporná desetinná čísla a záporné zlomky, porovnávání racionálních čísel, sčítání a odčítání racionálních čísel, násobení a dělení racionálních čísel, slovní úlohy s racionálními čísly) |
| sčítá, odčítá, násobí, dělí racionální čísla | | Racionální čísla (záporná desetinná čísla a záporné zlomky, porovnávání racionálních čísel, sčítání a odčítání racionálních čísel, násobení a dělení racionálních čísel, slovní úlohy s racionálními čísly) |
| užívá početní výkony s celými a racionálními čísly v praxi | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| Racionální čísla (záporná desetinná čísla a záporné zlomky, porovnávání racionálních čísel, sčítání a odčítání racionálních čísel, násobení a dělení racionálních čísel, slovní úlohy s racionálními čísly) |
| řeší slovní úlohy vedoucí k výpočtům s celými a racionálními čísly | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| Racionální čísla (záporná desetinná čísla a záporné zlomky, porovnávání racionálních čísel, sčítání a odčítání racionálních čísel, násobení a dělení racionálních čísel, slovní úlohy s racionálními čísly) |
| seznámí se s číselnými obory N, Z, Q | | Celá čísla a operace s nimi (celá čísla a jejich znázornění, absolutní hodnota celého čísla, porovnávání celých čísel, sčítání a odčítání celých čísel, násobení celých čísel, dělení celých čísel, slovní úlohy s celými čísly) |
| Racionální čísla (záporná desetinná čísla a záporné zlomky, porovnávání racionálních čísel, sčítání a odčítání racionálních čísel, násobení a dělení racionálních čísel, slovní úlohy s racionálními čísly) |
| definuje poměr, uvádí jej na základní tvar a používá v příkladech | | Poměr (definice poměru, rozšiřování a krácení poměru, výpočty pomocí poměru, postupný poměr, měřítko plánu a mapy, slovní úlohy s poměrem) |
| řeší slovní úlohy s využitím poměru | | Poměr (definice poměru, rozšiřování a krácení poměru, výpočty pomocí poměru, postupný poměr, měřítko plánu a mapy, slovní úlohy s poměrem) |
| převádí měřítko na mapě a plánu na skutečnou velikost | | Poměr (definice poměru, rozšiřování a krácení poměru, výpočty pomocí poměru, postupný poměr, měřítko plánu a mapy, slovní úlohy s poměrem) |
| využívá dané měřítko čtení map | | Poměr (definice poměru, rozšiřování a krácení poměru, výpočty pomocí poměru, postupný poměr, měřítko plánu a mapy, slovní úlohy s poměrem) |
| rozhoduje o typu úměrnosti | | Přímá a nepřímá úměrnost (přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, pravoúhlá soustava souřadnic v rovině, graf přímé úměrnosti, graf nepřímé úměrnosti) |
| zapíše tabulku přímé a nepřímé úměrnosti | | Přímá a nepřímá úměrnost (přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, pravoúhlá soustava souřadnic v rovině, graf přímé úměrnosti, graf nepřímé úměrnosti) |
| určí a zdůvodní, zda daná závislost je přímou nebo nepřímou úměrností | | Přímá a nepřímá úměrnost (přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, pravoúhlá soustava souřadnic v rovině, graf přímé úměrnosti, graf nepřímé úměrnosti) |
| zobrazuje v pravoúhlé soustavě souřadnic grafy úměrností, aplikuje tyto dovednosti na konkrétních úlohách | | Přímá a nepřímá úměrnost (přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, pravoúhlá soustava souřadnic v rovině, graf přímé úměrnosti, graf nepřímé úměrnosti) |
| řeší slovní úlohy s využitím vztahů přímé a nepřímé úměrnosti | | Přímá a nepřímá úměrnost (přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, pravoúhlá soustava souřadnic v rovině, graf přímé úměrnosti, graf nepřímé úměrnosti) |
| definuje procento | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| určí, kolik procent je daná část z celku | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| určí, jak velkou část celku tvoří daný počet procent | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| určí celek z dané části, z daného počtu procent | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| řeší slovní úlohy na výpočet počtu procent, procentové části, celku, aplikuje dovednosti užití trojčlenky v praktických úlohách. | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| definuje promile | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| užívá pojmu promile ve slovních úlohách | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| sestavuje a umí číst diagramy a grafy, v nichž jsou jednotlivé položky vyjádřeny v procentech | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| seznámí se s případy použití procent v praxi | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| seznámí se se základními pojmy finanční matematiky | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| dovednosti a získané znalosti z finanční matematiky využívá při řešení úloh o úrokování | | Procenta a úroky (definice procenta a promile, trojčlenka, aplikace procent v reálných případech, úroková míra a úrok, praktické úlohy) |
| určí shodné útvary | | Shodnost trojúhelníků (shodnost geometrických útvarů, shodnost trojúhelníků, věta sss, věta sus, věta usu) |
| užívá věty o shodnosti útvarů sss, sus, usu | | Shodnost trojúhelníků (shodnost geometrických útvarů, shodnost trojúhelníků, věta sss, věta sus, věta usu) |
| sestrojí trojúhelník zadaný pomocí vět sss, sus, usu | | Shodnost trojúhelníků (shodnost geometrických útvarů, shodnost trojúhelníků, věta sss, věta sus, věta usu) |
| sestrojí obraz útvaru v osové a středové souměrnosti | | Středová souměrnost (osová souměrnost, středová souměrnost, středově a osově souměrné útvary) |
| určí osy souměrnosti u osově souměrných rovinných obrazců | | Středová souměrnost (osová souměrnost, středová souměrnost, středově a osově souměrné útvary) |
| určí střed souměrnosti u středově souměrných rovinných obrazců | | Středová souměrnost (osová souměrnost, středová souměrnost, středově a osově souměrné útvary) |
| využívá znalostí o shodnosti trojúhelníků v konstrukčních úlohách | | Shodnost trojúhelníků (shodnost geometrických útvarů, shodnost trojúhelníků, věta sss, věta sus, věta usu) |
| provádí konstrukce obrazu útvaru ve shodném zobrazení s užitím soustavy souřadnic | | Středová souměrnost (osová souměrnost, středová souměrnost, středově a osově souměrné útvary) |
| rozlišuje jednotlivé druhy rovnoběžníků a rozumí jejich vlastnostem | | Rovnoběžník (čtyřúhelníky a rovnoběžníky, výšky a uhlopříčky rovnoběžníku, kosodélník a kosočtverec, konstrukce rovnoběžníku, obvod a obsah rovnoběžníku) |
| určí výšku a uhlopříčky rovnoběžníku | | Rovnoběžník (čtyřúhelníky a rovnoběžníky, výšky a uhlopříčky rovnoběžníku, kosodélník a kosočtverec, konstrukce rovnoběžníku, obvod a obsah rovnoběžníku) |
| sestrojí rovnoběžník | | Rovnoběžník (čtyřúhelníky a rovnoběžníky, výšky a uhlopříčky rovnoběžníku, kosodélník a kosočtverec, konstrukce rovnoběžníku, obvod a obsah rovnoběžníku) |
| vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku | | Rovnoběžník (čtyřúhelníky a rovnoběžníky, výšky a uhlopříčky rovnoběžníku, kosodélník a kosočtverec, konstrukce rovnoběžníku, obvod a obsah rovnoběžníku) |
| vypočítá obsah trojúhelníku | | Trojúhelník a lichoběžník (obsah trojúhelníku, lichoběžník, konstrukce lichoběžníku, obvod a obsah lichoběžníku) |
| rozlišuje jednotlivé druhy lichoběžníků a zná jejich vlastnosti | | Trojúhelník a lichoběžník (obsah trojúhelníku, lichoběžník, konstrukce lichoběžníku, obvod a obsah lichoběžníku) |
| aplikuje své znalosti o trojúhelníku na lichoběžník, využívá rovnoběžnosti základen, vypočítá obvod a obsah lichoběžníku | | Trojúhelník a lichoběžník (obsah trojúhelníku, lichoběžník, konstrukce lichoběžníku, obvod a obsah lichoběžníku) |
| sestrojí lichoběžník | | Trojúhelník a lichoběžník (obsah trojúhelníku, lichoběžník, konstrukce lichoběžníku, obvod a obsah lichoběžníku) |
| řeší slovní úlohy vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu trojúhelníku, rovnoběžníku, lichoběžníku | | Trojúhelník a lichoběžník (obsah trojúhelníku, lichoběžník, konstrukce lichoběžníku, obvod a obsah lichoběžníku) |
| pojmenovává tělesa dle vlastností | | Hranol (hranoly a jejich rozdělení, síť hranolu, povrch hranolu, objem hranolu) |
| určuje počet vrcholů, hran, stěn a úhlopříček v tělesech | | Hranol (hranoly a jejich rozdělení, síť hranolu, povrch hranolu, objem hranolu) |
| sestrojí síť hranolu s rovnoběžníkovou, lichoběžníkovou, trojúhelníkovou podstavou | | Hranol (hranoly a jejich rozdělení, síť hranolu, povrch hranolu, objem hranolu) |
| řeší slovní úlohy na výpočet obvodů a obsahů rovnoběžníků a lichoběžníků, objemy a povrchy hranolů | | Hranol (hranoly a jejich rozdělení, síť hranolu, povrch hranolu, objem hranolu) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |

| **Matematika** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| zopakuje si postupy a výpočty z učiva sekundy | | Opakování učiva ze sekundy |
| připomene si vzorce a výpočty | | Opakování učiva ze sekundy |
| seznámí se s pojmy druhá mocnina a odmocnina, jejich významem a způsobem zápisu | | Mocniny a odmocniny (druhá a třetí mocnina a odmocnina, mocniny s přirozeným mocnitelem a operace s nimi) |
| určí zpaměti druhé mocniny a odmocniny přirozených čísel, jednoduchých zlomků, malých a velkých čísel | | Mocniny a odmocniny (druhá a třetí mocnina a odmocnina, mocniny s přirozeným mocnitelem a operace s nimi) |
| odhaduje druhé mocniny a odmocniny libovolných čísel | | Mocniny a odmocniny (druhá a třetí mocnina a odmocnina, mocniny s přirozeným mocnitelem a operace s nimi) |
| vypočítá druhou mocninu a odmocninu na kalkulátoru | | Mocniny a odmocniny (druhá a třetí mocnina a odmocnina, mocniny s přirozeným mocnitelem a operace s nimi) |
| využívá počítání druhé mocniny a odmocniny v praxi | | Mocniny a odmocniny (druhá a třetí mocnina a odmocnina, mocniny s přirozeným mocnitelem a operace s nimi) |
| zopakuje si pojem pravoúhlý trojúhelník | | Pythagorova věta (vztahy mezi stranami pravoúhlého trojúhelníku, užití vzorce, řešení slovních úloh) |
| seznámí se s Pythagorovou větou a jejím důkazem | | Pythagorova věta (vztahy mezi stranami pravoúhlého trojúhelníku, užití vzorce, řešení slovních úloh) |
| pracuje ze vzorcem pro výpočet Pythagorovy věty | | Pythagorova věta (vztahy mezi stranami pravoúhlého trojúhelníku, užití vzorce, řešení slovních úloh) |
| řeší slovní úlohy s použitím Pythagorovy věty v rovině i v prostoru | | Pythagorova věta (vztahy mezi stranami pravoúhlého trojúhelníku, užití vzorce, řešení slovních úloh) |
| seznámí se s pojmem třetí a pak i n –tá mocnina na základě znalostí 2.mocniny (význam,způsob zápisu,výpočet) | | Mocniny s přirozeným exponentem (odhady mocnin, početní operace s mocninami, rozvinutý zápis čísla) |
| vypočítá jednoduché příklady na mocniny zpaměti a všechny na kalkulátoru | | Mocniny a odmocniny (druhá a třetí mocnina a odmocnina, mocniny s přirozeným mocnitelem a operace s nimi) |
| Mocniny s přirozeným exponentem (odhady mocnin, početní operace s mocninami, rozvinutý zápis čísla) |
| odhaduje mocniny | | Mocniny a odmocniny (druhá a třetí mocnina a odmocnina, mocniny s přirozeným mocnitelem a operace s nimi) |
| Mocniny s přirozeným exponentem (odhady mocnin, početní operace s mocninami, rozvinutý zápis čísla) |
| osvojí si pravidla pro počítání s mocninami | | Mocniny a odmocniny (druhá a třetí mocnina a odmocnina, mocniny s přirozeným mocnitelem a operace s nimi) |
| Mocniny s přirozeným exponentem (odhady mocnin, početní operace s mocninami, rozvinutý zápis čísla) |
| zapíše čísla v rozvinutém tvaru | | Mocniny s přirozeným exponentem (odhady mocnin, početní operace s mocninami, rozvinutý zápis čísla) |
| Výrazy (číselné výrazy, výrazy s proměnnou, mnohočleny, početní operace s mnohočleny) |
| seznámí se z pojmy číselný výraz, výraz a proměnná, jednočlen, mnohočlen, koeficient | | Výrazy (číselné výrazy, výrazy s proměnnou, mnohočleny, početní operace s mnohočleny) |
| osvojí si způsoby úpravy výrazů a mnohočlenů pomocí sčítání, odčítání, násobení, dělení a vytýkání | | Výrazy (číselné výrazy, výrazy s proměnnou, mnohočleny, početní operace s mnohočleny) |
| osvojí si užití ekvivalentních úprav | | Lineární rovnice (ekvivalentní úpravy rovnice, řešení slovních úloh, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| vyřeší rovnici s jednou neznámou | | Lineární rovnice (ekvivalentní úpravy rovnice, řešení slovních úloh, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| ověří správnost řešení rovnice zkouškou | | Lineární rovnice (ekvivalentní úpravy rovnice, řešení slovních úloh, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| zapíše postup řešení slovní úlohy | | Lineární rovnice (ekvivalentní úpravy rovnice, řešení slovních úloh, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| naučí se sestavovat rovnici z textu slovní úlohy | | Lineární rovnice (ekvivalentní úpravy rovnice, řešení slovních úloh, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| umí vypočítat slovní úlohy o pohybu, společné práci a směsích | | Lineární rovnice (ekvivalentní úpravy rovnice, řešení slovních úloh, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| dokáže vyjádřit neznámou ze vzorce | | Lineární rovnice (ekvivalentní úpravy rovnice, řešení slovních úloh, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| seznámí se s pojmy kruh, kružnice, poloměr, průměr a jejich značení | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| narýsuje kružnici a kruh | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| osvojí si pojmy sečna, tečna, vnější přímka, určí vzájemnou polohou přímky a kružnice (kruhu) | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| seznámí se s pojmy tětivy, kolmice a pata kolmice | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| zapíše postup konstrukce kružnice a kruhu pomocí mat.symbolů | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| používá vzorce pro výpočet obvodu kružnice a obsahu kruhu | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| dokáže využít znalostí o kružnici a kruhu ve slovních úlohách z praxe | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| popíše vzájemnou polohu dvou kružnic | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| seznámí se z Thaletovou větou a jejím využitím | | Kruh, kružnice, válec (pojmy, vzájemná poloha přímky a kružnice, kružnice s kružnici, konstrukce tečny, Thaletova kružnice, obvod, kružnice, obsah kruhu) |
| rozpozná válec a určí poloměr podstavy válce a jeho výšku, načrtne válec | | Válec (náčrt a popis tělesa, objem válce, povrch válce) |
| seznámí se se sítí válce, dokáže ji narýsovat | | Válec (náčrt a popis tělesa, objem válce, povrch válce) |
| vypočítá povrch a objem válce pomocí vzorců a umí je použít ve slovních úlohách | | Válec (náčrt a popis tělesa, objem válce, povrch válce) |
| osvojí si definice základních geometrických útvarů | | Konstrukční úlohy (množiny bodů daných vlastností, konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků) |
| používá množiny bodů daných vlastností v konstrukcích | | Konstrukční úlohy (množiny bodů daných vlastností, konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků) |
| sestrojí trojúhelník podle vět sss, sus,usu, pomocí výšek a těžnic | | Konstrukční úlohy (množiny bodů daných vlastností, konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků) |
| rozpozná čtyřúhelník a pojmenuje jeho druhy | | Konstrukční úlohy (množiny bodů daných vlastností, konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků) |
| sestrojí čtyřúhelník – rovnoběžník, lichoběžník | | Konstrukční úlohy (množiny bodů daných vlastností, konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků) |
| seznámí se s významem statistiky a získáváním údajů | | Základy statistiky (statistické šetření a třídění informací, průměr, modus, medián, grafy a diagramy) |
| osvojí si základní statistické pojmy | | Základy statistiky (statistické šetření a třídění informací, průměr, modus, medián, grafy a diagramy) |
| vypočítá modus, medián, aritmetický průměr | | Základy statistiky (statistické šetření a třídění informací, průměr, modus, medián, grafy a diagramy) |
| načrtne diagram | | Základy statistiky (statistické šetření a třídění informací, průměr, modus, medián, grafy a diagramy) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |

| **Matematika** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| provede početní operace sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů a dělení mnohočlenů | | Výrazy (sčítání a odčítání mnohočlenů,násobení a dělení mnohočlenů, vzorce (a+b)2, (a-b)2, a2-b2, úprava mnohočlenů pomocí vzorců, vytýkání, vytýkání čísla (–1), rozklad výrazů na součin pomocí vzorců a vytýkání) |
| aplikuje na příkladech vzorce : druhá mocnina součtu a rozdílu, rozdíl druhých mocnin | | Výrazy (sčítání a odčítání mnohočlenů,násobení a dělení mnohočlenů, vzorce (a+b)2, (a-b)2, a2-b2, úprava mnohočlenů pomocí vzorců, vytýkání, vytýkání čísla (–1), rozklad výrazů na součin pomocí vzorců a vytýkání) |
| použije tyto vzorce ke zjednodušení | | Výrazy (sčítání a odčítání mnohočlenů,násobení a dělení mnohočlenů, vzorce (a+b)2, (a-b)2, a2-b2, úprava mnohočlenů pomocí vzorců, vytýkání, vytýkání čísla (–1), rozklad výrazů na součin pomocí vzorců a vytýkání) |
| upraví výraz vytýkáním před závorku | | Výrazy (sčítání a odčítání mnohočlenů,násobení a dělení mnohočlenů, vzorce (a+b)2, (a-b)2, a2-b2, úprava mnohočlenů pomocí vzorců, vytýkání, vytýkání čísla (–1), rozklad výrazů na součin pomocí vzorců a vytýkání) |
| rozloží daný výraz pomocí vzorců či vytýkáním na součin | | Výrazy (sčítání a odčítání mnohočlenů,násobení a dělení mnohočlenů, vzorce (a+b)2, (a-b)2, a2-b2, úprava mnohočlenů pomocí vzorců, vytýkání, vytýkání čísla (–1), rozklad výrazů na součin pomocí vzorců a vytýkání) |
| umí dosadit do výrazu | | Výrazy (sčítání a odčítání mnohočlenů,násobení a dělení mnohočlenů, vzorce (a+b)2, (a-b)2, a2-b2, úprava mnohočlenů pomocí vzorců, vytýkání, vytýkání čísla (–1), rozklad výrazů na součin pomocí vzorců a vytýkání) |
| určí podmínky, za kterých má lomený výraz smysl | | Lomené algebraické výrazy (lomený výraz, podmínky lomeného výrazu, rozšiřování a krácení, sčítání a odčítání lomených výrazů, násobení a dělení lomených výrazů, složený lomený výraz a jeho úpravy) |
| zkrátí a rozšíří lomené výrazy | | Lomené algebraické výrazy (lomený výraz, podmínky lomeného výrazu, rozšiřování a krácení, sčítání a odčítání lomených výrazů, násobení a dělení lomených výrazů, složený lomený výraz a jeho úpravy) |
| provede početní operace (+, -, \*, : ) s lomenými výrazy | | Lomené algebraické výrazy (lomený výraz, podmínky lomeného výrazu, rozšiřování a krácení, sčítání a odčítání lomených výrazů, násobení a dělení lomených výrazů, složený lomený výraz a jeho úpravy) |
| přehledně, stručně zapíše řešení úlohy | | Lomené algebraické výrazy (lomený výraz, podmínky lomeného výrazu, rozšiřování a krácení, sčítání a odčítání lomených výrazů, násobení a dělení lomených výrazů, složený lomený výraz a jeho úpravy) |
| upraví složený lomený výraz a dále ho zjednoduší | | Lomené algebraické výrazy (lomený výraz, podmínky lomeného výrazu, rozšiřování a krácení, sčítání a odčítání lomených výrazů, násobení a dělení lomených výrazů, složený lomený výraz a jeho úpravy) |
| vyřeší za pomoci ekvivalentních úprav rovnice se zlomky a závorkami, s neznámou ve jmenovateli | | Rovnice a soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými (rovnice se závorkami, rovnice se zlomky, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice s lomenými výrazy, slovní úlohy (základní, s procenty, o společné práci, o pohybu, o směsích), soustavy - sčítací metoda, dosazovací metoda, slovní úlohy řešené soustavou rovnic). |
| provede zkoušku řešení | | Rovnice a soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými (rovnice se závorkami, rovnice se zlomky, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice s lomenými výrazy, slovní úlohy (základní, s procenty, o společné práci, o pohybu, o směsích), soustavy - sčítací metoda, dosazovací metoda, slovní úlohy řešené soustavou rovnic). |
| matematicky správně a účelně zapíše postup řešení | | Rovnice a soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými (rovnice se závorkami, rovnice se zlomky, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice s lomenými výrazy, slovní úlohy (základní, s procenty, o společné práci, o pohybu, o směsích), soustavy - sčítací metoda, dosazovací metoda, slovní úlohy řešené soustavou rovnic). |
| řeší slovní úlohy z praxe – provede rozbor slovní úlohy, její řešení a ověří si reálnost získaného výsledku | | Rovnice a soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými (rovnice se závorkami, rovnice se zlomky, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice s lomenými výrazy, slovní úlohy (základní, s procenty, o společné práci, o pohybu, o směsích), soustavy - sčítací metoda, dosazovací metoda, slovní úlohy řešené soustavou rovnic). |
| vyřeší soustavu 2 rovnic o 2 neznámých | | Rovnice a soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými (rovnice se závorkami, rovnice se zlomky, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice s lomenými výrazy, slovní úlohy (základní, s procenty, o společné práci, o pohybu, o směsích), soustavy - sčítací metoda, dosazovací metoda, slovní úlohy řešené soustavou rovnic). |
| řeší úlohy z praxe pomocí slovních úloh | | Rovnice a soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými (rovnice se závorkami, rovnice se zlomky, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice s lomenými výrazy, slovní úlohy (základní, s procenty, o společné práci, o pohybu, o směsích), soustavy - sčítací metoda, dosazovací metoda, slovní úlohy řešené soustavou rovnic). |
| použije řešení soustavy rovnic při ředění roztoků a aplikuje ve výuce chemie | | Rovnice a soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými (rovnice se závorkami, rovnice se zlomky, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice s lomenými výrazy, slovní úlohy (základní, s procenty, o společné práci, o pohybu, o směsích), soustavy - sčítací metoda, dosazovací metoda, slovní úlohy řešené soustavou rovnic). |
| bezpečně pozná funkci z grafu a tabulky | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| žák rozezná funkční vztah od jiných vztahů | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| vysvětlí pojem lineární funkce | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| vyjadří danou lineární funkci tabulkou, rovnicí i grafem | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| rozdělí lineární funkce na konstantní, přímou úměru a ostatní | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| sestrojí graf lineární funkce s důrazem na přesnost rýsování | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| určí rovnici lineární funkce z jejího grafu | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| graficky vyřeší soustavu dvou lin.rovnic o dvou neznámých | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| použije funkcí při řešení úloh z praxe | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| vysvětlí pojem kvadratická funkce, pozná kvadratickou funkci | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| sestrojí graf kvadratické funkce | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| určí funkci absolutní hodnoty a sestrojí její graf | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| vysvětlí pojem nepřímá úměrnost, zná předpis této funkce a sestrojí základní graf této funkce | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| u všech těchto funkcí určí definiční obor a obor hodnot | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| určí, zda je funkce rostoucí či klesající přímo z předpisu funkce | | Funkce (definice funkce, lineární funkce a její vlastnosti, graf lineární fce, určení rovnice lin. fce z jejího grafu, grafické řešení soustavy lin. rovnic, slovní úlohy, užití lin.fce v praxi, kvadratická funkce y=a.x2, graf kvadratické funkce, vlastnosti kvadratické funkce, kvadratická rovnice, kořeny kvadratické rovnice, řešení kvadratické rovnice, funkce y = 1/x) |
| vysvětlí pojmy podobnost rovinných útvarů, podobnost trojúhelníků a matematicky je vyjádří | | Podobnost a její užití v praxi (podobnost útvarů, zvětšení, zmenšení, poměr podobnosti, věty o podobnosti, podobnost v praxi). |
| rozpozná podobné rovinné útvary, správně podobnost zapíše pomocí matematické symboliky | | Podobnost a její užití v praxi (podobnost útvarů, zvětšení, zmenšení, poměr podobnosti, věty o podobnosti, podobnost v praxi). |
| určí poměr podobnosti | | Podobnost a její užití v praxi (podobnost útvarů, zvětšení, zmenšení, poměr podobnosti, věty o podobnosti, podobnost v praxi). |
| na základě poměru podobnosti určí velikosti dalších útvarů | | Podobnost a její užití v praxi (podobnost útvarů, zvětšení, zmenšení, poměr podobnosti, věty o podobnosti, podobnost v praxi). |
| použije poměru podobnosti při práci s plány a mapami | | Podobnost a její užití v praxi (podobnost útvarů, zvětšení, zmenšení, poměr podobnosti, věty o podobnosti, podobnost v praxi). |
| sestrojí podobný útvar danému | | Podobnost a její užití v praxi (podobnost útvarů, zvětšení, zmenšení, poměr podobnosti, věty o podobnosti, podobnost v praxi). |
| definuje základní vztahy mezi stranami v trojúhelníku příslušných k danému úhlu | | Goniometrické funkce ostrého úhlu (pravoúhlý trojúhelník a gon. Funkce ostrých úhlů: sin , co , tg , cotg, řešení úloh v trojúhelníku pomocí gon.fcí, grafy goniometrických funkcí, užití gon.fcí v planimetrii a stereometrii). |
| definuje goniometrickou funkci ostrého úhlu | | Goniometrické funkce ostrého úhlu (pravoúhlý trojúhelník a gon. Funkce ostrých úhlů: sin , co , tg , cotg, řešení úloh v trojúhelníku pomocí gon.fcí, grafy goniometrických funkcí, užití gon.fcí v planimetrii a stereometrii). |
| vypočítá pomocí gon. fce daný prvek pravoúhlého trojúhelníku | | Goniometrické funkce ostrého úhlu (pravoúhlý trojúhelník a gon. Funkce ostrých úhlů: sin , co , tg , cotg, řešení úloh v trojúhelníku pomocí gon.fcí, grafy goniometrických funkcí, užití gon.fcí v planimetrii a stereometrii). |
| určí hodnoty funkcí pomocí kalkulátoru | | Goniometrické funkce ostrého úhlu (pravoúhlý trojúhelník a gon. Funkce ostrých úhlů: sin , co , tg , cotg, řešení úloh v trojúhelníku pomocí gon.fcí, grafy goniometrických funkcí, užití gon.fcí v planimetrii a stereometrii). |
| aplikuje výpočet v úlohách z praxe | | Goniometrické funkce ostrého úhlu (pravoúhlý trojúhelník a gon. Funkce ostrých úhlů: sin , co , tg , cotg, řešení úloh v trojúhelníku pomocí gon.fcí, grafy goniometrických funkcí, užití gon.fcí v planimetrii a stereometrii). |
| odhadne výsledek a ověří jeho reálnost | | Goniometrické funkce ostrého úhlu (pravoúhlý trojúhelník a gon. Funkce ostrých úhlů: sin , co , tg , cotg, řešení úloh v trojúhelníku pomocí gon.fcí, grafy goniometrických funkcí, užití gon.fcí v planimetrii a stereometrii). |
| řeší pravoúhlý trojúhelník | | Goniometrické funkce ostrého úhlu (pravoúhlý trojúhelník a gon. Funkce ostrých úhlů: sin , co , tg , cotg, řešení úloh v trojúhelníku pomocí gon.fcí, grafy goniometrických funkcí, užití gon.fcí v planimetrii a stereometrii). |
| vysvětlí pojmy a základní vlastnosti jehlanu, kužele a koule | | Objem a povrch těles (jehlan, kužel, koule, slovní úlohy a praktické příklady). |
| načrtne tato tělesa | | Objem a povrch těles (jehlan, kužel, koule, slovní úlohy a praktické příklady). |
| vypočítá povrch a objem jehlanu, kužele a koule s užitím vzorce | | Objem a povrch těles (jehlan, kužel, koule, slovní úlohy a praktické příklady). |
| využívá kalkulátor k základním početním operacím | | Objem a povrch těles (jehlan, kužel, koule, slovní úlohy a praktické příklady). |
| vyhledá potřebné informace pro práci v tabulkách, literatuře | | Objem a povrch těles (jehlan, kužel, koule, slovní úlohy a praktické příklady). |
| řeší slovní úlohy a reálné příklady z praxe | | Objem a povrch těles (jehlan, kužel, koule, slovní úlohy a praktické příklady). |
| v jednoduchých příkladech užije goniometrických funkcí při výpočtu objemu, povrchu některého z těles | | Objem a povrch těles (jehlan, kužel, koule, slovní úlohy a praktické příklady). |
| sestrojuje sítě a obrazy těles v rovině | | Objem a povrch těles (jehlan, kužel, koule, slovní úlohy a praktické příklady). |
| vypočítá slevu, daň pomocí procent | | Finanční matematika (počítání s procenty, úrok, užití funkcí, jednoduché úročení, finanční matematika v praxi, převody různých měnových systémů) |
| určí výši úroku výpočtem pomocí procent | | Finanční matematika (počítání s procenty, úrok, užití funkcí, jednoduché úročení, finanční matematika v praxi, převody různých měnových systémů) |
| pomocí přímé úměrnosti, nepřímé úměrnosti a lineární funkce vyjádří závislost peněžních sazeb či kurzovních lístků a učí z této závislosti potřebné údaje | | Finanční matematika (počítání s procenty, úrok, užití funkcí, jednoduché úročení, finanční matematika v praxi, převody různých měnových systémů) |
| definuje základní termíny pro úročení – úrok, sazba, úroková doba, úrokovací období | | Finanční matematika (počítání s procenty, úrok, užití funkcí, jednoduché úročení, finanční matematika v praxi, převody různých měnových systémů) |
| seznámí se s metodami výpočtu úroků | | Finanční matematika (počítání s procenty, úrok, užití funkcí, jednoduché úročení, finanční matematika v praxi, převody různých měnových systémů) |
| vypočítá podle vzorců výši úroku při dané úrokové sazbě při dané době úročení a po odečtení daně výši uložené částky | | Finanční matematika (počítání s procenty, úrok, užití funkcí, jednoduché úročení, finanční matematika v praxi, převody různých měnových systémů) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |

| **Matematika** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| provadí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh, používá k řešení úloh Vennovy diagramy | | Výroky a množiny (Výrok a jeho negace, složené výroky - konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence, negace složených výroků, kvantifikované výroky a jejich negace, základní množinové pojmy, Vennovy diagramy) |
| pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory | | Výroky a množiny (Výrok a jeho negace, složené výroky - konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence, negace složených výroků, kvantifikované výroky a jejich negace, základní množinové pojmy, Vennovy diagramy) |
| přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje | | Výroky a množiny (Výrok a jeho negace, složené výroky - konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence, negace složených výroků, kvantifikované výroky a jejich negace, základní množinové pojmy, Vennovy diagramy) |
| rozumí logické stavbě matematické věty | | Výroky a množiny (Výrok a jeho negace, složené výroky - konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence, negace složených výroků, kvantifikované výroky a jejich negace, základní množinové pojmy, Vennovy diagramy) |
| zná pojem interval a jeho zápis a ovládá operace s intervaly | | Intervaly a absolutní hodnota |
| vysvětlí vztahy mezi číselnými obory N, Z, Q, R. | | Číselné obory ( druhy čísel, přirozená, celá, racionální a reálná čísla) |
| užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel | | Číselné obory ( druhy čísel, přirozená, celá, racionální a reálná čísla) |
| Elementární teorie čísel (zápisy přirozených čísel, násobek a dělitel čísla, znaky dělitelnosti, prvočísla a čísla složená, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek) |
| aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty | | Číselné obory ( druhy čísel, přirozená, celá, racionální a reálná čísla) |
| Intervaly a absolutní hodnota |
| odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor | | Číselné obory ( druhy čísel, přirozená, celá, racionální a reálná čísla) |
| Elementární teorie čísel (zápisy přirozených čísel, násobek a dělitel čísla, znaky dělitelnosti, prvočísla a čísla složená, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek) |
| provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy | | Mocniny s přirozeným a celým mocnitelem (druhá a třetí odmocnina, mocniny s přirozeným a celým mocnitelem) |
| efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu | | Mnohočleny (výrazy, sčítání, odčítání, násobení a dělení mnohočlenů, rozklad mnohočlenu, kvadratického trojčlenu na součin) |
| Lomené výrazy (krácení a rozšiřování lomených výrazů, sčítání a násobení lomených výrazů, dělení lomených výrazů, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic | | Mnohočleny (výrazy, sčítání, odčítání, násobení a dělení mnohočlenů, rozklad mnohočlenu, kvadratického trojčlenu na součin) |
| Lomené výrazy (krácení a rozšiřování lomených výrazů, sčítání a násobení lomených výrazů, dělení lomených výrazů, vyjádření neznámé ze vzorce) |
| řeší lineární a kvadratické rovnice , nerovnice a jejich soustavy, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení | | Lineární rovnice a nerovnice (rovnice ax + b = cx + d , řešení rovnice v daném číselném oboru, zkouška při řešení rovnice, rovnice v součinovém a podílovém tvaru, lineární nerovnice, rovnice a nerovnice s neznámou v absolutní hodnotě, lineární nerovnice se dvěma neznámými) |
| Kvadratické rovnice a nerovnice (rovnice bez absolutního členu, ryze kvadratická rovnice, obecná kvadratická rovnice, vlastnosti kořenů kvadratické rovnice, iracionální rovnice a nerovnice, využití substituce, rovnice vyšších stupňů, kvadratická nerovnice, kvadratická rovnice a nerovnice s neznámou v absolutní hodnotě) |
| Soustavy rovnic a nerovnic ( soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými, soustavy lineárních rovnic s více neznámými, soustava rovnice lineární a kvadratické, řešení pomocí substituce ) |
| rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení | | Kvadratické rovnice a nerovnice (rovnice bez absolutního členu, ryze kvadratická rovnice, obecná kvadratická rovnice, vlastnosti kořenů kvadratické rovnice, iracionální rovnice a nerovnice, využití substituce, rovnice vyšších stupňů, kvadratická nerovnice, kvadratická rovnice a nerovnice s neznámou v absolutní hodnotě) |
| analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav | | Lineární rovnice a nerovnice (rovnice ax + b = cx + d , řešení rovnice v daném číselném oboru, zkouška při řešení rovnice, rovnice v součinovém a podílovém tvaru, lineární nerovnice, rovnice a nerovnice s neznámou v absolutní hodnotě, lineární nerovnice se dvěma neznámými) |
| Kvadratické rovnice a nerovnice (rovnice bez absolutního členu, ryze kvadratická rovnice, obecná kvadratická rovnice, vlastnosti kořenů kvadratické rovnice, iracionální rovnice a nerovnice, využití substituce, rovnice vyšších stupňů, kvadratická nerovnice, kvadratická rovnice a nerovnice s neznámou v absolutní hodnotě) |
| Soustavy rovnic a nerovnic ( soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými, soustavy lineárních rovnic s více neznámými, soustava rovnice lineární a kvadratické, řešení pomocí substituce ) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |

| **Matematika** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| z grafu funkce určí její vlastnosti a zapíše souřadnice průsečíků s osami | | Funkce (obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí - parita, průsečíky se souřadnicovými osami, monotónnost, ohraničenost, extrémy, periodičnost) |
| sestrojí grafy elementárních funkcí (v základním i posunutém tvaru) a určí jejich vlastnosti | | Funkce lineární a lineární lomená (lineární funkce, konstantní funkce, lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost, funkce s absolutní hodnotou, grafické řešení rovnic a nerovnic) |
| Funkce kvadratická a mocninná (kvadratická funkce, kvadr. fce s absolutní hodnotou, mocninné funkce (s přirozeným, celým a racionálním exponentem) |
| Funkce exponenciální a logaritmická (exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů, exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice) |
| Goniometrické funkce (goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi, úpravy goniometrických výrazů, goniometrické rovnice a nerovnice) |
| načrtne graf funkce s absolutní hodnotou | | Funkce lineární a lineární lomená (lineární funkce, konstantní funkce, lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost, funkce s absolutní hodnotou, grafické řešení rovnic a nerovnic) |
| Funkce kvadratická a mocninná (kvadratická funkce, kvadr. fce s absolutní hodnotou, mocninné funkce (s přirozeným, celým a racionálním exponentem) |
| Funkce exponenciální a logaritmická (exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů, exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice) |
| Goniometrické funkce (goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi, úpravy goniometrických výrazů, goniometrické rovnice a nerovnice) |
| využívá poznatky o funkcích při grafickém řešení lineárních rovnic a nerovnic | | Funkce lineární a lineární lomená (lineární funkce, konstantní funkce, lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost, funkce s absolutní hodnotou, grafické řešení rovnic a nerovnic) |
| nalezne střed lineární lomené funkce, průsečíky se souřadnicovými osami a sestrojí graf | | Funkce lineární a lineární lomená (lineární funkce, konstantní funkce, lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost, funkce s absolutní hodnotou, grafické řešení rovnic a nerovnic) |
| modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí | | Funkce lineární a lineární lomená (lineární funkce, konstantní funkce, lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost, funkce s absolutní hodnotou, grafické řešení rovnic a nerovnic) |
| Funkce kvadratická a mocninná (kvadratická funkce, kvadr. fce s absolutní hodnotou, mocninné funkce (s přirozeným, celým a racionálním exponentem) |
| Funkce exponenciální a logaritmická (exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů, exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice) |
| ze zápisu kvadratické funkce určí vrchol a průsečíky s osami, načrtne graf | | Funkce kvadratická a mocninná (kvadratická funkce, kvadr. fce s absolutní hodnotou, mocninné funkce (s přirozeným, celým a racionálním exponentem) |
| rozliší tvar grafu funkce podle mocniny mocninné funkce a načrtne graf funkce | | Funkce kvadratická a mocninná (kvadratická funkce, kvadr. fce s absolutní hodnotou, mocninné funkce (s přirozeným, celým a racionálním exponentem) |
| vysvětlí vztah inverzních funkcí a načrtne grafy | | Funkce exponenciální a logaritmická (exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů, exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice) |
| upravuje výrazy s mocninami a odmocninami, usměrní zlomek | | Mocniny s celým a racionálním exponentem (úpravy výrazů s mocninami a odmocninami, částečné odmocňování, usměrňování zlomků) |
| převede mocninu s racionálním exponentem na odmocninu | | Mocniny s celým a racionálním exponentem (úpravy výrazů s mocninami a odmocninami, částečné odmocňování, usměrňování zlomků) |
| řeší exponenciální rovnice převedením na stejný základ, substituci a logaritmicky | | Funkce exponenciální a logaritmická (exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů, exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice) |
| řeší logaritmické rovnice pomoci vzorců pro logaritmy, využívá substituční metodu | | Funkce exponenciální a logaritmická (exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů, exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice) |
| aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi při úpravě výrazů a řešení rovnic | | Funkce exponenciální a logaritmická (exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů, exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice) |
| Goniometrické funkce (goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi, úpravy goniometrických výrazů, goniometrické rovnice a nerovnice) |
| v úlohách početní geometrie aplikuje trigonometrii | | Trigonometrie (řešení pravoúhlého a obecného trojúhelníku pomocí goniometrických funkcí, Sinové a Kosinové věty) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |

| **Matematika** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| klasifikuje rovinné útvary (bod, přímku, polopřímku, úsečku, polorovinu; konvexní a nekonvexní útvar a úhel) | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| určuje vzájemnou polohu rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost) | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| rozlišuje dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, souhlasné, střídavé, přilehlé) | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| ovládá pojmy týkající se trojúhelníku : vnitřní a vnější úhly, rovnostranný, rovnoramenný a pravoúhlý trojúhelník; střední příčka, těžnice a výška trojúhelníku | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| sestrojí trojúhelník z daných prvků, aplikuje věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| vypočte obvod a obsah trojúhelníku | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| aplikuje Pythagorovu větu a Euklidovy věty v pravoúhlém trojúhelníku, umí konstrukci úseček, jejichž délky jsou vyjádřeny algebraickými výrazy | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| klasifikuje čtyřúhelníky (obdélník, čtverec, lichoběžník, rovnoběžník, kosodélník, kosočtverec, tětivový a tečnový čtyřúhelník, deltoid) | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| určí počet úhlopříček a velikost vnitřních úhlů mnohoúhelníku | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| ovládá pojmy kružnice, kruh ,tečna, sečna a tětiva kružnice, oblouk, výseč | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| vypočítá délku kružnicového oblouku a obsah kruhoví výseče | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| konstruuje úlohy pomocí množiny bodů daných vlastností | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| zobrazuje lineární útvary v osové a středové souměrnosti, posunutí a otočení | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| řeší konstrukční úlohy na základě shodných zobrazení | | Planimetrie (rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta a věty Euklidovy, kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, délka kružnicového oblouku a obsah kruhové výseče, obvodový a středový úhel, množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční a metrické úlohy, shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) |
| zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary | | Stereometrie (vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny, volné rovnoběžné promítání, určení řezu krychle rovinou, metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky - vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka přímek, přímky od roviny, dvou rovin, povrchy a objemy těles - hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule) |
| určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky | | Stereometrie (vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny, volné rovnoběžné promítání, určení řezu krychle rovinou, metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky - vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka přímek, přímky od roviny, dvou rovin, povrchy a objemy těles - hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule) |
| využívá náčrt při řešení prostorového problému | | Stereometrie (vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny, volné rovnoběžné promítání, určení řezu krychle rovinou, metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky - vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka přímek, přímky od roviny, dvou rovin, povrchy a objemy těles - hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule) |
| v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly | | Stereometrie (vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny, volné rovnoběžné promítání, určení řezu krychle rovinou, metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky - vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka přímek, přímky od roviny, dvou rovin, povrchy a objemy těles - hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule) |
| zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez krychle | | Stereometrie (vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny, volné rovnoběžné promítání, určení řezu krychle rovinou, metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky - vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka přímek, přímky od roviny, dvou rovin, povrchy a objemy těles - hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule) |
| aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii | | Stereometrie (vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny, volné rovnoběžné promítání, určení řezu krychle rovinou, metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky - vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka přímek, přímky od roviny, dvou rovin, povrchy a objemy těles - hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule) |
| aplikuje teoretické matematické poznatky v úlohách z praxe | | Stereometrie (vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny, volné rovnoběžné promítání, určení řezu krychle rovinou, metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky - vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka přímek, přímky od roviny, dvou rovin, povrchy a objemy těles - hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule) |
| zakreslí vektor do soustavy souřadnic a chápe pojem vektor v souvislosti s posunutím | | Vektorová algebra (sčítání, odčítání, skalární a vektorové násobení, lineární kombinace a lineární závislost vektorů, odchylka vektorů) |
| užívá pojem vektor z geometrické představy a analytickým vyjádřením | | Vektorová algebra (sčítání, odčítání, skalární a vektorové násobení, lineární kombinace a lineární závislost vektorů, odchylka vektorů) |
| používá skalární, vektorový a smíšený součin v řešení úloh | | Vektorová algebra (sčítání, odčítání, skalární a vektorové násobení, lineární kombinace a lineární závislost vektorů, odchylka vektorů) |
| užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině, rozlišuje analytické vyjádření útvaru od zadání funkce vzorcem | | Analytická geometrie lineárních útvarů (parametrické vyjádření přímky v E2, obecná rovnice přímky, směrnicový tvar, polohové vztahy dvou přímek, metrické vztahy útvarů řešené analyticky - vzdálenost bodů, bodu od přímky v E2, dvou rovnoběžných přímek, odchylka dvou přímek) |
| řeší analyticky polohové a metrické úlohy lineárních útvarů v rovině | | Analytická geometrie lineárních útvarů (parametrické vyjádření přímky v E2, obecná rovnice přímky, směrnicový tvar, polohové vztahy dvou přímek, metrické vztahy útvarů řešené analyticky - vzdálenost bodů, bodu od přímky v E2, dvou rovnoběžných přímek, odchylka dvou přímek) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |

| **Matematika** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| žák využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření | | Kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček, vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky a její rovnice) |
| z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce | | Kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček, vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky a její rovnice) |
| řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky (diskusí znaménka diskriminantu kvadratické rovnice) | | Kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček, vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky a její rovnice) |
| spojuje poznatky z analytické geometrie se znalostmi nepřímé úměry | | Kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček, vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky a její rovnice) |
| řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem | | Kombinatorika (variace, permutace a kombinace bez opakování, variace, permutace a kombinace s opakováním, vlastnosti kombinačních čísel, binomická věta, Pascalův trojúhelník,   Pravděpodobnost (náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů)   Statistické zpracovávání dat |
| charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet | | Kombinatorika (variace, permutace a kombinace bez opakování, variace, permutace a kombinace s opakováním, vlastnosti kombinačních čísel, binomická věta, Pascalův trojúhelník,   Pravděpodobnost (náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů)   Statistické zpracovávání dat |
| upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly, řeší rovnice | | Kombinatorika (variace, permutace a kombinace bez opakování, variace, permutace a kombinace s opakováním, vlastnosti kombinačních čísel, binomická věta, Pascalův trojúhelník,   Pravděpodobnost (náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů)   Statistické zpracovávání dat |
| využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti | | Kombinatorika (variace, permutace a kombinace bez opakování, variace, permutace a kombinace s opakováním, vlastnosti kombinačních čísel, binomická věta, Pascalův trojúhelník,   Pravděpodobnost (náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů)   Statistické zpracovávání dat |
| diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení | | Kombinatorika (variace, permutace a kombinace bez opakování, variace, permutace a kombinace s opakováním, vlastnosti kombinačních čísel, binomická věta, Pascalův trojúhelník,   Pravděpodobnost (náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů)   Statistické zpracovávání dat |
| volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat | | Kombinatorika (variace, permutace a kombinace bez opakování, variace, permutace a kombinace s opakováním, vlastnosti kombinačních čísel, binomická věta, Pascalův trojúhelník,   Pravděpodobnost (náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů)   Statistické zpracovávání dat |
| ke zpracování statistických dat využívá výpočetní techniku | | Kombinatorika (variace, permutace a kombinace bez opakování, variace, permutace a kombinace s opakováním, vlastnosti kombinačních čísel, binomická věta, Pascalův trojúhelník,   Pravděpodobnost (náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů)   Statistické zpracovávání dat |
| prezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám | | Kombinatorika (variace, permutace a kombinace bez opakování, variace, permutace a kombinace s opakováním, vlastnosti kombinačních čísel, binomická věta, Pascalův trojúhelník,   Pravděpodobnost (náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů)   Statistické zpracovávání dat |
| vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí reálných čísel | | Posloupnosti a řady (určení posloupností, posloupnosti a jejich vlastnosti, matematická indukce, aritmetická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, geometrická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, limity posloupností, jejich vlastnosti, nekonečná geometrická řada, vlastnosti, součet a využití) |
| formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností | | Posloupnosti a řady (určení posloupností, posloupnosti a jejich vlastnosti, matematická indukce, aritmetická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, geometrická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, limity posloupností, jejich vlastnosti, nekonečná geometrická řada, vlastnosti, součet a využití) |
| řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech | | Posloupnosti a řady (určení posloupností, posloupnosti a jejich vlastnosti, matematická indukce, aritmetická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, geometrická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, limity posloupností, jejich vlastnosti, nekonečná geometrická řada, vlastnosti, součet a využití) |
| interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice | | Posloupnosti a řady (určení posloupností, posloupnosti a jejich vlastnosti, matematická indukce, aritmetická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, geometrická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, limity posloupností, jejich vlastnosti, nekonečná geometrická řada, vlastnosti, součet a využití) |
| vysvětlí pojem limita posloupnosti, zná základní věty o limitách posloupností a umí je využít při výpočtu limit posloupností | | Posloupnosti a řady (určení posloupností, posloupnosti a jejich vlastnosti, matematická indukce, aritmetická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, geometrická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, limity posloupností, jejich vlastnosti, nekonečná geometrická řada, vlastnosti, součet a využití) |
| vysvětlí pojmy nekonečná řada a součet nekonečné řady; pro nekonečnou geometrickou řadu zná podmínku její konvergence a umí určit její součet, umí řešit rovnice s nekonečnou geometrickou řadou | | Posloupnosti a řady (určení posloupností, posloupnosti a jejich vlastnosti, matematická indukce, aritmetická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, geometrická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, limity posloupností, jejich vlastnosti, nekonečná geometrická řada, vlastnosti, součet a využití) |
| řeší úlohy z finanční matematiky (úrok, úvěr, hypotéka, leasing) | | Posloupnosti a řady (určení posloupností, posloupnosti a jejich vlastnosti, matematická indukce, aritmetická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, geometrická posloupnost – určení, vlastnosti a užití, limity posloupností, jejich vlastnosti, nekonečná geometrická řada, vlastnosti, součet a využití) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |

## Biologie (přírodopis)

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Biologie (přírodopis) |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět biologie (přírodopis) vychází ze vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a svět práce.  Žáci zde dostávají příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Učí se zde zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti mezi nimi, vysvětlovat pozorované jevy. Žáci postupně poznávají souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví.  Vyučovací předmět biologie se snaží podporovat vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | V primě, sekundě a kvartě má biologie časovou dotaci 2 hodiny týdně ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. V tercii má časovou dotaci 2 hodiny týdně. Ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda 1 hodinu a ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce 1 hodinu.  Výuka probíhá ve specializované a moderně vybavené učebně a laboratoři. Výuka je doplňována exkurzemi, tématicky zaměřenými vycházkami a laboratorními pracemi.  Výuka používá následující formy: výkladové hodiny propojené diskuzí, laboratorní cvičení, exkurze.  Při výuce jsou používány učebnice Přírodopis pro základní školy a víceletá gymnázia 6, 7, 8, 9, nakl. Fraus. |
| Integrace předmětů | * Člověk a svět práce * Přírodopis |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. Jako doklad o provedených laboratorních pracích vyhotovují protokoly a dále samostatně studují a následně prezentují některá témata. Hodnocena je rovněž aktivita v biologických soutěžích. |

| **Biologie (přírodopis)** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů | | Život na Zemi |
| aplikuje praktické metody poznávání přírody | | Poznávání přírody |
| dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody | | Poznávání přírody |
| popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel | | Buňka |
| třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek | | Třídění organismů |
| uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka | | Viry, bakterie |
| rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků | | Houby |
| vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích | | Houby |
| objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků | | Lišejníky |
| zná význam řas a vybrané zástupce | | Řasy |
| rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) živočichů | | Bezobratlí |
| Prvoci |
| Žahavci |
| Ploštěnci, hlísti |
| Měkkýši |
| Kroužkovci |
| Členovci, pavoukovci, korýši |
| Hmyz |
| Ostnokožci |
| porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů | | Bezobratlí |
| Prvoci |
| Žahavci |
| Ploštěnci, hlísti |
| Měkkýši |
| Kroužkovci |
| Členovci, pavoukovci, korýši |
| Hmyz |
| Ostnokožci |
| rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin | | Bezobratlí |
| Prvoci |
| Žahavci |
| Ploštěnci, hlísti |
| Měkkýši |
| Kroužkovci |
| Členovci, pavoukovci, korýši |
| Hmyz |
| Ostnokožci |
| odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí | | Bezobratlí |
| Prvoci |
| Žahavci |
| Ploštěnci, hlísti |
| Měkkýši |
| Kroužkovci |
| Členovci, pavoukovci, korýši |
| Hmyz |
| Ostnokožci |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy | | Bezobratlí |
| Prvoci |
| Žahavci |
| Ploštěnci, hlísti |
| Měkkýši |
| Kroužkovci |
| Členovci, pavoukovci, korýši |
| Hmyz |
| Ostnokožci |
| uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému | | Základy ekologie, ochrana přírody |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |

| **Biologie (přírodopis)** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek | | Třídění organismů |
| Třídění rostlin |
| Výtrusné rostliny |
| Nahosemenné rostliny |
| Krytosemenné rostliny |
| rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) živočichů | | Strunatci, obratlovci |
| Kruhoústí, paryby, ryby |
| Obojživelníci |
| Plazi |
| Ptáci |
| porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů | | Strunatci, obratlovci |
| Kruhoústí, paryby, ryby |
| Obojživelníci |
| Plazi |
| Ptáci |
| rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin | | Strunatci, obratlovci |
| Kruhoústí, paryby, ryby |
| Obojživelníci |
| Plazi |
| Ptáci |
| odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí | | Strunatci, obratlovci |
| Kruhoústí, paryby, ryby |
| Obojživelníci |
| Plazi |
| Ptáci |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy | | Strunatci, obratlovci |
| Kruhoústí, paryby, ryby |
| Obojživelníci |
| Plazi |
| Ptáci |
| vyjmenuje a vysvětlí základní etapy fylogenetického vývoje rostlin | | Vývoj rostlin |
| rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů | | Třídění rostlin |
| Výtrusné rostliny |
| Nahosemenné rostliny |
| Krytosemenné rostliny |
| odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům | | Stavba rostlinného těla |
| porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku | | Stavba rostlinného těla |
| rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů rostlin | | Stavba rostlinného těla |
| vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin | | Stavba rostlinného těla |
| odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí | | Společenstva lesa, vod, luk a polí |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |

| **Biologie (přírodopis)** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů | | Savci |
| rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin | | Savci |
| odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí | | Savci |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy | | Savci |
| orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka | | Vývoj člověka |
| určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy | | Tkáně, orgány |
| Soustava oporná a pohybová |
| Tělní tekutiny, oběhová soustava |
| Dýchací soustava |
| Trávicí soustava |
| Vylučovací soustava |
| Kůže |
| Nervová soustava |
| Smyslové orgány |
| Žlázy s vnitřní sekrecí |
| Pohlavní soustava, vývoj jedince |
| rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života | | Soustava oporná a pohybová |
| Tělní tekutiny, oběhová soustava |
| Dýchací soustava |
| Trávicí soustava |
| Vylučovací soustava |
| Kůže |
| Nervová soustava |
| Smyslové orgány |
| Žlázy s vnitřní sekrecí |
| Pohlavní soustava, vývoj jedince |
| Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla | | Soustava oporná a pohybová |
| Tělní tekutiny, oběhová soustava |
| Dýchací soustava |
| Trávicí soustava |
| Vylučovací soustava |
| Kůže |
| Nervová soustava |
| Smyslové orgány |
| Žlázy s vnitřní sekrecí |
| Pohlavní soustava, vývoj jedince |
| Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří | | Pohlavní soustava, vývoj jedince |
| dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu | | Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin | | Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| pěstuje a využívá květiny pro výzdobu | | Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty | | Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty | | Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy | | Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání | | Člověk a zdraví, duševní hygiena, volný čas |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

| **Biologie (přírodopis)** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| uplatňuje odpovědné chování, rozhodování a komunikaci v situacích souvisejících s aktivním zdravím, partnerskými vztahy, rodinným životem a rodičovstvím | | Partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy |
| vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti | | Genetika |
| uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů | | Genetika |
| objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života | | Vznik a stavba Země |
| rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek | | Nerosty, horniny |
| rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody | | Vnější a vnitřní geologické děje |
| porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě | | Pedologie |
| rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů | | Vznik a vývoj života na Zemi |
| rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků | | Vznik a vývoj života na Zemi |
| uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi | | Základy ekologie |
| rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému | | Základy ekologie |
| vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam | | Základy ekologie |
| uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi | | Základy ekologie |
| Člověk a životní prostředí |
| uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí | | Člověk a životní prostředí |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |

## Fyzika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 0 | 16 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |

| Název předmětu | Fyzika |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda, Člověk a svět práce |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět fyzika patří mezi přírodní vědy. Vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a z oblasti Člověk a svět práce.  Žáci se seznámí se základními poznatky z fyziky a učí se poznávat fyziku jako součást každodenního života.  Žáci se učí poznávat přírodní jevy a souvislosti mezi nimi. Žáci se rovněž učí vysvětlovat tyto přírodní jevy na základě vědeckých poznatků.  Vyučování ve fyzice vede žáky k pochopení komplexnosti a složitostí vztahů člověka a přírody a životního prostředí, k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k významu odpovědnosti za jednání společnosti i jedince.  Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a  Environmentální výchova. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka převážně probíhá v odborné učebně přírodovědných předmětů laboratorního charakteru, která je navíc vybavena audiovizuální technikou. Nejčastější formou výuky je vyučovací hodina a laboratorní cvvičení. Součástí výuky jsou také přednášky a exkurze s tematikou využití fyzikálních poznatků v praxi. |
| Integrace předmětů | * Fyzika * Člověk a svět práce |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k řešení problémů:** |
| **Kompetence pracovní:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni převážně písemně, doplňkově ústně a  na základě prezentací. |

| **Fyzika** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Získá představu o věcech kolem nás. | | Co nás obklopuje |
| Ví, že těleso je charakterizované tvarem, rozměrem a polohou. | | Z čeho se tělesa skládají, skupenství látek |
| Vytvoří si názor na složení hmoty osvojí si pojmy atom a molekula , pochopí proč vzájemné působení atomů či molekul určuje skupenství látek | | Atomy a molekuly |
| Fyzikální veličiny |
| Žák se dozví, že fyzikální veličina slouží k popisu vlastnosti tělesa, pochopí rozdíl mezi základními a odvozenými veličinami a jednotkami, naučí se používat obecný zápis FV. | | Fyzikální veličiny |
| Pozná historii stanovení základní jednotka délky, pozná základní měřidla délky a naučí se správně měřit délku. | | Měření délky |
| Žák získá představu o velikosti 1kg a naučí se odhadovat hmotnost, pochopí, že hmotnost lze posuzovat podle dvou základních projevů jako gravitačního působení a setrvačných vlastnosti | | Hmotnost těles |
| Pochopí jak se vyvíjelo měření času, seznámí se s funkci měřidel času a naučí se převádět jednotky času. | | Čas |
| Seznámí se s jednotkami objemu a získá představu o1l , naučí se používat odměrné nádoby, naučí se měřit objem kapalného a pevného tělesa. | | Objem a teplota |
| Využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů | | Hustota |
| Seznámí se s pojmem síla a s její základní jednotkou a měřením síly. | | Síla |
| Naučí se tělesa elektrovat třením, pozná ,že elektrické síly mohou být přitažlivé nebo odpudivé | | Elektrování třením |
| Pozná metody indikace elektrického náboje elektroskopem. | | Elektroskop,elektrometr,zdroje elektrického napětí |
| Pozná jednu z nejdůležitějších vlastnosti látky-elektrickou vodivost,dokáže vyjmenovat typické vodiče a izolanty. | | Elektrické vodiče a nevodiče |
| Pozná, že kolem každého elektricky nabitého tělesa existuje elektrické pole, pozná několik možností znázornění elektrických siločár. | | Elektrické pole |
| Pochopí, proč elektrické pole silově působí na i nenabitá tělesa, | | Tělesa v elektrickém poli |
| Pochopí podstatu blesku,pozná další elektrické výboje,seznámí se s příčinou hromu,naučí se pravidla ochrany před bleskem | | Elektrický výboj,blesk a ochrana před ním, |
| Pozná magnety přírodní a umělé, seznámí se s magnetickým polem, naučí se rozeznávat části magnetu. | | Magnety a jejich vlastnost |
| Dokáže experimentálně rozdělit látky na magnetické a nemagnetické. | | Působení magnetu na tělesa z různých látek |
| Pochopí na základě experimentu, že tělesa z feromagnetických látek se v blízkosti magnetu zmagnetují. | | Magnetická indukce a magnetování |
| Dozví se ,že magnetické indukční čáry udávají v každém bodě směr výsledné magnetické síly. | | Magnetické pole a magnetické indukční čáry |
| Zopakuje si poznatky o kompasu, pochopí proč jižní magnetický pól Země leží na severní polokouli. | | Magnetické pole Země,kompas |
| Seznámí se se základními atributy elektrického proudu, naučí se používat pojmy elektrický proud a elektrické napětí. | | Elektrický proud a elektrické napětí |
| Seznámí s různými typy elektráren ,naučí se vyjmenovat výhody a nevýhody elektrické energie a galvanických článků. | | Zdroje elektrického napětí |
| Naučí se na příkladech ze života ukázat,jaké jsou účinky elektrického proudu, bude umět převést pohybové ,světelné ,tepelné a chemické účinky elektrického proudu | | Účinky elektrického proudu |
| Pochopí pojem elektrický spotřebič , pochopí zásadu používání elektrických spotřebičů. | | Elektrické spotřebiče |
| Pochopí jaké součásti může obsahovat elektrický obvod,naučí se jaké podmínky musí být splněny, aby elektrickým obvodem procházel elektrický proud. | | Elektrický obvod |
| Experimentálně se přesvědčí, že kapaliny a plyny mohou vést elektrický proud. | | Elektrický proud v kapalinách a plynech |
| Seznámí se s hlavními zásadami bezpečného zacházení s elektrickým, proudem. | | Bezpečnost práce z elektřinou |
| Seznámí se se vznikem zkratu,pozná jaké jsou důsledky. | | Zkrat |
| Na základě experimentu pozná, že v okolí vodiče ,kterým prochází proud vzniká magnetické pole. | | Magnetické vlastnosti elektrického proudu |
| Dozví se, co je to cívka, naučí se vyrobit jednoduchou cívku ,dozví se , že při průchodu elektrického proudu cívkou vzniká uvnitř a vně magnetické pole. | | Magnetické pole cívky |
| Pochopí funkci elektromagnetu ,naučí se sestavit jednoduchý elektromagnet. | | Elektromagnet |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

| **Fyzika** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Objasni klid a pohyb těles, na konkrétním příkladu pozná, zda je těleso v klidu nebo pohybu. | | Klid a pohyb tělesa |
| Objasni pojem trajektorie a pochopí rozdíl mezi trajektorii a dráhou. | | Trajektorie a dráha. |
| Podle tvaru trajektorie rozezná, zda jde o pohyb přímočarý nebo křivočarý a podle rychlosti zda jde o pohyb rovnoměrný nebo nerivnoměrný. | | Rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb. |
| Používá s porozuměním vztah s=v .t a v= s : t . | | Rychlost rovnoměrného pohybu. |
| Dráha při rovnoměrném pohybu tělesa. |
| Změří velikost působící síly. | | Síla a její znázornění a její měření. |
| Používá vztah mezi gravitační silou a hmotnosti F = m . g . | | Gravitační síla a hmotnost tělesa. |
| Urči graficky i výpočtem výslednici dvou sil stejného směru a opačného směru. | | Skládání dvou sil stejného směru.   Skládání dvou sil opačného směru. |
| Využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích. | | Newtonovy pohybové zákony. |
| Používá vztah pro moment síly,vyjádři rovnováhu na páce,kladce pomocí momentu sil,objasni funkci páky a,kladky v praxi. Porozumí pojmu tření a třecí síla. | | Otáčivé účinky síly a těžiště tělesa,tření a třecí síla. |
| Využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů. | | Tlak,tlaková síla,tlak v praxi. |
| Pascalův zákon, hydraulické zařízení |
| Charakterizuje hydrostatický tlak, ukáže využití PZ v hydraulickém zařízení. | | Hydrostatický tlak ,hydraulická zařízení. |
| Charakterizuje atmosférický tlak, objasni princip tlakoněru, objasni jak se mění atmosférický tlak s nadmořskou výškou. | | Atmosférický tlak ,podtlak, přetlak, proudění vzduchu. |
| Objasní vznik vztlakové síly při ponoření tělesa. | | Archimédův zákon, vztlaková síla potápění ,plování a vznášení těles |
| Charakterizuje zdroje světla, správně urči optická prostředí. | | Zdroje světla, paprsek, optické prostředí. |
| Objasni vznik stínu a polostínu, objasni vznik zatmění Slunce a Měsíce. | | Stín, zatmění Slunce a Měsíce, fáze Měsíce. |
| Vysvětli zákon odrazu ,aplikuje tento zákon při zobrazování rovinným zrcadlem. | | Odraz světla na zrcadlech, zákon odrazu světla. |
| Určí ze znalosti úhlu dopadu a úhlu lomu paprsku na rozhraní dvou prostředí nebo ze znalosti rychlosti světla v těchto prostředích lom ke kolmici nebo od kolmice. | | Lom světla, čočky a zákon lomu světla. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |

| **Fyzika** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Urči v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa. | | Mechanická práce |
| Využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem. | | Výkon |
| Jednoduché stroje |
| Využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh. | | Jednoduché stroje |
| Umí popsat rozdíly mezi polohovou a pohybovou energii tělesa. | | Jednoduché stroje |
| Umí vysvětlit výhody a nevýhody jednoduchých strojů a vypočíst jejich účinnost. | | Účinnost |
| Jednoduché stroje |
| Umí vysvětlit vnitřní energii tělesa jako celkovou polohovou a pohybovou energii jeho částic. | | Vnitřní energie |
| Změna vnitřní energie tělesa při konání práce a při tepelné výměně |
| Urči v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem. | | Teplo |
| Kalorimetrická rovnice |
| Skupenské přeměny |
| Rozpozná v přírodě i v praktickém životě některé formy tepelné výměny. | | Vedení tepla |
| Je schopen vysvětlit pojem perioda a frekvence kmitavého pohybu. | | Vlastnosti pružných těles |
| Kmitání pružných těles, perioda a frekvence kmitání. |
| Umí popsat vlnění jako fyzikální jev. | | Kmitání pružných těles, perioda a frekvence kmitání. |
| Vlnění podélné a příčné |
| Rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku. | | Zvuk, šíření zvuku, ultrazvuk , infrazvuk ,odraz zvuku |
| Definuje co je to elektrický náboj a jeho spojitost s elektrickým proudem. | | Elektrický náboj |
| Rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí. | | Elektrický náboj |
| Elektrický proud a jeho příčiny |
| Měření elektrického proudu |
| Využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů. | | Ohmův zákon |
| Porovnává celkový odpor při paralelním a sériovém zapojení. | | Zapojování rezistorů a zdrojů |
| Používá poznatek, že odpor vodiče závisí na délce,obsahu průřezu na materiálu a také na teplotě. | | Závislost odporu na teplotě |
| Používá s porozuměním vztahy pro výpočet práce,výkonu a energie elektrického proudu. | | Výkon elektrického proudu |
| Elektrická energie a výroba elektrické energie. |
| Zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů. | | Energie |
| Pohybová a polohová energie |
| Přeměna pohybové a polohové energie |
| Sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu. | | Měření elektrického proudu |
| Ohmův zákon |
| Zapojování rezistorů a zdrojů |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |

| **Fyzika** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Ověří ,zda je v okolí cívky nebo vodiče, kterým prochází proud magnetické pole a znázorni graficky průběh indukčních čar. | | Působení magnetického pole na vodič s proudem. |
| Umí vysvětlit jak na sebe působí dva vodiče s proudem. | | Vzájemné působení vodičů, kterými protéká proud. |
| Umí vysvětlit jednoduchým pokusem vznik indukovaného proudu a jev elektromagnetická indukce. | | Magnetická a elektromagnetická indukce. |
| Rozliší stejnosměrný proud od střídavého a vysvětli rozdíly. | | Vlastnosti střídavého proudu. |
| Popíše princip vzniku střídavého proudu a charakterizuje střídavé napětí pomocí periody a kmitočtu. | | Vlastnosti střídavého proudu. |
| Vznik a vlastnosti třífázové soustavy. |
| Objasní činnost generátoru a transformátoru, používá s porozuměním transformační vztah, uvede příklady použití transformátoru, vysvětli trojfázovou soustavu. | | Generátory střídavého proudu. |
| Transformátory a přenos elektrické energie. |
| Vznik a vlastnosti třífázové soustavy. |
| Naučí se jak vypadá polovodičová dioda a tranzistor a jak se liší od kovů a nevodičů. | | Polovodivost vlastní a příměsová, typy diod. |
| Naučí se co je to čip a tranzistor. | | Polovodičové součástky a integrovaný obvod. |
| Rozliší vodič, izolant a polovodič. | | Polovodivost vlastní a příměsová, typy diod. |
| Polovodičové součástky a integrovaný obvod. |
| Zapojí správně polovodičovou diodu. | | Polovodičové součástky a integrovaný obvod. |
| Umí vysvětlit historický vývoj objevu atomu. | | Historie objevu atomu a jeho struktury. |
| Objasní pojmy jádro atomu, jeho složení a objevování části jádra, jaderná energie. | | Jádro atomu a jaderné síly. |
| Vysvětli pojem radioaktivita ,radionuklid. | | Radioaktivita a využití radioaktivity. |
| Bezpečnost práce s radioaktivním materiálem. |
| Vysvětli jak se štěpí atomové jádro , umí popsat řetězovou reakci a jadernou syntézu. | | Typy jaderných reakcí. |
| Popíše na jakém principu pracuje jaderný reaktor, porozumí jak je zabezpečen provoz jaderné elektrárny. | | Jaderný reaktor a jaderná elektrárna. |
| Popíše Sluneční soustavu a má představu o pohybu vesmírných těles. | | Slunce, Země. |
| Ostatní planety SS. |
| Umí vysvětlit pohyby planet pomocí Keplerových zákonů. | | Keplerovy zákony. |
| Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti při práci s elektrickým proudem. | | Zásady bezpečné práce s elektrickými spotřebiči. |
| Objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Sl. | | Slunce, Země. |
| Ostatní planety SS. |
| Keplerovy zákony. |
| Odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností. | | Vznik a vývoj hvězd. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |

| **Fyzika** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh | | Fyzikální veličiny a jednotky. |
| Soustava jednotek SI, její struktura a účel. |
| Skalární a vektorové veličiny a operace s nimi. Násobení vektoru reálným číslem, skládání a rozklad sil. |
| využívá hmotný bod při řešení fyzikálních problémů | | Fyzikální veličiny a jednotky. |
| Skalární a vektorové veličiny a operace s nimi. Násobení vektoru reálným číslem, skládání a rozklad sil. |
| Hmotný bod. |
| Vztažná soustava. |
| Trajektorie, dráha. |
| užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených | | Pohyby přímočaré, křivočaré. |
| Průměrná a okamžitá rychlost a zrychlení. |
| Rovnoměrný pohyb. |
| Rovnoměrně zrychlený a zpomalený pohyb. |
| Volný pád, tíhové zrychlení. |
| Skládání rychlostí. |
| Rovnoměrný pohyb hmotného bodu po kružnici. |
| využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles | | Síla. |
| Newtonovy pohybové zákony. |
| Hybnost, změna hybnosti. |
| Dostředivá síla. |
| Inerciální a neinerciální soustava. |
| Galileiho princip relativity. |
| vysvětlí síly proti pohybu a jejich účinky na těleso | | Tření, smykové tření, valivý odpor. |
| s porozuměním prolíná mechanickou energii s prací | | Mechanická práce. |
| Energie. |
| Mechanické energie a jejich vzájemné přeměny. |
| Zákon zachování mechanické energie. |
| porozumí vztahu pro účinnost a jeho význam pro praxi | | Výkon a účinnost. |
| užívá gravitační zákon | | Newtonův gravitační zákon, gravitační síla. |
| rozumí rozdílu v pojmech gravitační a tíhová síla počítá jednoduché pohyby v gravitačním a tíhovém poli | | Gravitační a tíhová síla. |
| počítá jednoduché pohyby v gravitačním a tíhovém poli | | Pohyby těles v homogenním tíhovém poli Země. |
| Pohyby těles v centrálním gravitačním poli Země. |
| Pohyby v gravitačním poli Slunce. |
| určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil | | Tuhé těleso a jeho pohyby. |
| Moment síly. |
| řeší praktické úlohy s využitím momentové věty | | Skládání sil a rozklad sil působící na tuhé těleso. |
| Těžiště tělesa a rovnovážné polohy. |
| vypočítá kinetickou energii valícího se tělesa (válec, koule) | | Kinetická energie tuhého tělesa. |
| popíše otáčivý pohyb tělesa, srovná s pohybem posuvným | | Srovnání veličin posuvného a otáčivého pohybu tělesa. |
| rozumí vlastnostem kapaliny a plynů | | Shodné a rozdílné vlastnosti kapalin a plynů. |
| porozumí a aplikuje hydrostatický tlak, Archimédův a Pascalův zákon | | Tlak. |
| Tlak v kapalinách vyvolaný vnější silou |
| Tlak v kapalinách vyvolaný tíhovou silou, hydrostatický a atmosférický. |
| Archimedův a Pascalův zákon. |
| aplikuje zákony zachování na proudění ideální kapaliny | | Proudění kapalin, Bernoulliova rovnice. |
| Fyzika létání. |
| měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření | | Měření délky tělesa, zpracování výsledků, odchylky měření. |
| Třecí síla. Určení třecí síly v závislosti na povrchu materiálů. |
| Výtoková rychlost. Určení závislosti výtokové rychlosti na výšce hladiny nad otvorem. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

| **Fyzika** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| využívá základní principy kinetické teorie látek při objasňování vlastností látek různých skupenství a procesů v nich probíhajících. | | Kinetická teorie látek. |
| využije graf závislosti silového působení částic na jejich vzdálenosti pro objasnění vazeb mezi částicemi | | Vzájemné působení částic a potenciální energie částic. |
| objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou | | Modely skupenství látek. |
| na příkladu vysvětlí definici rovnovážného stavu a teploty | | Rovnovážný stav soustavy a její teplota. |
| Termodynamická teplota. |
| umí převádět jednotky teploty | | Teplota a její měření. |
| uvede praktické příklady na změnu vnitřní energie tělesa konáním práce a tepelnou výměnou | | Vnitřní energie tělesa, její změny při konání práce a tepelné výměně. |
| uvede rozdíl mezi teplotou a teplem a význam měrné tepelné kapacity | | Teplo, měrná tepelná kapacita. |
| sestaví a řeší kalorimetrickou rovnici | | Kalorimetrická rovnice, kalorimetr. |
| řeší úlohy z praxe za použití 1. termodynamického zákona | | První termodynamický zákon. |
| vysvětlí definici ideálního plynu z hlediska vnitřní struktury látek | | Ideální plyn. |
| užívá termodynamické zákony pro řešení konkrétních úloh s ideálním plynem | | Teplota a tlak plynu z molekulového hlediska. |
| vyjádří graficky i početně práci vykonanou plynem | | Práce plynu při stálém a proměnném tlaku. |
| vysvětlí kruhový děj | | Kruhový děj. |
| aplikuje zákon zachování na druhý termodynamický zákon | | Druhý termodynamický zákon. |
| Tepelné motory. |
| využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu | | Stavová rovnice ideálního plynu. |
| Izotermický, izobarický, izochorický a adiabatický děj. |
| Stavové změny z hlediska energetického. |
| rozlišuje krystalické a amorfní látky na základě jejich stavby | | Krystalické a amorfní látky, krystalická mřížka. |
| objasní průběh křivky deformace | | Deformace pevného tělesa. |
| Hookův zákon, křivka deformace. |
| porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů | | Teplotní roztažnost pevných těles; délková a objemová. |
| vysvětlí vznik a vlastnosti povrchové vrstvy | | Povrchová vrstva kapaliny, povrchová síla a napětí. |
| objasní kapilární elevaci a depresi, uvede příklady z praxe | | Jevy na rozhraní pevného tělesa a kapaliny. |
| Kapilarita. |
| řeší úlohy související se změnou objemu a hustoty kapalin | | Teplotní objemová roztažnost kapalin. |
| objasní kvalitativně i kvantitativně změny skupenství látek | | Tání, tuhnutí, sublimace a desublimace,vypařování, var, kapalnění. |
| Měrná skupenská tepla. |
| Změna objemu látky při tání a tuhnutí. |
| za pomoci fázového diagramu popíše změny jednotlivých skupenství | | Fázový diagram. |
| Sytá a přehřátá pára. |
| sestaví kalorimetrickou rovnici na skupenské změny | | Kalorimetrická rovnice. |
| chápe elektrické pole jako zprostředkovatele interakce | | Elektrický náboj. |
| Coulombův zákon. |
| popíše elektrické pole fyzikálními veličinami i graficky | | Intenzita elektrického pole. |
| Elektrický potenciál, el.napětí. |
| vysvětlí rozdíl mezi elektrostatickou indukcí a polarizaví dielektrika | | Vodič a izolant v elektrickém poli. |
| řeší úlohy na kapacitu a spojování kondenzátorů | | Kapacita, kondenzátor, spojování kondenzátorů. |
| srovná elektrostaticé a gravitační pole | | Analogie elektrického a gravitačního pole. |
| vysvětlí mechanismus vedení el. proudu | | Elektrický proud jako děj a jako veličina. |
| nakreslí schéma jednoduchého obvodu | | Jednoduchý elektrický obvod. |
| využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů v kovech. | | Elektronová vodivost kovů, elektrický odpor. |
| Závislost el. proudu na teplotě. |
| Ohmův zákon pro část obvodu a pro uzavřený elektrický obvod. |
| Příklady sériově a paralelně spojených obvodů. |
| Práce a výkon v obvodu s konstantním proudem. |
| využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů v polovodičích | | Polovodiče. |
| Vlastní a nevlastní polovodiče. |
| Diodový jev, užití v praxi. |
| Tranzistory. |
| využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů v kapalinách | | Elektrolyt, disociace a elektrolýza. |
| Faradayovy zákony elektrolýzy, galvanické články. |
| využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů v plynech | | Nesamostatný a samostatný výboj plynu. |
| Ionizace plynů, katodové záření, termoemise elektronů. |
| aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech | | Zapojování a popis chování jednoduchých elektrických obvodů v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech. |
| chápe magnetické pole jako zprostředkovatele interakce | | Magnetické pole vodiče s proudem. |
| Magnetické pole cívky. |
| uvádí základní vlastnosti magnetického pole a pomocí nich řeší úlohy | | Magnetická síla, magnetická indukce. |
| vypočítá vzájemné silové působení proudu a vodičů, silové působení mag. pole na náboj a vodič | | Vzájemné působení dvou přímých vodičů, Ampérův zákon. |
| Částice s nábojem v mag. poli. |
| vysvětlí funkci magnetických zařízení a magnetické vlastnosti materiálu | | Magnetické vlastnosti látek. |
| Magnetické materiály v praxi. |
| objasní základní vlastnosti nestacionárního pole. | | Elektromagnetická indukce. |
| demonstruje vznik indukovaného napětí jednoduchými pomůckami. | | Faradayův zákon elmag. indukce. |
| vysvětlí vznik indukovaného proudu | | Indukovaný proud. |
| Lenzův zákon. |
| Vlastní indukce. |
| Energie magnetického pole cívky. |
| uvede příklady kmitavých pohybů z praxe | | Obecné a harmonické kmitání. |
| vyřeší souvislost harmonického kmitání s rovnoměrným pohybem po kružnici | | Rychlost a zrychlení harm. kmitání, fáze kmitavého pohybu |
| sestrojí grafy závislosti okamžité výchylky, rychlosti a zrychlení na čase | | Rychlost a zrychlení harm. kmitání, fáze kmitavého pohybu |
| užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o kmitavých pohybech | | Složené kmitání, rázy. |
| aplikuje základy dynamiky při řešení problémů a úloh o kmitavých pohybech | | Dynamika kmitavého pohybu, kyvadlo. |
| vysvětlí rezonanci a popíše rozdíly mezi kmitáním vlastním a nuceným, tlumeným a netlumeným | | Sytá a přehřátá pára. |
| Elektrický potenciál, el.napětí. |
| Magnetické pole cívky. |
| Magnetické vlastnosti látek. |
| Energie kmitavého pohybu. |
| Nucené kmity, rezonance. |
| popíše vznik vlnění v řadě bodů | | Vznik, druhy a rovnice postupného vlnění. |
| uvede příklady vlnění z praxe | | Vznik, druhy a rovnice postupného vlnění. |
| řeší úlohy na použití rovnice postupné vlny | | Vznik, druhy a rovnice postupného vlnění. |
| vysvětlí interferenci vlnění v nejjednodušších případech | | Interference vlnění. |
| popíše vznik stojatého vlnění | | Odraz vlnění, stojaté vlnění   lom, ohyb vlnění. |
| vysvětlí základní pojmy a vlastnosti akustiky | | Zdroje zvuku, rychlost zvuku. |
| Klasický Dopplerův jev. |
| Hlasitost a intenzita zvuku. |
| Ultrazvuk a infrazvuk. |
| měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření | | Určení měrné tepelné kapacity pevného tělesa. |
| Určení odporu rezistoru z Ohmova zákona. |
| Určení tuhosti pružiny (tíhového zrychlení) z vlastností kmitavého pohybu. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

| **Fyzika** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vysvětlí chování prvků v elektrickém obvodu řeší jednoduché úlohy na výpočet impedance rozlišuje okamžitou, efektivní a maximální hodnotu proudu a napětí | | Jednoduchý obvod se střídavým proudem a jeho parametry. |
| Rezistance, kapacitance, induktance. |
| Složený obvod se střídavým proudem. Impedance. |
| řeší úkoly na výpočet práce a výkonu střídavého proudu | | Výkon střídavého proudu. |
| objasní činnost generátoru, elektromotoru a transformátoru popíše činnost třífázové soustavy | | Generátor střídavého proudu, alternátor |
| popíše činnost třífázové soustavy, fázové, sdružené a efektivní hodnoty napětí a proudu | | Trojfázová soustava střídavého proudu. |
| Transformátor. |
| uvede příklady využití transformátorů v praxi | | Transformátor. |
| porovná jednotlivé typy elektráren | | Energetika. |
| popíše oscilační LC obvod | | Elektromagnetický oscilátor. |
| vypočítá vlastní frekvenci LC obvodu | | Elektromagnetický oscilátor. |
| aplikuje znalosti o mechanickém vlnění na vlnění elektormagnetické | | Vznik elmag. vlny. |
| Stojaté elmag. vlnění, dipól. |
| Šíření elmag. vln. |
| vysvětlí vzájemné propojení elektrického a magnetického pole | | Základy teorie elmag. pole. |
| porovná vlastnosti mechanického vlnění s vlastnostmi světla jako elektromagnetického vlnění | | Základní vlastnosti světla. |
| Rychlost světla, index lomu. |
| Zákon odrazu a lomu. Úplný odraz. |
| rozliší skutečný a zdánlivý obraz | | Optická soustava. |
| sestrojí obraz předmětu při zobrazení kulovým zrcadlem a čočkou a uvede jeho vlastnosti | | Zobrazení odrazem, zrcadla. |
| Zobrazení lomem, čočky. |
| řeší úlohy použitím optické zobrazovací rovnice | | Zobrazení odrazem, zrcadla. |
| Zobrazení lomem, čočky. |
| uvede využití mikroskopů a dalekohledů v praxi | | Oko, lupa,mikroskop a dalekohled. |
| stanoví podmínky pro zesílení a zeslabení světla | | Disperze světla a interference světla. |
| Ohyb světla. |
| vysvětlí pojem polarizace a jeho využití | | Polarizace světla. |
| vysvětlí pojmy relativnost současnosti, dilatace času a kontrakce délky | | Prostor a čas v klasické a relativistické mechanice. |
| Relativnost současnosti. |
| Dilatace času. |
| Kontrakce délky. |
| ukáže souvislost energie a hmotnosti, používá pojem klidová hmotnost | | Energie a hmotnost. |
| popíše fotoelektrický jev a zná jeho základní vlastnosti | | Fotoelektrický jev. |
| zná vlastnosti fotonu, určí jeho energii a hybnost | | Comptonův jev. |
| objasní pojmy kvantování energie, kvantové číslo, energetická hladina | | Modely atomů, kvantování energie. |
| Modely atomů, dualismus vlna - částice. |
| Modely atomů, kvantové stavy, orbitál, Pauliho vylučovací princip. |
| popíše složení jádra | | Složení jader, nuklidy, izotopy. |
| posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance | | Vazební energie, jaderné síly. |
| Zákony zachování při jaderných reakcích. |
| Syntéza a štěpení jader, jaderná elektrárna. |
| využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek | | Přirozená a umělá radioaktivita, časový průběh, poločas rozpadu. |
| popíše, jak probíhal proces sjednocování interakcí | | Fyzikální obraz světa, fyzikální interakce. |
| Elementární částice. |
| uvědomuje si postavení člověka v přírodním systému | | Fyzikální obraz světa, fyzikální interakce. |
| Elementární částice. |
| měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření | | Určení indexu lomu světla. |
| Určení ohniskové vzdálenosti čočky. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |

## Chemie

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 0 | 12 |
|  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |

| Název předmětu | Chemie |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda, Člověk a svět práce |
| Charakteristika předmětu | Chemie patří mezi přírodní vědy. Tento vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce.  Žáci se seznamují se základními poznatky z chemie, jsou vedeni k tomu, aby rozuměli základním typům chemických reakcí a znali jejich postavení v přírodě a v každodenním životě. Učí se využívat matematický aparát k základním výpočtům, jsou vedeni k aplikaci svých znalostí při provádění laboratorních cvičení, učí se chápat význam chemie a chemického průmyslu pro společnost. Současně se seznamují s negativním dopadem působení chemických látek na životní prostředí.  Laboratorní práce umožňují žákům ověření teoretických znalostí v praxi a zároveň je učí pracovat s laboratorní technikou a spolupráci ve skupině. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Předmět chemie je vyučován v osmiletém gymnáziu v pátém a šestém ročníku  dvě hodiny týdně a v sedmém ročníku tři hodiny týdně. Ve čtyřletém gymnáziu se vyučuje chemie v prvním a druhém ročníku dvě hodiny týdně a ve třetím ročníku tři hodiny týdně. V prvním ročníku čtyřletého gymnázia a v pátém ročníku osmiletého gymnázia mají žáci každý druhý týden dvě hodiny laboratorní cvičení. Na předmět navazuje ve třetím ročníku a  čtvrtém ročníku čtyřletého gymnázia a sedmém ročníku a osmém ročníku osmiletého gymnázia volitelný předmět Cvičení z chemie. Výuka probíhá v chemické učebně a chemických laboratořích. |
| Integrace předmětů | * Chemie * Člověk a svět práce |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně zkoušení písemně a ústně  Žáci mohou být hodnocení na základě laboratorních protokolů a prezentací |

| **Chemie** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň | | Bezpečnost práce v chemii |
| Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu | | Bezpečnost práce v chemii |
| Laboratorní práce na zadané téma |
| Provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci | | Bezpečnost práce v chemii |
| Laboratorní práce na zadané téma |
| Poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři | | Bezpečnost práce v chemii |
| Laboratorní práce na zadané téma |
| Určí společné a rozdílné vlastnosti látek | | Úvod do chemie, látky a tělesa, chemické děje, chemická výroba, vymezení chemie |
| Prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce | | Úvod do chemie, látky a tělesa, chemické děje, chemická výroba, vymezení chemie |
| Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků - kovy (Fe, Al, Zn, Cu Ag, Au), slitiny mosaz, bronz, dural, nekovy (H, O, N, Cl, S, C) |
| Pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí | | Bezpečnost práce v chemii |
| Laboratorní práce na zadané téma |
| Úvod do chemie, látky a tělesa, chemické děje, chemická výroba, vymezení chemie |
| Objasní nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek | | Oxidy - oxid siřičitý, sírový, uhličitý, uhelnatý, vápenatý, dusnatý, dusičitý, křemičitý, názvosloví oxidů, oxidační číslo, skleníkový efekt |
| Kyseliny, pH - kyseliny-chlorovodíková, sírová, dusičná, názvosloví kyselin, pH, indikátory pH, kyselé deště |
| Hydroxidy - hydroxidy (sodný, draselný, vápenatý), názvosloví hydroxidů |
| Pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava | | Voda a vzduch - voda-destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody, čistota vody, vzduch-složení, vlastnosti, čistota ovzduší, ozonová vrstva |
| Orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí | | Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků - kovy (Fe, Al, Zn, Cu Ag, Au), slitiny mosaz, bronz, dural, nekovy (H, O, N, Cl, S, C) |
| Rozlišuje směsi a chemické látky | | Směsi - různorodé a stejnorodé směsi, složky směsi, složení roztoků, hmotnostní zlomek |
| Oddělování složek směsi - usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace |
| Opakování - vlastnosti látek, bezpečnost při experimentální činnosti, směsi, oddělování složek směsí, voda a vzduch, čističové složení látek, chemické prvky a sloučeniny, chemické reakce, zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, oxidy, halogenidy, kyseliny, hydroxidy |
| Vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Směsi - různorodé a stejnorodé směsi, složky směsi, složení roztoků, hmotnostní zlomek |
| Vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpouštění pevných látek | | Vlastnosti látek - barva, skupenství, rozpustnost ve vodě, kujnost, tepelná a elektrická vodivost, hustota; změny skupenství-tání, tuhnutí, vypařování, zkapalnění, sublimace |
| Směsi - různorodé a stejnorodé směsi, složky směsi, složení roztoků, hmotnostní zlomek |
| Navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Oddělování složek směsi - usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace |
| Rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití | | Voda a vzduch - voda-destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody, čistota vody, vzduch-složení, vlastnosti, čistota ovzduší, ozonová vrstva |
| Uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění | | Voda a vzduch - voda-destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody, čistota vody, vzduch-složení, vlastnosti, čistota ovzduší, ozonová vrstva |
| Používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech | | Částicové složení látek - molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektrony, elektronový obal atomu, valenční elektrony, ionty |
| Opakování - vlastnosti látek, bezpečnost při experimentální činnosti, směsi, oddělování složek směsí, voda a vzduch, čističové složení látek, chemické prvky a sloučeniny, chemické reakce, zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, oxidy, halogenidy, kyseliny, hydroxidy |
| Rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech | | Chemické prvky a chemické sloučeniny - chemické prvky, vybrané názvy a značky chemických prvků, protonové číslo |
| Chemické reakce - výchozí látky a produkty, chemický děj |
| Orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti | | Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků - kovy (Fe, Al, Zn, Cu Ag, Au), slitiny mosaz, bronz, dural, nekovy (H, O, N, Cl, S, C) |
| Opakování - vlastnosti látek, bezpečnost při experimentální činnosti, směsi, oddělování složek směsí, voda a vzduch, čističové složení látek, chemické prvky a sloučeniny, chemické reakce, zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, oxidy, halogenidy, kyseliny, hydroxidy |
| Rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání | | Chemické reakce - výchozí látky a produkty, chemický děj |
| Přečte chemické rovnice a s užitím zákona zachování hmotnosti vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu | | Chemické rovnice - zákon zachování hmotnosti, látkové množství, molární hmotnost, jednoduché chemické rovnice |
| Opakování - vlastnosti látek, bezpečnost při experimentální činnosti, směsi, oddělování složek směsí, voda a vzduch, čističové složení látek, chemické prvky a sloučeniny, chemické reakce, zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, oxidy, halogenidy, kyseliny, hydroxidy |
| Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu | | Chemické reakce - výchozí látky a produkty, chemický děj |
| Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí | | Oxidy - oxid siřičitý, sírový, uhličitý, uhelnatý, vápenatý, dusnatý, dusičitý, křemičitý, názvosloví oxidů, oxidační číslo, skleníkový efekt |
| Halogenidy - fluoridy, chloridy, bromidy, jodidy, názvosloví halogenidů |
| Kyseliny, pH - kyseliny-chlorovodíková, sírová, dusičná, názvosloví kyselin, pH, indikátory pH, kyselé deště |
| Hydroxidy - hydroxidy (sodný, draselný, vápenatý), názvosloví hydroxidů |
| Vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet | | Oxidy - oxid siřičitý, sírový, uhličitý, uhelnatý, vápenatý, dusnatý, dusičitý, křemičitý, názvosloví oxidů, oxidační číslo, skleníkový efekt |
| Kyseliny, pH - kyseliny-chlorovodíková, sírová, dusičná, názvosloví kyselin, pH, indikátory pH, kyselé deště |
| Orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi | | Laboratorní práce na zadané téma |
| Kyseliny, pH - kyseliny-chlorovodíková, sírová, dusičná, názvosloví kyselin, pH, indikátory pH, kyselé deště |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

| **Chemie** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu | | Bezpečnost při experimentální činnosti - zásady bezpečné práce v laboratoři, první pomoc při úrazu v laboratoři |
| Dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci | | Bezpečnost při experimentální činnosti - zásady bezpečné práce v laboratoři, první pomoc při úrazu v laboratoři |
| Poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři | | Bezpečnost při experimentální činnosti - zásady bezpečné práce v laboratoři, první pomoc při úrazu v laboratoři |
| Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí | | Neutralizace,soli - podstata neutralizace, vznik solí, názvy a vzorce síranů, dusičnanů, uhličitanů |
| Vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet | | Neutralizace,soli - podstata neutralizace, vznik solí, názvy a vzorce síranů, dusičnanů, uhličitanů |
| Orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi | | Neutralizace,soli - podstata neutralizace, vznik solí, názvy a vzorce síranů, dusičnanů, uhličitanů |
| Rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání | | Redoxní reakce - oxidace a redukce, výroba železa a oceli, galvanický článek, elektrolýza, koroze, výpočty z chemických rovnic |
| Přečte chemické rovnice a s užitím zákona zachování hmotnosti vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu | | Redoxní reakce - oxidace a redukce, výroba železa a oceli, galvanický článek, elektrolýza, koroze, výpočty z chemických rovnic |
| Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu | | Energie a chemická reakce - exotermické a endotermické reakce, obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie, fosilní paliva(uhlí, ropa, zemní plyn), průmyslově vyráběná paliva |
| Rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití | | Uhlovodíky - alkany, alkeny, alkyny, areny(methan, ethan, propan, butan, ethylen, benzen, naftalen), průmyslové zpracování ropy |
| Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy | | Uhlovodíky - alkany, alkeny, alkyny, areny(methan, ethan, propan, butan, ethylen, benzen, naftalen), průmyslové zpracování ropy |
| Rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití | | Deriváty uhlovodíků - halogenové deriváty, alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, karboxylové kyseliny, estery, esterifikace, ester kyseliny octové |
| Orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy a koncových produktů biochemického zpracování, především bílkovin, tuků, sacharidů. | | Přírodní látky - sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny, fotosyntéza |
| Určí podmínky postačující pro aktivní fotosyntézu | | Přírodní látky - sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny, fotosyntéza |
| Uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů | | Přírodní látky - sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny, fotosyntéza |
| Chemie a společnost - chemické výrobky, otravné látky, pesticidy, biotechnologie a enzymy, léčiva, drogy, detergenty, potraviny, chemie a životní prostředí |
| Zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi | | Chemie a společnost - chemické výrobky, otravné látky, pesticidy, biotechnologie a enzymy, léčiva, drogy, detergenty, potraviny, chemie a životní prostředí |
| Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe | | Havárie s únikem nebezpečných látek - látky hořlavé, výbušné, toxické, zásady chování při úniku nebezpečných látek, improvizovaná ochrana při úniku nebezpečných látek |
| Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka | | Chemie a společnost - chemické výrobky, otravné látky, pesticidy, biotechnologie a enzymy, léčiva, drogy, detergenty, potraviny, chemie a životní prostředí |
| Plasty - vlastnosti a využití | | Plasty a syntetická vlákna - polyethylen, polypropylen, polystyren, polvinylchlorid, polyamidová a polyesterová vlákna |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |

| **Chemie** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů | | veličiny a výpočty v chemii |
| Roztoky a jejich složení |
| předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin | | chemická vazba |
| chemické reakce |
| teorie kyselin a zásad, hydrolýza solí |
| redoxní děj |
| předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků | | základy termochemie |
| základy reakční kinetiky |
| chemická rovnováha |
| redoxní rovnice |
| využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů | | stavba atomu |
| periodická soustava prvků |
| využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích | | základní pojmy - pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina |
| chemické reakce |
| vodík |
| využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin | | základní pojmy - pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina |
| názvosloví anorganických sloučenin |
| kyslík |
| p-prvky |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |

| **Chemie** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy | | základy analytické chemie |
| využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii | | základy analytické chemie |
| využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích | | s-prvky |
| d-prvky |
| f-prvky |
| zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin | | základy organické chemie -vlastnosti organických sloučenin, vzorce, klasifikace organických sloučenin, izomerie, reakce, činidla v organické chemii |
| aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů | | alkany - charakteristika, názvosloví, vlastnosti, chemické reakce, zástupci a jejich využití |
| aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech | | alkany - charakteristika, názvosloví, vlastnosti, chemické reakce, zástupci a jejich využití |
| alkeny - charakteristika, názvosloví, vlastnosti, chemické reakce, zástupci a jejich využití |
| alkyny - charakteristika, názvosloví, vlastnosti, chemické reakce, zástupci a jejich využití |
| areny - charakteristika, názvosloví, vlastnosti, chemické reakce, zástupci a jejich využití |
| halogenderiváty - charakteristika, názvosloví, vlastnosti, chemické reakce, zástupci a jejich využití |
| charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | | alkany - charakteristika, názvosloví, vlastnosti, chemické reakce, zástupci a jejich využití |
| charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | | alkany - charakteristika, názvosloví, vlastnosti, chemické reakce, zástupci a jejich využití |
| **Nepřiřazené učivo** | | |
|  | | p-prvky-kovy-hliník |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |

| **Chemie** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam | | metabolismus sacharidů |
| metabolismus lipidů |
| proteosyntéza |
| Krebsův cyklus |
| aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech | | dusíkaté deriváty |
| hydroxysloučeniny |
| ethery a thioly |
| karbonylové sloučeniny |
| karboxylové kyseliny a jejich deriváty |
| heterocykly |
| alkaloidy |
| izoprenoidy |
| steroidy |
| charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | | lipidy |
| sacharidy |
| bílkoviny |
| nukleové kyseliny |
| syntetické makromolekulární látky |
| vitamíny |
| hormony |
| enzymy |
| ekologie |
| objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech | | lipidy |
| sacharidy |
| bílkoviny |
| nukleové kyseliny |
| volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky | | ekologie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |

## Biologie

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 2 | 0 | 8 |
|  |  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |

| Název předmětu | Biologie |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět biologie vychází ze vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a zdraví.  Žáci zde dostávají příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Učí se zde zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti mezi nimi, vysvětlovat pozorované jevy. Žáci postupně poznávají souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví.  Vyučovací předmět biologie se snaží podporovat vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | V kvintě a sextě má biologie časovou dotaci 2 hodiny týdně ze vzdělávací oblasi Člověk a příroda a 1 hodinu praktických cvičení. V septimě má časovou dotaci 2 hodiny týdně ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda.  Výuka probíhá ve specializované a moderně vybavené učebně a laboratoři. Výuka je doplňována exkurzemi, tématicky zaměřenými vycházkami a laboratorními pracemi.  Výuka používá následující formy: výkladové hodiny propojené diskuzí, laboratorní cvičení, exkurze.  Při výuce jsou používány učebnice Biologie pro gymnázia, J. Jelínek, V. Zicháček, Nakladatelství Olomouc. |
| Integrace předmětů | * Biologie |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. Jako doklad o provedených laboratorních pracích vyhotovují protokoly a dále samostatně studují a následně prezentují některá témata. Hodnocena je rovněž aktivita v biologických soutěžích. |

| **Biologie** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností | | Obecné vlastnosti živých soustav |
| odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci | | Taxonomie organismů |
| charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy | | Nebuněční |
| zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby | | Nebuněční |
| zhodnotí pozitivní a negativní význam virů | | Nebuněční |
| charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska | | Prokaryota |
| zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby | | Prokaryota |
| objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk | | Prokaryota |
| Eukaryotická buňka |
| vysvětlí význam diferenciace a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy | | Eukaryotická buňka |
| Anatomie a morfologie rostlin |
| popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů | | Anatomie a morfologie rostlin |
| Nižší rostliny |
| Mechorosty a vyšší rostliny |
| posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla | | Anatomie a morfologie rostlin |
| objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin | | Fyziologie rostlin |
| zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti | | Fyziologie rostlin |
| pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků | | Houby a lišejníky |
| pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky | | Nižší rostliny |
| Mechorosty a vyšší rostliny |
| posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků | | Houby a lišejníky |
| pozná a pojmenuje významné druhy chromist a uvede jejich ekologické nároky | | Chromista |
| porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin | | Mechorosty a vyšší rostliny |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy | | |
| Mediální výchova - Uživatelé | | |

| **Biologie** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk | | Stavba živočišné buňky |
| charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska | | Prvoci |
| vysvětlí význam diferenciace a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy | | Vznik mnohobuněčnosti, tkáně |
| charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce | | Bezobratlí |
| Obratlovci |
| popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav | | Bezobratlí |
| Obratlovci |
| objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů | | Bezobratlí |
| Obratlovci |
| pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky | | Bezobratlí |
| Obratlovci |
| posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti | | Bezobratlí |
| Obratlovci |
| používá správně základní ekologické pojmy | | Ekologie |
| objasňuje základní ekologické vztahy | | Ekologie |
| charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci | | Ekologie |
| zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany | | Ekologie |
| zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany | | Ekologie |
| charakterizuje základní typy chování živočichů | | Bezobratlí |
| Obratlovci |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

| **Biologie** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi | | Představy o vzniku a vývoji života na Zemi |
| podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka | | Původ a vývoj člověka |
| využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle | | Opěrná a pohybová soustava |
| Oběhová soustava |
| Dýchací soustava |
| Trávicí soustava |
| Vylučovací soustava |
| Kůže |
| Endokrinní soustava |
| Nervová soustava |
| Smyslové vnímání |
| Rozmnožovací soustava |
| charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru | | Rozmnožovací soustava |
| využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů | | Genetika |
| analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě | | Genetika |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

## Zeměpis

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 14 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |

| Název předmětu | Zeměpis |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda |
| Charakteristika předmětu | **Zeměpis náleží mezi povinné předměty na nižším i vyšším stupni gymnázia. Předmět integruje poznatky věd přírodních, technických a společenských.** |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | **V primě až septimě se předmět vyučuje dvě hodiny týdně. V oktávě se zařazuje geografický seminář. Žáci nižšího i vyššího gymnázia získávají poznatky z fyzického, socioekonomického i regionálního zeměpisu, také se zabývají ekologií, ochranou a tvorbou krajiny, globálními problémy lidstva, politickou mapou světa a mezinárodními organizacemi. Klade se důraz na řešení aktuálních problémů politických, hospodářských, sociologických a ekologických. V praxi mohou žáci uplatnit své poznatky při zeměpisných vycházkách do okolí a při různých exkurzích a terénní praxi Výuka zpravidla probíhá ve specializované učebně vybavené moderní technikou a pomůckami.** |
| Integrace předmětů | * Geologie * Geografie |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:** |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | **Zeměpis je vědou hraniční, zahrnující poznatky z různých vědních disciplín  a proto lze uplatnit znalosti z jiných předmětů jako např. biologie, základy společenských věd, dějepisu, chemie, matematiky, českého jazyka i cizích jazyků. Pro zeměpis jsou tedy vhodná i některá průřezová témata v rámci kompetencí z jiných výše uvedených předmětů.** |
| Způsob hodnocení žáků | **Verbální nebo písemnou klasifikací dle klasifikačních pravidel a pravidel hodnocení v jednotlivých předmětech zveřejněných na webových stránkách školy.** |

| **Zeměpis** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • vymezí obsah předmětu zeměpis • uvede proč se učí zeměpis | | • úvod do předmětu zeměpis   • co je zeměpis   • proč se učím zeměpis |
| • posoudí zemi jako vesmírné těleso • zhodnotí postavení země ve vesmíru a v rámci sluneční soustavy • konkretizuje tvar a velikost země • objasní pohyby země a jejich důsledky • lokalizuje měsíc v rámci vesmíru a analyzuje jeho povrch | | • vznik a uspořádání vesmíru   • vývoj poznání o vesmíru   • vesmír a lidé dnes   • sluneční soustava a slunce   • tvar a rozměry země, globus   • země v pohybu   • oběh země kolem slunce   • jediná přirozená družice země |
| • porovnává tvar země s globem • používá glóbus a orientuje se na něm • orientuje se na mapě, získává potřebné informace z tématických map • určuje polohu a čas místa na zemi • používá geografický a kartografický jazyk • hodnotí geografické informace a využívá zdroje dat • pomocí mapy se orientuje v terénu | | • globus   • zeměpisná síť   • mapa-obraz země   • jak vzniká mapa   • druhy map, obsah mapy,měřítko   • práce s mapou, měření na mapách   • práce s turistickou mapou   • místní krajina |
| • rozliší jednotlivé složky přírodní sféry, porovná je a nachází souvislosti • objasní stavbu zemského tělesa, pohyby litosférických desek • popíše vznik pohoří a ostrovů • porovná působení vnitřních a vnějších geologických sil • objasní a zdůvodní oběh vody v přírodě • rozliší a lokalizuje oceány a pevninské vodstvo • popíše složení atmosféry • stanoví rozdíl mezi počasím a podnebím • objasní práci meteorologů • vymezí podnebné pásy na mapě a charakterizuje je • objasní vznik a složení půd • rozliší půdní druhy a typy • určí výskyt půdních typů na zemi podle mapy • objasni pojem biosféra a ekosystém • porovná jednotlivé přírodní krajiny na zemi • určí podle mapy rozložení přírodních krajin na zemi • zhodnotí vzájemné působení mezi přírodou a člověkem • vyvodí a analyzuje globální ekologické problémy | | • krajinná sféra, přírodní složky   • litosféra   • stavba země   • vulkanismus a zemětřesení   • složení atmosféry   • počasí a podnebí   • hydrosféra   • oběh vody na zemi   • oceány, řeky, jezera, rybníky…….   • atmosféra   • složení atmosféry   • počasí a podnebí   • podnebné pásy   • pedosféra   • vznik a složení půd   • půdní druhy a typy   • biosféra   • přírodní oblasti - polární kraje, tundra……….   • ekologie, ochrana přírody   • globální ekologické problémy lidstva |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |

| **Zeměpis** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • pomocí mapy světa určí polohu Afriky a souvislosti s danými oceány a světadíly • analyzuje povrch Afriky na základě podnebných pásů, popíše podnebí • stanoví přírodní celky a popíše typickou flóru a faunu geobiomů • provede regionalizaci Afriky z hlediska přírodních a společenských poměrů • porovná a vyhodnotí dané regiony z hlediska přírody, nerostných surovin, obyvatel, náboženství a ekonomické vyspělosti • zdůvodní problémy rozvojové Afriky • využívá tematické mapy Afriky | | Afrika   • poloha a rozloha   • povrch a podnebí Afriky   • vodstvo Afriky   • africké rostlinstvo a živočišstvo   • oblasti Afriky a přírodní zdroje   • objevování a kolonizace Afriky   • obyvatelstvo   • severní, tropická, východní a jižní Afrika   • problémy rozvojového světa |
| • Pomocí mapy určí polohu, popíše povrch, stanoví podnebné pásy v Austrálii a krajinné rozdíly oblastí • Vyčte osidlování Austrálie a zdůvodní rozdíly v hustotě • Zhodnotí hospodářství Austrálie- nerostné suroviny, průmysl, zemědělství a obchod • Popíše rozdělení Oceánie a stručně analyzuje přírodní a hospodářské poměry | | Austrálie   • poloha, rozloha a povrch   • podnebí a vodstvo   • fauna a flóra   • objevení Austrálie   • australský svaz- hospodářství   • Oceánie |
| • Uvádí příklady rozmanitosti a odlišnosti přírody a společnosti v Asii • Vnímá složitosti historického vývoje kontinentu • Stanoví polohu Asie a její hranici • Objasní hlavní tvary povrchu • Rozlišuje lokalizaci řek, jezer a vysvětlí jejich vznik • Dokáže odůvodnit rozložení přírodních krajin v závislosti na klimatu • Vysvětlí rozmístění obyvatelstva a náboženství • Má představu o životě obyvatelstva • Zaujímá tolerantní postoj k jiným rasám • Orientuje se na politické mapě Asie • Vymezí jednotlivé regiony • Rozpozná základní společenské rysy obyvatelstva • Určí hlavní náboženství • Zná významné památky • Charakterizuje hospodářství • Dokáže vyhodnotit postavení regionu ve světě • Vysvětlí základní problémy a zhodnotí přínos regionu pro ostatní svět | | Asie   • od Mrtvého moře po Everest   • přírodní poměry Asie   • povrch   • vodstvo   • klima   • přírodní krajiny   • obyvatelstvo Asie   • rozdělení Asie do oblastí   • Blízký východ   • Střední východ   • Zakavkazsko   • střední Asie   • jížní Asie   • jihovýchodní Asie   • východní Asie   • Sibiř a Dálný východ |
| • Vnímá rozdělení kontinentu podle různých hledisek • Stanoví hranice politického rozdělení Ameriky • Objasní odlišnosti Anglosaské a Latinské Ameriky • Pojmenuje hlavní tvary povrchu a rozumí jejich vzniku • Rozlišuje lokalizaci řek, jezer a vysvětlí jejich původ • Dokáže odůvodnit rozložení přírodních krajin v závislosti na klimatu • Vysvětlí rozmístění obyvatelstva a náboženství v závislosti na evropském osidlování • Má představu o rozdílném životě obyvatelstva v různých regionech • Zaujímá tolerantní postoj k jiným rasám • Orientuje se na politické mapě Ameriky • Vymezí jednotlivé regiony • Zná významné turistické lokality • Charakterizuje hospodářství • Dokáže vyhodnotit postavení regionu ve světě • Vysvětlí základní problémy a zhodnotí přínos regionu pro ostatní svět | | Amerika   • poloha a členitost   • povrch Ameriky   • přírodní poměry-vodstvo, podnebí   • přírodní krajiny   • ochrana přírody   • objevování kontinentu   • obyvatelstvo Ameriky   • zemědělství   • nerostné suroviny a průmysl   • doprava   • Kanada   • U.S.A.   • střední Amerika   • Andské státy   • Brazílie   • země jížního cípu |
| • Vymezí pojem Arktida a rozliší ji od Antarktidy • Zhodnotí využití Arktidy a Amtarktidy lidskou společností • Porozumí klimatickým podmínkám a zalednění oblastí | | Arktida a Antarktida   • Charakteristika Severního ledového oceánu   • přírodní nej.....   • hospodářské využití   • rozdělení ostrovů a území v oblastech   • původní obyvatelé   • výzkumné stanice a statut Antarktidy   • globální oteplování a vliv na polární oblasti |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce | | |

| **Zeměpis** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • určí polohu a rozlohu světadílu • posoudí povrch, podnebí a krajinu v Evropě, interpretuje souvislosti • rozliší obyvatelstvo a lokalizuje významná města v Evropě • pomocí mapy odvodí zemědělské oblasti v Evropě a analyzuje jejich využití • pomocí mapy stanoví místa těžby a průmyslové oblasti Evropy • posoudí druhy a využití dopravy v Evropě • určí turistické oblasti v Evropě a z ekonomického hlediska posoudí odlišnosti v daných regionech • určí mezinárodní evropské organizace • umí z hodnotit postavení a hospodářské zaměření jednotlivých oblastí Evropy • orientuje se na mapě Evropy | | Evropa   • zeměpisná tvář našeho světadílu   • nížiny a pohoří, podnebí v Evropě, rostlinstvo a živočišstvo, evropské vodstvo, vliv člověka na krajinu   • lidé a města v Evropě   • zemědělství a výživa obyvatel   • nerostné suroviny a zpracovatelský průmysl   • po evropských cestách   • územní rozdíly a ekonomická spolupráce   Regionální geografie Evropy   • střední Evropa   • severní Evropa   • západní Evropa   • jižní Evropa   • jihovýchodní Evropa   • východní Evropa   • EU |
| • určí postavení naší země v Evropě, popíše povrch, vznik a vývoj reliéfu a zná horopisné celky • charakterizuje podnebí státu • analyzuje vodstvo, půdy a rostlinstvo a živočišstvo na území ČR • uvede způsob ochrany přírody u nás a posoudí úroveň ŽP v ČR • zhodnotí obyvatelstvo, stanoví hustotu obyvatelstva, národnostní, rasové a náboženské složení obyvatelstva • pomocí daných ukazatelů vyjádří ekonomickou úroveň státu a určí strukturu hospodářství • popíše a lokalizuje oblasti s typickým průmyslovým odvětvím • určí podmínky pro zemědělství, stanoví zemědělské oblasti a zemědělskou produkci • popíše využití dopravy v ČR • zhodnotí služby, cestovní ruch, zahraniční obchod ČR • klasifikuje přírodní, společenské a hospodářské postavení krajů ČR • podle mapy lokalizuje místní oblasti a popíše jejich využití | | Česká republika   • Česká republika na mapě Evropy   • přírodní podmínky   • povrch a geomorfologické členění   • podnebí ČR   • vodstvo, půdy, rostlinstvo a živočišstvo   • ochrana přírody a ŽP   • obyvatelstvo a sídla   • hospodářství   • průmysl   • zemědělství   • doprava a spoje   • služby, rekreace, cestovní ruch   • zahraniční obchod ČR   • místní region |

| **Zeměpis** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • vzájemně srovnává státy podle fyzickogeografických a společensko hospodářských kritérií • pojmenuje základní rozdíly mezi suverenními a závislými státy • rozlišuje různé aspekty polohy státu-souřadnicemi, vzdáleností od oceánu, geopolitická poloha... • objasní pojem státní hranice a uvádí kritéria členění • uvádí rozdíly mezi jednotlivými formami státního zřízení • pojmenuje kritéria pro vymezení států dle vyspělosti • vyjádří svou představu ovysoké a nízké životní úrovni států • uvede názvy hlavních integračních seskupení • pojmenuje a vyhledává ohniska napětí ve světě a vysvětlí příčiny konfliktů • zná názvy hlavních integračních seskupení • uvede fakta, která dokládají nerovnoměrnost globálních problémů ve světě • objasní svou představu pojmu globalizace a posoudí vývoj globalizace v následujících letech | | Politické rozdělení světa   • státy a jejich seskupení   • kolonizace a globalizace   • ohniska napětí ve světě   • politické a hospodářské organizace |
| • zhodnotí vývoj počtu obyvatel na světě • objasní pojmy porodnost, úmrtnost a přirozený přírůstek • objasní vliv přírodních a společenských faktorů na rozmístění obyvatelstva • rozlišuje typy migrací a lokalizuje hlavní migrační proudy • posoudí rozdíly mezi fyzickými znaky obyvatel z různých koutů světa • orientuje se v rasistických a etnických problémech současného světa • rozlišuje vybrané formy písma • objasní pojmy týkající se světového náboženství • umí argumentovat o smysluplnosti víry a její šíření do odlehlých částí světa • rozslišuje sídla podle velikosti a funkce • lokalizuje na mapě světové metropole • rozumí pojmům urbanizace, aglomerace, konurbace a megalopolis | | Politické rozdělení světa   • státy a jejich seskupení   • kolonizace a globalizace   • ohniska napětí ve světě   • politické a hospodářské organizace |
| Obyvatelstvo a sídla světa   • počet obyvatel a jeho rozmístění   • struktura obyvatelstva dle věku, ras, náboženství a jazyků   • migrace   • sídla a sídelní systémy |
| • dokáže pracovat se základními pojmy týkající se hospodářství • uvádí a hodnotí kritéria pro porovnání vyspělosti hospodářství • dokumentuje vývoj hospodářství v jednotlivých historických etapách • posoudí význam zemědělství pro obživu populace • popíše a zhodnotí různé zemědělské systémy • znázorní schématicky základní členění průmyslu • rozlišuje nerostné suroviny podle charakteru využití • aplikuje hlavní lokalizační faktory průmyslu na vybraných regionech • objasní s porozuměním hlavní pojmy zýkající se dopravy • hodnotí úroveń a charakter dopravy v různých oblastech světa • rozlišuje mezi výrobními a nevýrobními službami • specifikuje postavení obslužné sféry v regionech světa • dokáže porovnat zaměstnanost v jednotlivých sférách hospodářství podle vyspělosti oblastí • rozlišuje základní typy cestovního ruchu a jeho význam pro ekonomiku • vymezí a lokalizuje hlavní světové oblasti cestovního ruchu | | Světové hospodářství   • hospodářské sektory   • zemědělství a jeho dělení   • rybolov   • lesní a vodní hospodářství   • nerostné suroviny a zpracovatelský průmysl   • rozdělení a lokalizace průmyslu   • energetický průmysl   • doprava a spoje   • služby a cestovní ruch |
| • používá s porozuměním pojem krajinná sféra, krajina a životní prostředí • uvádí a rozlišuje na konkrétních příkladech jednotlivé složky krajiny • objasní co si představuje a zahrnuje pod pojem globální problémy lidstva • zhodnotí vliv globálních změn na zdraví člověka • posoudí a vyhodnotí příčiny a následky globálního poškozování současného světa • objasní funkci velkoplošných a maloplošných územních celků chránících přírodní krajinu • orientuje se v rozporuplnosti názorů ekologických aktivistů a běžných občanů • dokáže aplikovat získané geografické poznatky v projektovém vyučování a na terénní praxi | | Globální změny   • přírodní katastrofy   • civilizační rizika   • biodiverzita   Projektové vyučování   • dle vlastního výběru   • terénní cvičení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality | | |

| **Zeměpis** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • vymezí obsah předmětu zeměpis • uvede proč se učí zeměpis | | • co je to geografie   • krajinná sféra, rozdělení a význam geografie |
| • posoudí zemi jako vesmírné těleso • zhodnotí postavení země ve vesmíru a v rámci sluneční soustavy • konkretizuje tvar a velikost země • objasní pohyby země a jejich důsledky • lokalizuje měsíc rámci vesmíru a analyzuje jeho povrch | | • co je to geografie   • krajinná sféra, rozdělení a význam geografie |
| • postavení Země ve vesmíru   • tvar a rozměry Země   • pohyby Země a jejich důsledky   • slapové jevy |
| • globus a mapa   • zeměpisná síť   • geografická podstata map   • vznik mapy   • druhy map, obsah mapy, měřítko   • práce s mapou, měření na mapách   • GIS A DPZ, GPS   • práce s turistickou mapou   • terénní geografická výuka |
| • vulkanismus a zemětřesení   • desková tektonika   • exogenní pochody   Hydrosféra   • vodstvo pevnin   • světový oceán   Atmosféra   • složení atmosféry   • počasí a podnebí   • klimatogeografičtí činitelé   • podnebné pásy   Pedosféra   • vznik a složení půd   • půdní druhy a typy   Biosféra   • přírodní krajiny   Ekologie, ochrana přírody   • globální ekologické problémy lidstva |
| • porovnává tvar země s globem • používá glóbus a orientuje se na něm • orientuje se na mapě, získává potřebné informace z tématických map • určuje polohu a čas místa na zemi • používá geografický a kartografický jazyk • hodnotí geografické informace a využívá zdroje dat • pomocí mapy se orientuje v terénu | | • co je to geografie   • krajinná sféra, rozdělení a význam geografie |
| • objasní stavbu zemského tělesa, pohyby litosférických desek • popíše vznik pohoří a ostrovů • porovná působení nitřních a vnějších geologických sil • objasní a zdůvodní oběh vody v přírodě • rozliší a lokalizuje oceány a pevninské vodstvo • popíše složení atmosféry • stanoví rozdíl mezi počasím a podnebím • objasní práci meteorologů vymezí podnebné pásy na mapě a charakterizuje je • objasní vznik a složení půd • rozliší půdní druhy a typy • určí výskyt půdních typů na zemi podle mapy • objasni pojem biosféra a ekosystém • porovná jednotlivé přírodní krajiny na zemi • určí podle mapy rozložení přírodních krajin na zemi • zhodnotí vzájemné působení mezi přírodou a člověkem • vyvodí a analyzuje globální ekologické problémy | | • co je to geografie   • krajinná sféra, rozdělení a význam geografie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |

| **Zeměpis** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • stanoví přírodní celky a popíše typickou flóru a faunu geobiomů • provede regionalizaci Afriky z hlediska přírodních a společenských poměrů • porovná a vyhodnotí dané regiony y hlediska přírody, nerostných surovin, obyvatel, náboženství a ekonomické vyspělosti • zdůvodní problémy rozvojové Afriky • využívá tématické mapy Afriky | | • poloha ,rozloha a členitost   • povrch a podnebí Afriky   • vodstvo Afriky   • africké rostlinstvo a živočišstvo   • oblasti Afriky a přírodní zdroje   • objevování a kolonizace Afriky   • obyvatelstvo   • problémy rozvojového světa |
| • vysvětlí osidlování Asie a zdůvodní rozdíly v hustotě a zná původ původního obyvatelstva a jazykovou strukturu • zhodnotí hospodářství Asie ,nerostné suroviny, průmysl, zemědělství, obchod a cestovní ruch • popíše rozdělení států Asie do oblastí a stručně analyzuje přírodní a hospodářské poměry • analyzuje příčiny válek a terorismu v daných oblastech • dokáže zhodnotit význam ropy pro světovou ekonomiku • umí zvážit nad možnost přesunu geopolitického středu světa | | • vodstvo   • klima   • přírodní krajiny   • Monzunová Asie   • Čína   • Japonsko   • Asijští tygři   • Jižní Asie   • Blízký a Střední východ |
| • pomocí mapy určí polohu, popíše povrch, stanoví podnebné pásy v Austrálii a krajinné rozdíly oblastí • vyčte osidlování Austrálie a zdůvodní rozdíly v hustotě a původ původního obyvatelstva • zhodnotí hospodářství Austrálie- nerostné suroviny, průmysl, zemědělství a obchod • popíše rozdělení Oceánie a stručně analyzuje přírodní a hospodářské poměry | | • podnebí a vodstvo   • fauna a flóra   • objevování Austrálie   • Australský svaz- členění a hospodářství   • Nový Zéland   • Oceánie- Polynésie, Melanésie, Mikronésie |
| • určí polohu a rozlohu světadílu • posoudí povrch, podnebí a krajinu v Evropě, interpretuje souvislosti • rozliší obyvatelstvo a lokalizuje významná města v Evropě • pomocí mapy odvodí zemědělské oblasti v Evropě a analyzuje jejich využití • pomocí mapy stanoví místa těžby a průmyslové oblasti Evropy • posoudí druhy a využití dopravy v Evropě • určí turistické oblasti v Evropě a z ekonomického hlediska posoudí odlišnosti v daných regionech • určí mezinárodní evropské organizace • umí z hodnotit postavení a hospodářské zaměření jednotlivých oblastí Evropy • orientuje se na mapě Evropy | | • zeměpisné vymezení světadílu   • přírodní podmínky   • obyvatelstvo a sídla   • zemědělství a výživa obyvatel   • nerostné suroviny a zpracovatelský průmysl   • doprava   • regionalizace cestovního ruchu   • územní rozdíly a ekonomická spolupráce   • regionální geografie Evropy     Regiony Evropy   • střední Evropa   • severní Evropa   • západní Evropa   • jižní Evropa   • jihovýchodní Evropa   • východní Evropa   • Rusko |
| • pomocí mapy určí polohu, popíše povrch, stanoví podnebné pásy v Americe a krajinné rozdíly oblastí • vysvětlí osidlování Ameriky a zdůvodní rozdíly v hustotě a zná původ původního obyvatelstva a jazykovou strukturu • zhodnotí hospodářství Ameriky nerostné suroviny, průmysl, zemědělství, obchod a cestovní ruch • popíše rozdělení států Ameriky do oblastí a stručně analyzuje přírodní a hospodářské poměry | | • přírodní prostředí   • obyvatelstvo a jazyky   • Mexiko a státy střední Ameriky   • Brazílie   • Argentina   • Andské Země |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

| **Zeměpis** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| • posoudí druhy a využití dopravy v MSK • určí turistické oblasti a z ekonomického hlediska posoudí odlišnosti v daných regionech • umí z hodnotit postavení a hospodářské zaměření jednotlivých oblastí MSK • orientuje se na mapě Severní Moravy • seznámí se s slavnými osobnostmi kraje | | • geologický a geomorfologický vývoj   • přírodní podmínky   • obyvatelstvo a sídla   • vývoj hospodářství   • zemědělství, lesy a rybníky   • průmysl energetický a zpracovatelský   • doprava   • přírodní a kulturně- historické památky   • osobnosti kraje |
| • určí postavení naší země v Evropě popíše povrch, vznik a vývoj reliéfu a zná horopisné celky • charakterizuje podnebí státu • analyzuje vodstvo, půdy a rostlinstvo a živočišstvo na území ČR • uvede způsob ochrany přírody u nás a posoudí úroveň ŽP v ČR • zhodnotí obyvatelstvo, stanoví hustotu obyvatelstva, národnostní, rasové a náboženské složení obyvatelstva • pomocí daných ukazatelů vyjádří ekonomickou úroveň státu a určí strukturu hospodářství • popíše a lokalizuje průmyslová odvětví • určí podmínky pro zemědělství, stanoví zemědělské oblasti a zemědělskou produkci • popíše využití dopravy v ČR • zhodnotí služby, cestovní ruch, zahraniční obchod ČR • klasifikuje přírodní, společenské a hospodářské postavení krajů ČR • podle mapy lokalizuje místní oblasti a popíše jejich využití | | • Česká republika na mapě Evropy   • přírodní podmínky   • povrch a geomorfologické členění   • podnebí ČR   • vodstvo, půdy, rostlinstvo a živočišstvo   • ochrana přírody a ŽP   • obyvatelstvo a sídla   • hospodářství   • průmysl   • zemědělství   • doprava a spoje   • služby, rekreace, cestovní ruch   • zahraniční obchod ČR |
| • specifikuje zemědělství, průmysl, dopravu a služby • popíše strukturu , složky a funkce světového hospodářství • lokalizuje na mapách hlavní světové zdroje nerostných surovin • stanoví rozdíly mezi vyspělými a rozvojovými zeměmi a určí jejich příčiny, charakterizuje jednotou mezinárodní spolupráci jejich ekonomik • uvede příklady integračních seskupení světa | | • obyvatelstvo světa   • sídla a urbanizace   • vývoj hospodářství   • světové zemědělství   • nerostné zdroje   • průmysl   • doprava   • cestovní ruch   • integrační seskupení a mezinárodní spolupráce |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |

## Dějepis

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 14 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |

| Název předmětu | Dějepis |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a společnost |
| Charakteristika předmětu | Dějepis je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost, do níž spadá spolu s Výchovou k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Přesahy dané oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovědní část vzdělávací oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda.  Vymezený obsah učiva vychází ze Standardu základního vzdělávání a akceptuje časovou dotaci předepsanou učebním plánem podle RVP G, na nějž navazují učební osnovy předmětu Dějepis. Vyučovací předmět Dějepis je určen žákům prvního až čtvrtého ročníku vyššího osmiletého gymnázia, čili od kvinty do oktávy, a je vyučován v rozsahu dvou hodin týdně v 1. až 3. ročníku vyššího gymnázia, což je dotace schválená ŠVP. Pro zájemce o prohloubení učiva vypisujeme každoročně nabídky seminářů z dějepisu pro 3. i 4. ročník (septimy a oktávy), kdy záleží pouze na zájmu studentů. Časová dotace seminářů je rovněž 2 hodiny týdně.  Hlavní část výuky dějepisu tvoří především výklad vyučujícího. Výklad je vhodně doplňován metodami řízeného rozhovoru, skupinovým vyučováním, prací s učebnicemi, žákovskými referáty, medailonky osobností historického významu, krátkodobými projekty, prezentacemi a dle možností příhodnými exkurzemi.  Dějepis je jedním z těch vzdělávacích oborů, které výrazným a nezastupitelným způsobem přispívají k akulturaci, tj. k celkovému osobnostnímu a sociálnímu začleňování fakticky každého jedince do společnosti. Nové kurikulární dokumenty vytvářejí prostor pro novou podobu školního dějepisu, která lépe odpovídá dnešním sociálním a kulturním potřebám.  Nelze totiž setrvávat na starší dosud v našem českém prostředí vžité představě, že školní dějepis je jakousi zjednodušenou verzí historické vědy nebo že dějepisem jakoby pouze vychováváme budoucí historiky.  Je nutno se smířit i s faktem, že školní dějepis dnes nemusí být jediným zdrojem historických informací, že nemůže, ba ani nechce poskytovat nejúplnější a nejdokonalejší informace o historických skutečnostech, tzv. zaručeně „ věčné pravdy“, naopak měl by připravit žáky na setkávání se s novými skutečnostmi v měnící se soudobé společnosti. Není tedy stanoveno určité množství zásadních historických událostí, které si žák musí osvojit, ale důraz je kladen na výstupy z dějepisného vyučování směrující k utváření historického vědomí a klíčových kompetencí. Učivo se stává tedy prostředkem k dosažení cílů obsažených ve výstupech. Tyto očekávané výstupy a učivo jsou vymezeny u každého tematického celku. Zásadní otázkou při výběru učiva tedy nemusí být pouhé „ co budu učit“, ale „ proč to budu učit“.  Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním na  nižším i vyšším stupni osmiletého gymnázia je přispět k položení základů odpovědného a kultivovaného občanství, historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti mladým lidem. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které  zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, v nichž nacházíme kořeny většiny současných společenských jevů. Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjení takové časové a prostorové představy i empatie, které umožní žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není a nemusí být jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladení otázek, kterými se naše současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.  Předmět Dějepis je vyučován podle kvalitních  učebnic ediční řady od pravěku až k novověku: Dějepis 1-4, Praha: SPN, 2005 - 2008; Dějepis 6 - 9, Praha: SPN, 2005 - 2010, M. Sochrová: Dějepis I, II v kostce pro SŠ, Fraus Dějepis 6 - 9, Praha: Fraus, 2008 - 2014. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vymezený obsah učiva vychází ze Standardu základního vzdělávání a akceptuje časovou dotaci předepsanou učebním plánem Gymnázium – 20596/99 - 22, na nějž navazují učební osnovy předmětu Dějepis. Vyučovací předmět Dějepis je určen žákům prvního až čtvrtého ročníku osmiletého gymnázia a je vyučován v rozsahu dvou hodin týdně ve všech ročnících.  Dějepis zahrnuje zejména tato **průřezová témata**:   * Osobnostní a sociální výchova * Výchova demokratického občana * Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * Multikulturní výchova * Mediální výchova |
| Integrace předmětů | * Dějepis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence občanská:** |
| **Kompetence k učení:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. |

| **Dějepis** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| dokáže vysvětlit význam studia dějin pro člověka a jeho vývoj | | význam dějin pro jedince i pro společnost |
| zaznamenává správně časový údaj na časovou přímku | | dějepisná mapa, prameny hmotné a písemné |
| historický prostor a čas |
| dokáže vyhledat informace z doporučených zdrojů | | archívy, muzea, knihovny |
| dokáže vysvětlit, jak se člověk vyčlenil ze světa zvířat dle dosavadních vědeckých poznatků | | vývoj člověka, doba kamenná |
| vysvětlí pojem neolitická revoluce a její vývoj v jednotlivých oblastech světa | | neolitická revoluce |
| vysvětlí, které kovy lidé začali zpracovávat nejdříve | | doba bronzová |
| dokáže nalézt významná archeologická naleziště na území ČR | | doba železná, Keltové, Germáni |
| vysvětlí vznik prvních států, říčních civilizací, dokáže určit, kterým státům dnes patří tato území, popíše způsob života ve starověkých státech, dokáže doložit význam prvních států pro další vývoj civilizace | | Nejstarší starověké státy (Mezopotámie, Malá Asie, Egypt, Palestina, Fénicie, Indie, Čína) |
| vysvětlí pojmy spojené s dějinami starověkého Řecka, dokáže charakterizovat přírodní podmínky pro vznik řeckých polis | | Minojská a Mykénská kultura |
| vysvětlí pojem otrokářská demokracie | | Sparta, Athény |
| doba klasická, řecko-perské války |
| peloponéská válka |
| řecké umění |
| vzestup Makedonie – Alexandr Makedonský, helénistická kultura |
| popíše počátky Říma, dokáže popsat vývoj Říma od počátku k světovládnému impériu | | Etruskové a počátky Říma |
| Římská republika |
| boj o ovládnutí Středomoří |
| krize římské republiky |
| dokáže vysvětlit úlohu osobnosti v dějinách | | občanské války |
| počátky císařství - principát |
| vrchol a krize císařství - dominát |
| vysvětlí vznik a vývoj křesťanství | | římská kultura, počátky křesťanství |
| stěhování národů, zánik Západořímské říše |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |

| **Dějepis** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vyjmenuje charakteristické rysy středověku, jednotlivé periody a jejich časové vymezení | | Byzantská říše |
| raně středověká Anglie a Francie |
| vymezí základní kulturní oblasti a vysvětlí jejich vzájemný kontakt, prolínání a obohacování | | Vikingové |
| vysvětlí význam křesťanství pro vznik raně středověkého státu | | státy východních a jižních Slovanů |
| Uhersko |
| románská kultura |
| demonstruje základní tendence vývoje na našem území | | Velkomoravská říše |
| vznik a vývoj českého státu za vlády Přemyslovců |
| popíše specifika islámské oblasti | | Arabská říše |
| křížové výpravy |
| rozpozná odlišnosti raného a vrcholného středověku určí charakteristické rysy období zhodnotí změny ve vývoji jednotlivých států | | vznik měst – jejich význam, zemědělství |
| vpád Mongolů do střední Evropy |
| stoletá válka |
| Osmanská říše |
| rekonquista a vznik Španělska |
| vysvětlí a charakterizuje vývoj českého státu v období vrcholného středověku | | český stát za posledních Přemyslovců |
| předhusitské Čechy |
| zhodnotí příčiny krize feudalismu a husitské revoluce, její průběh a důsledky | | husitství a jeho důsledky |
| rozpozná a popíše znaky gotických staveb u nás nebo v blízkosti bydliště (v dosahu regionu Moravskoslezského kraje) | | gotické umění |
| vysvětlí podstatu pojmu humanismus a renesance, odliší stavbu gotickou od renesanční | | renesance a humanismus |
| vláda Jagellovců v Čechách |
| zdůvodní význam vlády Jiřího z Poděbrad | | doba poděbradská |
| popíše podstatu reformace, její průběh a hlavní představitele | | reformace a protireformace |
| nizozemská revoluce, alžbětinská Anglie |
| popíše a zhodnotí příčiny a průběh zámořských objevů | | zámořské objevy |
| popíše situaci českého státu v rámci habsburské říše před třicetiletou válkou | | český stát v předbělohorských poměrech |
| české stavovské povstání |
| posoudí vztahy mezi státy po třicetileté válce | | třicetiletá válka |
| vestfálský mír |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |

| **Dějepis** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| určí společné rysy ve vývoji novověkých států | | absolutismus |
| rozliší stavovskou a konstituční monarchii | | anglická revoluce |
| baroko |
| vysvětlí základní vývojové tendence na našem území | | osvícenský absolutismus Marie Terezie a Josefa II. |
| české národní obrození |
| postavení českých zemí v habsburské monarchii a v Rakousko-Uhersku v 2. pol,.19. stol. |
| analyzuje a vyloží strukturu stav společnosti a její proměnu ve společnost občanskou | | osvícenství |
| osvícenský absolutismus v Evropě |
| americká revoluce |
| francouzská revoluce |
| napoleonské války |
| vídeňský kongres |
| průmyslová revoluce, |
| sednocení Německa a Itálie |
| Rusko a Balkán v 19. století |
| občanská válka v USA |
| vysvětlí důležitost průmyslové revoluce a její vliv na rychlejší rozvoj společnosti | | bloky velmocí, boj o kolonie |
| zhodnotí význam vědeckých objevů pro civilizovanou společnost | | technicko-vědecká revoluce, moderní vědy |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |

| **Dějepis** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| zjistí vztahy velmocí, rozpory a lokální střety | | první světová válka |
| vysvětlí boj o samostatnost, uvede formy odboje a hlavní představitele | | Československo |
| rozliší politické proudy, opatření, reformy, zhodnotí úroveň země a mezinárodní postavení | | ruská revoluce |
| posoudí mezinárodní vztahy a systém uspořádání Evropy po první světové válce. | | versailleský systém |
| rozliší obsah pojmu, vznik a cíle fašistického hnutí | | světová hospodářská krize a její důsledky |
| fašistická Itálie, nacistické Německo |
| rozliší specifika ve vývoji jednotlivých států | | SSSR |
| kultura, věda a technika |
| vysvětlí vliv krize na formování totalitních systémů a vznik nacismu | | mnichovská dohoda |
| protektorát Čechy a Morava |
| druhá světová válka |
| zhodnotí výsledky války a jejich vliv na poválečné uspořádání světa | | poválečné uspořádání světa |
| poválečný vývoj ČSR |
| uvede projevy odporu, organizování odboje vnitřního a zahraničního, jeho hrdiny | | domácí a zahraniční odboj |
| popíše nové mocenské rozdělení světa | | studená válka |
| rozpad koloniálního systému, |
| vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické, hospodářské a vojenské spolupráce | | věda, kultura a technika 20. století, |
| problémy současného světa |
| rozpozná rozdíly ve vývoji západoevropských států a států východního bloku | | obnova demokracie ve východní Evropě, |
| určí specifika ve vývoji Československa, sestaví přehled hlavních událostí a doloží důsledky v období normalizace | | pražské jaro 1968 |
| normalizace – 70. léta v ČSSR |
| objasní spojitost našich národů v historii i důvody rozdělení na Českou a Slovenskou republiku v lednu 1993 | | sametová revoluce v ČSSR 1989 |
| posoudí vnitřní i mezinárodní postavení ČR v současnosti | | sametová revoluce v ČSSR 1989 |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |

| **Dějepis** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| charakterizuje smysl historického poznání | | význam historického poznání pro současnost |
| rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jeho získávání a úskalí jejich interpretace | | historické metody a historické prameny |
| objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku | | doba kamenná, bronzová a železná |
| vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti | | doba kamenná, bronzová a železná |
| zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku | | doba kamenná, bronzová a železná |
| zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace | | Antické Řecko |
| Antický Řím |
| objasní vazbu mezi křesťanstvím a židovstvím a další neevropské kulturní systémy | | Egypt a Izrael |
| popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin | | Mezopotámie |
| objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě | | stěhování národů |
| utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, franská říše a oblast západní, východní a střední Evropy) |
| vzdělanost a umění raného středověku |
| definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti v 5. - 11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích | | vznik jednotných států v západní Evropě |
| Byzantská říše |
| venkov, zemědělství, kolonizace, rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace |
| vzdělanost a umění vrcholného a pozdního středověku |
| charakterizuje základní rysy vývoje na našem území | | počátky státních útvarů na našem území |
| Český stát (období přemyslovského státu, lucemburská epocha, husitství, doba jagellonská) |
| vymezí specifika islámské oblasti | | islám a Arabská říše |
| křížové výpravy |
| vysvětlí důsledky tatarských nájezdů pro východní Evropu | | střední a východní Evropa ve 12. a 15. století |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |

| **Dějepis** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| popíše a umí zhodnotit příčiny a průběh zámořských objevů | | zámořské objevy |
| vysvětlí důsledky reformace, porovná cíle a prostředky reformace, protireformace | | humanismus a renesance |
| reformace a protireformace |
| alžbětinská Anglie |
| uvědomuje si pojem buržoazní revoluce | | první buržoazní revoluce v Nizozemí |
| popíše situaci českých zemí v rámci habsburské monarchie před třicetiletou válkou a v jejím průběhu | | nástup Habsburků na český trůn |
| český stát v předbělohorské době |
| umí rozlišit etapy třicetileté války | | české stavovské povstání |
| třicetiletá válka, mír vestfálský a podoba Evropy po válce |
| zhodnotí vztahy mezi evropskými státy po vestfálském míru | | absolutismus a stavovství, nevolnictví, rekatolizace |
| rozpozná hlavní znaky barokního umění | | barokní kultura |
| určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství | | osvícenství |
| osvícenský absolutismus v jednotlivých evropských státech, Marie Terezie a Josef II. |
| americká revoluce za nezávislost, vznik USA |
| rozpozná specifika vývoje jednotlivých států | | napoleonské války |
| Vídeňský kongres a nová podoba Evropy |
| ohlas francouzské revoluce v Evropě |
| národně osvobozenecký boj v Latinské Americe |
| vysvětlí základní vývojové tendence na našem historickém území Čech, Moravy i Slezska | | české národní obrození (ČNO) |
| analyzuje proměny stav. spol. ve společnost občanskou | | rozvoj výroby a vědy |
| průmyslová revoluce |
| objasní a dokáže odlišit politické ideologie 18. a 19. stol. | | Velká francouzská buržoazní revoluce |
| objasní souvislost společenských změn s proměnou politických systémů | | postavení českých zemí v habsburské monarchii a průběh revolucí 1848 v Evropě i u nás |
| bachovský neoabsolutismus |
| dualistické uspořádání Rakousko – Uherska |
| procesy sjednocení Itálie, Německa |
| Rusko a Balkán v 19. století, nástup Ruska jako evropské velmoci |
| občanská válka v USA |
| vznik velmocenských bloků (koalic), změny koloniální soustavy světa |
| postavení českých zemí v Rakousko-Uhersku |
| zhodnotí význam vědeckých objevů pro civilizovanou společnost | | technicko-vědecká revoluce, úspěchy přírodních věd a jejich rozvoj |
| vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy (Balkán ) a v mimoevropských zemích | | předpoklady a projevy imperiální politiky velmocí |
| vnitřní vývoj jednotlivých velmocí Evropy |
| balkánské války |
| určí charakteristické rysy realismu, historismu i secese | | vzdělanost a umění „belle epoque“ |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |

| **Dějepis** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a ve světě, jež vedly k válce | | Projevy imperiální politiky velmocí, jejich vnitřní vývoj a vojenské aktivity v předvečer   1. sv. války |
| charakterizuje obě světové války, dokumentuje politické, sociální a hospodářské důsledky • uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa po 1. světové válce • vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie • vysvětlí souvislost mezi hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů. • popíše a zhodnotí životní způsob v moderní společnosti | | První světová válka, české země v době války, vznik ČSR     Revoluce v Rusku, versailleský systém a jeho vnitřní rozpory     Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize     Nástup fašismu a růst mezinárodního napětí, mnichovská dohoda a její důsledky     Kultura, věda a technika 1. pol. 20.stol     Druhá světová válka, protektorát Čechy a Morava, obnova ČSR |
| charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, hospodářská a politická seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty • porovná a vysvětlí rozdílný způsob života v demokracii a v nedemokratických společnostech • popíše mechanismy a prostředky sjednocování Evropy, její základní instituce • vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje | | Evropa a svět po 2. světové válce, vznik OSN     Studená válka, bipolární rozdělení světa, životní podmínky na obou stranách     Rozpad koloniální soustavy     Vývoj poválečného Československa     Pád komunistických režimů a jeho důsledky     Sjednocující se Evropa, globální problémy moderní společnosti     Kultura, věda a technika 2. pol. 20. stol. A počátku 21. stol. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |

## Občanská výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Občanská výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a zdraví, Člověk a společnost, Člověk a svět práce |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět Občanská výchova vychází ze vzdělávacího obsahu a vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Úzký je vztah ke vzdělávacím oblastem Člověk a jeho svět, Člověk a příroda. Rovněž přispívá k realizaci vzdělávacích oblastí Člověk a svět práce, Člověk a zdraví. Předmět přináší informace z řady humanitních oborů, které umožní žákům kriticky reflektovat společenskou skutečnost a posuzovat různé přístupy k řešení každodenních problémů. Přispívá k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace, posiluje respekt k základním principům demokracie a evropanství. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života a významu lidské důstojnosti. Připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti.  Žák je veden k tomu, aby zejména sbíral informace k vybraným tématům z rozmanitých zdrojů, dokázal je třídit a hodnotit, sledoval aktuální společenskou a politickou situaci, prezentoval svá hodnocení a uměl je obhájit, získal představu o svém možném budoucím společenském zařazení, diskutoval o aktuálních tématech, čerpal poučení z toho, co si myslí, říkají a dělají jiní lidé, porozuměl základním pojmům z oblasti psychologie, sociologie, státoprávní teorie, ekonomie a religionistiky. Učebnice Občanská výchova 6 -9, Praha: Fraus, 2006 - 2010, Občanská výchova 6 - 9, Praha: SPN, 2016 - 2020. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Občanská výchova na nižším stupni gymnázia je dotována od primy až po kvartu pouze 1 hodinou týdně. Výuka zpravidla probíhá v kmenové třídě nebo ve specializované učebně vybavené moderní technikou a internetem. Je možné ji doplnit mimoškolními tematickými exkurzemi a besedami.  Při výuce je využíváno frontální diskuse, skupinové práce i projektového vyučování s důrazem na mezipředmětové vztahy.  Na nižším stupni gymnázia se používají učebnice nakladatelství Fraus: Občanská výchova 6, 7, 8 a 9 pro základní školy a víceletá gymnázia.  Občanská výchova zahrnuje zejména tato **průřezová témata**:   * Osobnostní a sociální výchova * Výchova demokratického občana * Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * Multikulturní výchova * Mediální výchova |
| Integrace předmětů | * Občanský a společenskovědní základ * Výchova ke zdraví * Člověk a svět práce |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k řešení problémů:** |
| **Kompetence komunikativní:** |
| **Kompetence sociální a personální:** |
| **Kompetence občanská:** |
| **Kompetence k podnikavosti:** |
| **Kompetence k učení:** |
| **Kompetence pracovní:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. |

| **Občanská výchova** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanská * Kompetence k podnikavosti * Kompetence k učení * Kompetence pracovní | |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| dokáže obhájit svá práva a zároveň si uvědomuje své povinnosti | | Život ve škole (naše škola, práva a povinnosti žáků, typy škol) |
| učí se správným postupům při přípravě na vyučování | | Život ve škole (naše škola, práva a povinnosti žáků, typy škol) |
| poznává život v obci, nejvyšší představitele a jejich funkce | | Občan a obec (obec jako orgán samosprávy, obecní zřízení) |
| uvědomuje si příslušnost k určitému společenství | | Naše vlast (život v regionech, kraje, mateřský jazyk , státní symboly a státní moc, Česká republika) |
| doplní, popř. nakreslí státní symboly ČR | | Naše vlast (život v regionech, kraje, mateřský jazyk , státní symboly a státní moc, Česká republika) |
| vysvětlí význam národních tradic | | Člověk v rytmu času (význam času a jeho měření, denní režim, cyklus roku a přírody)   Kalendář (jednotlivé měsíce v kalendáři, státní svátky) |
| vysvětlí význam státních svátků | | Člověk v rytmu času (význam času a jeho měření, denní režim, cyklus roku a přírody)   Kalendář (jednotlivé měsíce v kalendáři, státní svátky) |
| popíše roční období v souvislosti s klimatickými změnami a uvědomí si jejich klady i zápory | | Člověk v rytmu času (význam času a jeho měření, denní režim, cyklus roku a přírody)   Kalendář (jednotlivé měsíce v kalendáři, státní svátky) |
| sestaví vlastní žebříček hodnot | | Majetek a vlastnictví (rodinný rozpočet, vlastnictví, peníze) |
| uvědomuje si formy vlastnictví | | Majetek a vlastnictví (rodinný rozpočet, vlastnictví, peníze) |
| vytvoří měsíční rozpočet rodiny | | Majetek a vlastnictví (rodinný rozpočet, vlastnictví, peníze) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |

| **Občanská výchova** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence občanská * Kompetence pracovní * Kompetence k podnikavosti * Kompetence k učení * Kompetence sociální a personální | |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| uvědomuje si potřebu přátel v životě a hodnotu důvěry mezi nimi | | Život mezi lidmi (životní cyklus, společenské skupiny, komunikace a média) |
| dokáže obhájit svá práva a uvědomuje si své povinnosti | | Život mezi lidmi (životní cyklus, společenské skupiny, komunikace a média) |
| provede kritický rozbor působení médií | | Život mezi lidmi (životní cyklus, společenské skupiny, komunikace a média) |
| dbá o aktivní podporu zdraví | | Výchova ke zdraví (volný čas, životospráva, zdravý životní styl) |
| vysvětlí souvislosti mezi tělesným a duševním zdravím | | Výchova ke zdraví (volný čas, životospráva, zdravý životní styl) |
| seznámí se se zásadami správné životosprávy, připraví jednoduchý pokrm v souladu se zásadami zdravé životopsrávy | | Výchova ke zdraví (volný čas, životospráva, zdravý životní styl) |
| Příprava jednoduchého pokrmu |
| prosazuje svá práva a zároveň respektuje práva ostatních | | Lidská práva (lidská práva v dokumentech, základní práva a svobody, sociální rovnost a nerovnost, svoboda a autorita, morálka a mravnost) |
| pochopí význam rovností šancí a solidarity | | Lidská práva (lidská práva v dokumentech, základní práva a svobody, sociální rovnost a nerovnost, svoboda a autorita, morálka a mravnost) |
| uvádí právní normy vynutitelné státní mocí a normy morálního charakteru | | Lidská práva (lidská práva v dokumentech, základní práva a svobody, sociální rovnost a nerovnost, svoboda a autorita, morálka a mravnost) |
| uvede příklady mezinárodního terorismu | | Globální svět (problémy současného světa, ohrožené životní prostředí, tolerance a menšiny) |
| stanoví příčiny globálních problémů, uvědomí si svůj vlastní podíl na řešení a zodpovědnost jednotlivce | | Globální svět (problémy současného světa, ohrožené životní prostředí, tolerance a menšiny) |
| rozezná varovné signály v případě nebezpečí | | Ochrana obyvatel za mimořádných událostí (základy první pomoci) |
| umí přivolat pomoc v mimořádných situacích | | Ochrana obyvatel za mimořádných událostí (základy první pomoci) |
| používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče | | Příprava jednoduchého pokrmu |
| dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti | | Stolování, etiketa stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |

| **Občanská výchova** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanská * Kompetence k podnikavosti * Kompetence k učení * Kompetence pracovní | |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| ovládá periodizaci lidského života | | Osobnost, psychické procesy (dospívání a jeho problémy, dospělost, stáří, temperament a charakter, schopnosti, inteligence, kognitivní a emoční procesy) |
| porozumí průvodním znakům a zvláštnostem člověka v dospívání | | Osobnost, psychické procesy (dospívání a jeho problémy, dospělost, stáří, temperament a charakter, schopnosti, inteligence, kognitivní a emoční procesy) |
| sestaví tabulku kladných a záporných vlastností člověka | | Osobnost, psychické procesy (dospívání a jeho problémy, dospělost, stáří, temperament a charakter, schopnosti, inteligence, kognitivní a emoční procesy) |
| dle schématu porovnává představy své a svých rodičů, snaží se vcítit do postojů všech členů rodiny | | Rodinný život (vztahy v rodině, rodina a její druhy, náhradní rodina, manželství a rodičovství) |
| vypíše osoby či instituce, na které by se obrátil v případě problémových situací | | Rodinný život (vztahy v rodině, rodina a její druhy, náhradní rodina, manželství a rodičovství) |
| rozlišuje jednotlivé druhy náhradní rodinné výchovy | | Rodinný život (vztahy v rodině, rodina a její druhy, náhradní rodina, manželství a rodičovství) |
| vyhotoví seznam nezbytných a nežádoucích vlastností podnikatele a zaměstnance | | Pracovní poměr, podnikání (pracovní proces, právní subjekty podnikání, volba zaměstnání, nezaměstnanost) |
| seznámí se se zákoníkem práce | | Pracovní poměr, podnikání (pracovní proces, právní subjekty podnikání, volba zaměstnání, nezaměstnanost) |
| naučí se demokraticky rozhodovat | | Občan a stát (občanství, volby, cizinci a náš stát) |
| uplatní svá práva a respektuje práva ostatních | | Občan a stát (občanství, volby, cizinci a náš stát) |
| naučí se orientovat v českém politickém spektru, programech a záměrech politických stran | | Občan a stát (občanství, volby, cizinci a náš stát) |
| uvede příklady materiálního a duchovního bohatství a uvědomí si, co je důležitější | | Člověk a duchovní hodnoty (kultura a umění, víra a náboženství) |
| předvede slušné a nevhodné chování ve společnosti | | Člověk a duchovní hodnoty (kultura a umění, víra a náboženství) |
| Umím žít zdravě? |
| učí se chápat a respektovat názory jiných | | Člověk a duchovní hodnoty (kultura a umění, víra a náboženství) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |

| **Občanská výchova** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanská * Kompetence k podnikavosti * Kompetence k učení * Kompetence pracovní | |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| zařadí konkrétní právní akty k jednotlivým odvětvím práva | | odvětví práva v ČR |
| orgány právní ochrany |
| správní řízení |
| občanské soudní řízení |
| Ústava ČR, moc zákonodárná, legislativní proces, moc výkonná – prezident, vláda, státní zastupitelství, moc soudní |
| prakticky rozliší trestné činy a přestupky | | trestní právo |
| vysvětlí, jakou funkci plní banky | | peněžní ústavy |
| rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu | | státní rozpočet |
| rozlišuje úkoly výroby, obchodu a služeb | | základy ekonomického života společnosti |
| fungování trhu |
| kriticky zhodnotí konkrétní problémy | | bezpečnostní spolupráce (OSN, NATO) |
| objasní souvislosti globálních a lokálních problémů | | bezpečnostní spolupráce (OSN, NATO) |
| hospodářská spolupráce (MMF, SB, WTO) |
| uvědomí si význam členství v EU | | Evropská unie |
| seznamuje se s činností jednotlivých orgánů EU | | Evropská unie |
| vytvoří tabulku osobních cílů a plánů | | Životní perspektivy (životní cíle a plány) |
| vytvoří osobní žebříček hodnot | | Životní perspektivy (životní cíle a plány) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola | | |

## Základy společenských věd

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 |
|  |  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Základy společenských věd |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a společnost |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět Základy společenských věd na čtyřletém gymnáziu a na vyšším stupni víceletého gymnázia vychází především ze vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ a integruje část vzdělávacího obsahu Člověk a svět práce. V návaznosti na poznatky získané na nižším stupni gymnázia hlouběji a komplexněji seznamuje se společenskými, hospodářskými, politickými a kulturními aspekty současného života.  Ve výchově a vzdělávacím procesu hraje předmět nezastupitelnou roli. Vede žáky k lepšímu poznávání sebe sama i druhých, ke schopnosti orientovat se v hlavních problémech současného světa a v základních filozofických otázkách. Ukazuje, jak posuzovat společenské jevy a procesy s racionálně kritickým odstupem. Učí žáky správně se tázat, věcně argumentovat a vyvozovat logické závěry, hledat a nalézat adekvátní způsoby řešení rozmanitých životních situací. Vychovává žáky k pozitivnímu myšlení a chování, k prosazování oprávněných zájmů s ohledem na zájmy a práva druhých lidí. Připravuje je k odpovědnému převzetí sociálních rolí, rozvíjí a upevňuje jejich mravní a právní vědomí. Učebnice Odmaturuj ze společenských věd, Praha: Didaktis, 2015. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět Základy společenských věd rozvíjí a rozšiřuje poznatky zejména v oblastech politologie, práva, ekonomie, psychologie, sociologie, filozofie a etiky.  Je zařazen jako povinný s časovou dotací 2 hodiny týdně v 1. ročníku a kvintě,  v 2.ročníku a sextě a v 3. ročníku a septimě, s dotací 1 hodina týdně ve 4. ročníku a oktávě.  Volitelné aktivity jsou realizovány ve 3. ročníku a septimě a ve 4. ročníku a oktávě formou dvouhodinových povinně volitelných předmětů jako Společenskovědní seminář, Mezinárodní vztahy, Právo, Psychologie a Ekonomie. Ty navazují na povinný předmět ZSV a rozšiřují a prohlubují jeho vzdělávací obsah. Žáci si vybírají z každoroční aktuální nabídky.  Výuka probíhá zpravidla v odborné učebně vybavené moderní technikou a internetem, což umožňuje využívat nadstandardní metody a formy práce. Je zakončena zpracováním a obhajobou  seminární práce.  Na vyšším stupni gymnázia se používají učebnice nakladatelství Tripolia – Filozofie, nakladatelství Didaktis – Odmaturuj ze Základů společenských věd a nakladatelství Olomouc – Politologie-Základy společenských věd  Předmět zahrnuje tato **průřezová témata**:   * Osobnostní a sociální výchova * Environmentální výchova * Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * Multikulturní výchova * Mediální výchova |
| Integrace předmětů | * Občanský a společenskovědní základ * Člověk a svět práce |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. |

| **Základy společenských věd** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| uvede hlavní charakteristiky ekonomie jako vědní disciplíny | | Základy ekonomie a ekonomiky (základní ekonomické pojmy, potřeby, statky, výroba a výrobní faktory, základní ekonomické subjekty) |
| rozumí jednotlivým druhů potřeb | | Základy ekonomie a ekonomiky (základní ekonomické pojmy, potřeby, statky, výroba a výrobní faktory, základní ekonomické subjekty) |
| nachází praktické příklady volných, vzácných a ekonomických statků | | Základy ekonomie a ekonomiky (základní ekonomické pojmy, potřeby, statky, výroba a výrobní faktory, základní ekonomické subjekty) |
| rozdělí statky a výrobní faktory | | Základy ekonomie a ekonomiky (základní ekonomické pojmy, potřeby, statky, výroba a výrobní faktory, základní ekonomické subjekty) |
| definuje základní ekonomické subjekty a objasní jejich cíle v tržním prostředí | | Základy ekonomie a ekonomiky (základní ekonomické pojmy, potřeby, statky, výroba a výrobní faktory, základní ekonomické subjekty) |
| aktivně se účastní kritického čtení dokumentů | | Ekonomické systémy (zvyková, direktivní, tržní a smíšená ekonomika, fungování tržní ekonomiky, tržní mechanismus – nabídka, poptávka, cena, konkurence, monopol) |
| identifikuje příčiny negativních důsledků direktivní ekonomiky | | Ekonomické systémy (zvyková, direktivní, tržní a smíšená ekonomika, fungování tržní ekonomiky, tržní mechanismus – nabídka, poptávka, cena, konkurence, monopol) |
| umí vysvětlit slovně i graficky zákon rostoucí nabídky a zákon klesající poptávky v závislosti na ceně | | Ekonomické systémy (zvyková, direktivní, tržní a smíšená ekonomika, fungování tržní ekonomiky, tržní mechanismus – nabídka, poptávka, cena, konkurence, monopol) |
| identifikuje cenové triky a klamavou nabídku | | Ekonomické systémy (zvyková, direktivní, tržní a smíšená ekonomika, fungování tržní ekonomiky, tržní mechanismus – nabídka, poptávka, cena, konkurence, monopol) |
| orientuje se v pojmech monopol, oligopol | | Ekonomické systémy (zvyková, direktivní, tržní a smíšená ekonomika, fungování tržní ekonomiky, tržní mechanismus – nabídka, poptávka, cena, konkurence, monopol) |
| zpracuje informace z tisku a internetu o aktivní úloze státu v tržní a smíšené ekonomice | | Ekonomické systémy (zvyková, direktivní, tržní a smíšená ekonomika, fungování tržní ekonomiky, tržní mechanismus – nabídka, poptávka, cena, konkurence, monopol) |
| orientuje se v jednotlivých formách plateb a platebních nástrojů | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| na příkladech rozlišuje náplň činnosti a postavení emisní banky a obchodních bank | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| na internetu se seznámí s aktuálními úrokovými sazbami | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| sestaví vlastní modelový rodinný rozpočet | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| vymezí úlohu úspor a možností jejich zhodnocení | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| navrhne možnosti řešení situace nedostatku finančních prostředků (úvěr, leasing) a identifikuje rizika s tím spojená | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| rozliší na konkrétních příkladech různé formy investic a posoudí jejich výnosnost a riziko | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| charakterizuje nejobvyklejší druhy pojištění a vybere vhodný pojistný produkt s ohledem na dané potřeby | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| porovná kurzovní lístek a poradí, kde směnit peníze | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi | | Základy teorie peněz a měnové politiky (peníze a jejich funkce, formy platebního styku, banky a bankovní soustava, bankovní operace, finanční produkty, leasing, pojištění, cenné papíry, burzy) |
| posoudí na konkrétních příkladech vliv makroekonomických ukazatelů (HDP, inflace, nezaměstnanost…) | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| rozliší příjmové a výdajové složky státního rozpočtu | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| charakterizuje daňovou soustavu ČR, rozlišuje mezi přímými a nepřímými daněmi | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| vypočítá konkrétní modelovou daň z příjmu | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| vyplní daňové přiznání | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| popíše systém sociálního a zdravotního pojištění | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| rozlišuje jednotlivé druhy pracovních poměrů, orientuje se v náležitostech pracovní smlouvu a výpovědi, rozumí funkci odborů | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| charakterizuje nezaměstnanost, její příčiny, formy a důsledky, objasní funkci podpory v nezaměstnanosti | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| posoudí na příkladu, které možnosti sociálních dávek lze využít | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| vymezí hlavní proudy soudobého ekonomického myšlení na základě rozboru textů | | Dějiny ekonomické teorie (klasická politická ekonomie, významné osobnosti současného ekonomického myšlení) |
| orientuje se v možnostech samostatného podnikání | | Národní hospodářství a jeho struktura (ekonomické subjekty a jejich dělení, sektory NH, obchodní společnosti, státní a soukromé podniky, družstva, obchodní právo a živnostenské právo v praxi, právní úprava podnikání, restituce, privatizace) |
| seznamuje se s Zákonem o obchodních korporacích a Živnostenským zákonem | | Národní hospodářství a jeho struktura (ekonomické subjekty a jejich dělení, sektory NH, obchodní společnosti, státní a soukromé podniky, družstva, obchodní právo a živnostenské právo v praxi, právní úprava podnikání, restituce, privatizace) |
| porovná druhy obchodních společností podle ručení, vkladu a způsobu řízení | | Národní hospodářství a jeho struktura (ekonomické subjekty a jejich dělení, sektory NH, obchodní společnosti, státní a soukromé podniky, družstva, obchodní právo a živnostenské právo v praxi, právní úprava podnikání, restituce, privatizace) |
| zjistí povinné náležitosti pro získání živnostenského listu | | Národní hospodářství a jeho struktura (ekonomické subjekty a jejich dělení, sektory NH, obchodní společnosti, státní a soukromé podniky, družstva, obchodní právo a živnostenské právo v praxi, právní úprava podnikání, restituce, privatizace) |
| orientuje se v právu sociálního zabezpečení | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| vysvětlí pojem restituce a zhodnotí význam privatizace a restrukturalizace naší ekonomiky | | Národní hospodářství a jeho struktura (ekonomické subjekty a jejich dělení, sektory NH, obchodní společnosti, státní a soukromé podniky, družstva, obchodní právo a živnostenské právo v praxi, právní úprava podnikání, restituce, privatizace) |
| charakterizuje historický kontext sjednocování Evropy | | Integrační proces (podstata a význam integrace, Evropská unie, její vznik, vývoj, orgány, významné ekonomické a další mezinárodní organizace a jejich cíle – RE, OECD, NATO…, členství ČR v mezinárodních integračních seskupeních) |
| objasní na konkrétních příkladech význam činnosti orgánů EU | | Integrační proces (podstata a význam integrace, Evropská unie, její vznik, vývoj, orgány, významné ekonomické a další mezinárodní organizace a jejich cíle – RE, OECD, NATO…, členství ČR v mezinárodních integračních seskupeních) |
| posoudí dopady členství ČR v EU | | Integrační proces (podstata a význam integrace, Evropská unie, její vznik, vývoj, orgány, významné ekonomické a další mezinárodní organizace a jejich cíle – RE, OECD, NATO…, členství ČR v mezinárodních integračních seskupeních) |
| charakterizuje hlavní cíle dalších integračních seskupení | | Integrační proces (podstata a význam integrace, Evropská unie, její vznik, vývoj, orgány, významné ekonomické a další mezinárodní organizace a jejich cíle – RE, OECD, NATO…, členství ČR v mezinárodních integračních seskupeních) |
| chápe význam marketingu a jeho podíl na úspěchu výrobku na trhu | | Marketing (Pojem a principy marketingu, Marketingový mix, Propagace, moderní formy propagace) |
| popíše základní složky marketingového mixu | | Marketing (Pojem a principy marketingu, Marketingový mix, Propagace, moderní formy propagace) |
| orientuje se v základních formách propagace a v právech spotřebitele | | Marketing (Pojem a principy marketingu, Marketingový mix, Propagace, moderní formy propagace) |
| uvede hlavní charakteristiky sociologie jako vědní disciplíny | | Úvod do sociologie (vývoj sociologie jako vědy, předmět sociologie, sociologické disciplíny, metody sociologického výzkumu, tradiční sociologické koncepce – Durkheim, Marx,Weber, sociologické směry ve 20. a 21. století) |
| rozlišuje mezi tradičními a moderními metodami sociologického výzkumu, | | Úvod do sociologie (vývoj sociologie jako vědy, předmět sociologie, sociologické disciplíny, metody sociologického výzkumu, tradiční sociologické koncepce – Durkheim, Marx,Weber, sociologické směry ve 20. a 21. století) |
| vyhodnotí jednoduchou statistickou informaci (procenta, průměry…) | | Úvod do sociologie (vývoj sociologie jako vědy, předmět sociologie, sociologické disciplíny, metody sociologického výzkumu, tradiční sociologické koncepce – Durkheim, Marx,Weber, sociologické směry ve 20. a 21. století) |
| zpracuje praktický dotazník, anketu, sociometrický test, výsledky sociologického šetření zpracuje názorně (tabulka, graf, diagram…) | | Úvod do sociologie (vývoj sociologie jako vědy, předmět sociologie, sociologické disciplíny, metody sociologického výzkumu, tradiční sociologické koncepce – Durkheim, Marx,Weber, sociologické směry ve 20. a 21. století) |
| orientuje se v základních sociologických teoriích | | Úvod do sociologie (vývoj sociologie jako vědy, předmět sociologie, sociologické disciplíny, metody sociologického výzkumu, tradiční sociologické koncepce – Durkheim, Marx,Weber, sociologické směry ve 20. a 21. století) |
| porozumí pojmům socializace, resocializace a jejich významu pro život jedince | | Jedinec ve společnosti (socializace, sociální postavení, sociální role, sociální komunikace, druhy konfliktů a jejich řešení, konfliktní situace – konflikt rozhodování, stres, frustrace, deprivace, asertivita) |
| uvědomí si důležitost jednotlivých druhů sociálního učení pro sociální postavení jedince a zvládání jednotlivých sociálních rolí | | Jedinec ve společnosti (socializace, sociální postavení, sociální role, sociální komunikace, druhy konfliktů a jejich řešení, konfliktní situace – konflikt rozhodování, stres, frustrace, deprivace, asertivita) |
| ilustruje na příkladech vybrané charakteristiky sociální interakce, percepce a komunikace (verbální a neverbální) | | Jedinec ve společnosti (socializace, sociální postavení, sociální role, sociální komunikace, druhy konfliktů a jejich řešení, konfliktní situace – konflikt rozhodování, stres, frustrace, deprivace, asertivita) |
| charakterizuje zásady efektivní komunikace, ilustruje principy sebeprosazování ve skupinovém a společenském životě | | Jedinec ve společnosti (socializace, sociální postavení, sociální role, sociální komunikace, druhy konfliktů a jejich řešení, konfliktní situace – konflikt rozhodování, stres, frustrace, deprivace, asertivita) |
| charakterizuje jednotlivé druhy psychické zátěže jedince (stres, frustrace, deprivace) | | Jedinec ve společnosti (socializace, sociální postavení, sociální role, sociální komunikace, druhy konfliktů a jejich řešení, konfliktní situace – konflikt rozhodování, stres, frustrace, deprivace, asertivita) |
| na konkrétních příkladech uvádí způsoby řešení konfliktů a konfliktních situací | | Jedinec ve společnosti (socializace, sociální postavení, sociální role, sociální komunikace, druhy konfliktů a jejich řešení, konfliktní situace – konflikt rozhodování, stres, frustrace, deprivace, asertivita) |
| rozliší sociální skupiny a další sociální útvary | | Struktura společnosti (agregace, soubory, pospolitosti, sociální skupiny a jejich druhy, modely spolupráce ve skupinách, problém sociální nerovnosti, problémy kultury, sociální instituce a organizace) |
| rozumí problematice davu a kolektivního jednání | | Struktura společnosti (agregace, soubory, pospolitosti, sociální skupiny a jejich druhy, modely spolupráce ve skupinách, problém sociální nerovnosti, problémy kultury, sociální instituce a organizace) |
| rozpozná sociální strukturu a osy stratifikace (demografická, ekonomická, politická, kulturní) | | Struktura společnosti (agregace, soubory, pospolitosti, sociální skupiny a jejich druhy, modely spolupráce ve skupinách, problém sociální nerovnosti, problémy kultury, sociální instituce a organizace) |
| rozliší třídy a vrstvy | | Struktura společnosti (agregace, soubory, pospolitosti, sociální skupiny a jejich druhy, modely spolupráce ve skupinách, problém sociální nerovnosti, problémy kultury, sociální instituce a organizace) |
| zhodnotí problém sociální nerovnosti, sociální distance | | Struktura společnosti (agregace, soubory, pospolitosti, sociální skupiny a jejich druhy, modely spolupráce ve skupinách, problém sociální nerovnosti, problémy kultury, sociální instituce a organizace) |
| objasní vznik a utváření institucí, formování a přenos kulturních vzorců | | Struktura společnosti (agregace, soubory, pospolitosti, sociální skupiny a jejich druhy, modely spolupráce ve skupinách, problém sociální nerovnosti, problémy kultury, sociální instituce a organizace) |
| vymezí sociální problémy a vztah sociální patologie a kriminality | | Sociální deviace a sociálně patologické jevy (sociální normy a sociální kontrola, sociální problémy české společnosti, nezaměstnanost, kriminalita, vandalismus, extremismus, netolerance, rasismus…, stárnutí české populace, snižující se porodnost a sňatečnost…) |
| popíše možné důsledky sociálních předsudků | | Sociální deviace a sociálně patologické jevy (sociální normy a sociální kontrola, sociální problémy české společnosti, nezaměstnanost, kriminalita, vandalismus, extremismus, netolerance, rasismus…, stárnutí české populace, snižující se porodnost a sňatečnost…) |
| identifikuje význam práce, zaměstnání, nezaměstnanosti | | Sociální deviace a sociálně patologické jevy (sociální normy a sociální kontrola, sociální problémy české společnosti, nezaměstnanost, kriminalita, vandalismus, extremismus, netolerance, rasismus…, stárnutí české populace, snižující se porodnost a sňatečnost…) |
| uvede rizika sociální exkluze | | Sociální deviace a sociálně patologické jevy (sociální normy a sociální kontrola, sociální problémy české společnosti, nezaměstnanost, kriminalita, vandalismus, extremismus, netolerance, rasismus…, stárnutí české populace, snižující se porodnost a sňatečnost…) |
| osvětlí problematiku „krize rodiny“ | | Sociální deviace a sociálně patologické jevy (sociální normy a sociální kontrola, sociální problémy české společnosti, nezaměstnanost, kriminalita, vandalismus, extremismus, netolerance, rasismus…, stárnutí české populace, snižující se porodnost a sňatečnost…) |
| rozliší problémy sociologie věkových skupin, fáze životního cyklu | | Sociální deviace a sociálně patologické jevy (sociální normy a sociální kontrola, sociální problémy české společnosti, nezaměstnanost, kriminalita, vandalismus, extremismus, netolerance, rasismus…, stárnutí české populace, snižující se porodnost a sňatečnost…) |
| identifikuje praktické důsledky adaptace a asimilace | | Sociální deviace a sociálně patologické jevy (sociální normy a sociální kontrola, sociální problémy české společnosti, nezaměstnanost, kriminalita, vandalismus, extremismus, netolerance, rasismus…, stárnutí české populace, snižující se porodnost a sňatečnost…) |
| charakterizuje přehled kategorií společenské změny (revoluce, evoluce, pokrok) | | Sociální deviace a sociálně patologické jevy (sociální normy a sociální kontrola, sociální problémy české společnosti, nezaměstnanost, kriminalita, vandalismus, extremismus, netolerance, rasismus…, stárnutí české populace, snižující se porodnost a sňatečnost…) |
| vyhodnotí nabídku různých pracovních příležitostí a posoudí své předpoklady pro volbu dalšího studia či profese, připraví se na přijímací pohovor | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| stanoví cenu výrobku či služby | | Ekonomické systémy (zvyková, direktivní, tržní a smíšená ekonomika, fungování tržní ekonomiky, tržní mechanismus – nabídka, poptávka, cena, konkurence, monopol) |
| zná svá pracovní práva a orientuje se v bezpečnosti práce | | Hospodářská politika státu (cíle a nástroje hospodářské politiky, daňová soustava ČR, inflace a nezaměstnanost, aplikace pracovního a finančního práva, právo sociálního zabezpečení, národohospodářské veličiny, ekonomický cyklus). Trh práce |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce | | |

| **Základy společenských věd** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vymezí pojem stát, charakterizuje jednotlivé typy a formy státu, popíše dělbu moci v demokratických státech | | Stát - pojem, znaky státu, funkce státu, státní symboly, formy státu podle státního režimu (demokracie, oligarchie, byrokracie, aristokracie, teokracie, sofokracie a další), dělení státu podle formy vlády (monarchie, republika), dělení státu podle územní výstavby (unitární, složené, svazy států) |
| pochopí příčiny vzniku státu a jejich historické souvislosti, charakterizuje utváření státu, demonstruje na příkladech z dějin 20. století klíčové znaky totalitních režimů a diktatur | | Vývoj státu, vývoj české státnosti |
| pochopí principy demokracie jako možnosti účasti občana na věcech veřejných, posoudí formy přímé a nepřímé demokracie, | | Demokracie - demokracie přímá a nepřímá, volební systémy, volby a volební právo aktivní a pasivní, podstata občanské společnosti (participace občanů) |
| objasní význam demokratických voleb pro uplatňování nepřímé demokracie, zdůvodní stanovené věkové hranice pro aktivní a pasivní volební právo | | Demokracie - demokracie přímá a nepřímá, volební systémy, volby a volební právo aktivní a pasivní, podstata občanské společnosti (participace občanů) |
| porozumí volebním systémů, porovná výsledky konkrétních voleb a zpracuje je do tabulky, grafu, diagramu | | Demokracie - demokracie přímá a nepřímá, volební systémy, volby a volební právo aktivní a pasivní, podstata občanské společnosti (participace občanů) |
| popíše rozdělení státní moci na tři složky, chápe vztahy mezi těmito složkami, dokáže vysvětlit funkci a postavení nejvyšších státních orgánů | | Ústava ČR - principy, dělení státní moci, systém nejvyšších státních orgány, legislativní proces v ČR, LZPS - občanská práva a povinnosti, lidská práva a jejich ochrana |
| pochopí podstatu legislativního procesu a uvede jeho fáze | | Ústava ČR - principy, dělení státní moci, systém nejvyšších státních orgány, legislativní proces v ČR, LZPS - občanská práva a povinnosti, lidská práva a jejich ochrana |
| navštíví vybraný orgán veřejné moci (poslaneckou sněmovnu, senát) | | Ústava ČR - principy, dělení státní moci, systém nejvyšších státních orgány, legislativní proces v ČR, LZPS - občanská práva a povinnosti, lidská práva a jejich ochrana |
| napíše článek do novin, na web, aktivně se zajímá o veřejné dění | | Demokracie - demokracie přímá a nepřímá, volební systémy, volby a volební právo aktivní a pasivní, podstata občanské společnosti (participace občanů) |
| Ústava ČR - principy, dělení státní moci, systém nejvyšších státních orgány, legislativní proces v ČR, LZPS - občanská práva a povinnosti, lidská práva a jejich ochrana |
| Politika - politický systém, politické subjekty, politické strany |
| vysvětlí pojem politika, objasní podstatu politického systému, uvede formy politické participace | | Politika - politický systém, politické subjekty, politické strany |
| orientuje se v politickém systému, v aktuální politické situaci, sestaví program fiktivní politické strany | | Politika - politický systém, politické subjekty, politické strany |
| rozliší charakteristické znaky vybraných ideologií | | Ideologie - znaky, funkce, přehled základních ideologií (liberalismus a konzervatismus, anarchismus, environmentalismus, feminismus, rasismus, nacionalismus, fašismus, nacismus, socialismus, komunismus, ... |
| napíše tematický esej | | Ideologie - znaky, funkce, přehled základních ideologií (liberalismus a konzervatismus, anarchismus, environmentalismus, feminismus, rasismus, nacionalismus, fašismus, nacismus, socialismus, komunismus, ... |
| rozlišuje rozdíly mezi právními a mravními normami, porozumí významu práva ve společnosti, rozlišuje pojmy legalita a legitimita | | Právo - pojem právo, legalita a legitimita, právo a morálka, právní a mravní vědomí |
| vysvětlí pojem právní norma, chápe obsah pojmů platnost, účinnost, působnost, vyhledá základní publikační nástroje práva, pracuje s vybranými prameny práva | | Teorie práva - prameny práva, právní norma, druhy právních norem, struktura právní normy, platnost, účinnost a působnost právní normy, právní vztahy, prvky právního vztahu |
| uvědomuje si rozdíl mezi veřejných a soukromý právem, dokáže zařadit jednotlivá právní odvětví, orientuje se v hierarchickém systému právních předpisů za použití institutu právní síly, popíše význam jednotlivých orgánů právní ochrany, seznámí se s postupem pro ochranu porušených subjektivních práv | | Systém práva, právo veřejné a právo soukromé, jednotlivá právní odvětví, právo procesní a právo hmotné, právní řád a jeho uspořádání, orgány právní ochrany |
| vyhledá základní prameny občanského práva, aplikuje jednotlivé právní normy na zadané příklady, uvede příklady právních vztahů, které upravuje občanské právo, uvědomuje si rozdíl mezi fyzickou a právnickou osobou, vysvětlí význam manželství a rodiny, posoudí na konkrétním příkladu, zda lze uzavřít manželství, či nikoli, na příkladech vysvětluje rozdíly mezi osvojením, poručenstvím a pěstounskou péčí | | Občanské právo - prameny a uspořádání občanského práva, subjekty právních vztahů (pojem fyzická a právnická osobnost), právní skutečnosti, právní jednání, rodinné právo, majetková práva - vlastnictví a jeho ochrana, smluvní právo - význam a obsah, jednotlivé druhy smluv |
| rozliší na konkrétních příkladech jednotlivé typy pojmenovaných smluv a uvede, které konkrétní závazky z nich vyplývají, uvede, za jakých okolností a jak lze uplatnit reklamační nárok a jiný finanční nárok | | Občanské právo - prameny a uspořádání občanského práva, subjekty právních vztahů (pojem fyzická a právnická osobnost), právní skutečnosti, právní jednání, rodinné právo, majetková práva - vlastnictví a jeho ochrana, smluvní právo - význam a obsah, jednotlivé druhy smluv |
| orientuje se v systému trestních deliktů, rozliší trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní odpovědnosti, uvede a vysvětlí okolnosti vylučující protiprávnost, pojmenuje na příkladu účastníky trestního řízení, vysvětlí význam trestu | | Trestní právo - prameny, pojem trestný čin, obecné a formální typové znaky trestného činu, orgány činné v trestním řízení |
| uvede a charakterizuje jednotlivé subjekty státní správy a samosprávy v ČR, uvede na konkrétních příkladech možnosti občanů, jak se podílet na správě a samosprávě obce a záležitostech týkajících se veřejného zájmu | | Správní právo - správní orgány, pojem státní správa a samospráva |
| identifikuje na příkladech formy aplikace práva - rozhodování sporů soudy a ukládání trestů | | Občanské právo - prameny a uspořádání občanského práva, subjekty právních vztahů (pojem fyzická a právnická osobnost), právní skutečnosti, právní jednání, rodinné právo, majetková práva - vlastnictví a jeho ochrana, smluvní právo - význam a obsah, jednotlivé druhy smluv |
| Trestní právo - prameny, pojem trestný čin, obecné a formální typové znaky trestného činu, orgány činné v trestním řízení |
| Správní právo - správní orgány, pojem státní správa a samospráva |
| odůvodní podstatu fungování jednotlivých právních institucí a vysvětlí vzájemné vztahy mezi nimi | | Ústava ČR - principy, dělení státní moci, systém nejvyšších státních orgány, legislativní proces v ČR, LZPS - občanská práva a povinnosti, lidská práva a jejich ochrana |
| Trestní právo - prameny, pojem trestný čin, obecné a formální typové znaky trestného činu, orgány činné v trestním řízení |
| navštíví soudní jednání, popíše strukturu a vzájemné vztahy obecných soudů | | Trestní právo - prameny, pojem trestný čin, obecné a formální typové znaky trestného činu, orgány činné v trestním řízení |
| vysvětlí fungování mezinárodních organizací a zná jejich základní orgány (OSN, NATO), seznámí se s historií vzniku a současným významem těchto organizací | | Významné mezinárodní organizace - NATO, OSN - jejich funkce a uspořádání |
| vyhledá podstatné informace ke konkrétními globálnímu problému, rozliší objektivní informace a subjektivní názory, připraví a prezentuje referát o konkrétním globálním problému | | Globální problémy světa, aktuální politické problémy |
| pochopí obsah Ústavy ČR, orientuje se v problematice lidských práv, seznámí se s významem a obsahem funkce ombudsmana | | Ústava ČR - principy, dělení státní moci, systém nejvyšších státních orgány, legislativní proces v ČR, LZPS - občanská práva a povinnosti, lidská práva a jejich ochrana |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |

| **Základy společenských věd** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozpozná odlišnosti v historickém nahlížení světa člověkem – mýtus, náboženství, umění, filozofie | | vznik a vývoj filozofie |
| charakterizuje na příkladech z dějin evropského myšlení vzájemné působení filozofie a speciálních věd, pokusí se o názorné vyjádření tohoto vztahu | | vztah filozofie ke konkrétním vědám, k mýtu, náboženství a umění |
| charakterizuje základní tematiku předsókratovské filozofie | | Milétská škola   Herakleitos   Pythagoras   elejská škola   atomistická filozofie |
| zhodnotí význam „sókratovského obratu“ v dějinách filozofie | | Sókratés, sofisté |
| uvědomí si význam Platónovy a Aristotelovy systematické filozofie v dalším vývoji evropského myšlení | | Platón, Aristoteles |
| porozumí helénistickým filozofickým školám jako podobám hledání smyslu života | | helénistická filozofie, římská filozofie |
| porovná antický a středověký obraz světa | | středověká filozofie |
| uvědomí si duchovní, ekonomické a politické předpoklady renesančního návratu k antice | | filozofie v období renesance |
| zhodnotí význam rozvoje experimentální vědy pro filozofii | | novověká filozofie |
| zhodnotí historický význam idejí racionální výchovy, lidských a občanských svobod a právního státu, které se zrodily v kontextu osvícenství | | francouzské osvícenství, encyklopedisté |
| porozumí německému idealismu a pochopí podstatu iracionální filozofie | | německá filozofie 18. a 19. století, iracionální filozofie |
| vymezí charakteristické znaky pozitivismu, fenomenologie, existencialismu a dalších směrů 19. a 2O. století | | vybrané filozofické směry 19. a 20. století, česká filozofie |
| rozezná hlavní světová náboženství | | světová a regionální náboženství |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |

| **Základy společenských věd** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vysvětlí rozdíl mezi laickou a vědeckou psychologií | | Laická a vědecká psychologie, cíle a metody psychologie, zdraví a duševní hygiena |
| popíše hlavní zásady duševní hygieny | | Laická a vědecká psychologie, cíle a metody psychologie, zdraví a duševní hygiena |
| uvádí příklady, kde hledat radu a pomoc při zvládání náročných životních situacích (terapie x poradenství, psycholog x psychiatr) | | Laická a vědecká psychologie, cíle a metody psychologie, zdraví a duševní hygiena |
| rozlišuje základní psychologické přístupy k člověku | | Psychologické směry (psychoanalýza, behaviorismus, gestalt, kognitivní a humanistická psychologie) |
| charakterizuje vlivné psychologické experimenty | | Psychologické směry (psychoanalýza, behaviorismus, gestalt, kognitivní a humanistická psychologie) |
| diskutuje nad morálním hlediskem psychologických přístupů a metod | | Psychologické směry (psychoanalýza, behaviorismus, gestalt, kognitivní a humanistická psychologie) |
| uvažuje, který psychologický přístup je sympatický jeho osobnosti | | Psychologické směry (psychoanalýza, behaviorismus, gestalt, kognitivní a humanistická psychologie) |
| rozlišuje základní psychické procesy | | Psychika jedince (psychika, chování a prožívání, psychické procesy a jejich poruchy, učení, stavy psychické zátěže) |
| popisuje příklady psychických procesů v běžném životě | | Psychika jedince (psychika, chování a prožívání, psychické procesy a jejich poruchy, učení, stavy psychické zátěže) |
| charakterizuje základní stavy psychické zátěže a uvědomuje si situace, ve kterých je člověk může prožívat | | Psychika jedince (psychika, chování a prožívání, psychické procesy a jejich poruchy, učení, stavy psychické zátěže) |
| diskutuje o učebních stylech a vyhodnotí ,které shledává pro sebe jako vhodné | | Psychika jedince (psychika, chování a prožívání, psychické procesy a jejich poruchy, učení, stavy psychické zátěže) |
| navrhuje zásady duševní hygieny, které při školním učení uplatňuje | | Psychika jedince (psychika, chování a prožívání, psychické procesy a jejich poruchy, učení, stavy psychické zátěže) |
| navrhuje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi | | Psychika jedince (psychika, chování a prožívání, psychické procesy a jejich poruchy, učení, stavy psychické zátěže) |
| charakterizuje vlastnosti osobnosti | | Osobnost člověka (struktura, vlastnosti, vývoj, poruchy) |
| popíše své vlastnosti osobnosti | | Osobnost člověka (struktura, vlastnosti, vývoj, poruchy) |
| vysvětlí, jak se vlastnosti osobnosti promítají do jednání a chování člověka | | Osobnost člověka (struktura, vlastnosti, vývoj, poruchy) |
| charakterizuje specifika jednotlivých životních etap člověka | | Osobnost člověka (struktura, vlastnosti, vývoj, poruchy) |
| předkládá příklady psychických onemocnění, o kterých se dočetl nebo setkal | | Osobnost člověka (struktura, vlastnosti, vývoj, poruchy) |
| popisuje na základě jakých podnětů vnímá druhé lidi | | Člověk ve společenských vztazích (sociální percepce, komunikace a konflikty) |
| charakterizuje asertivní, agresivní a pasivní způsob komunikace | | Člověk ve společenských vztazích (sociální percepce, komunikace a konflikty) |
| uvádí příklady řešení konfliktních situací | | Člověk ve společenských vztazích (sociální percepce, komunikace a konflikty) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |

## Estetická výchova hudební

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 2 | 1 | 0.5 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4.5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Estetická výchova hudební |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět hudební výchova vychází ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Hudební výchova. Předmět hudební výchova dává žákům příležitost, aby projevovali a uspokojovali svoji přirozenou potřebu setkávání s hudbou. Tuto potřebu předmět hudební výchova podněcuje a kultivuje v organizaci hudebně výchovných činností s širším záměrem obohacovat jejich estetické vnímání a prožívání světa.  Žák je veden k tomu, aby zejména chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení a chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny. Na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím a chápal význam hudby v historickém kontextu. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | V souladu s emocionálním a rozumovým vývojem žáků směřuje hudební výchova k tomu, aby žáci kultivovali svoji hudebnost, zpěvní hlas, smysl pro rytmus, hudební paměť a fantazii. Získávají také vhled do hudební kultury české i jiných národů, seznamují se s uměním minulosti i dneška. Časová dotace pro tento předmět je na nižším stupni gymnázia 1,5 hodiny týdně v primě, sekundě a kvartě a půl hodiny týdně v tercii. K výuce využíváme učebnic A. Charalambidise: Hudební výchova pro 6., 7., 8., a 9. třídu základních škol. Vyučovací hodiny jsou půlené, z čehož vyplývá možnost lepší komunikace se žáky, možnost kvalitnějšího poslechu a rozboru hudebních ukázek. Výuka probíhá střídavě v týdenních blocích v alternaci s Vv.  Předmět Hudební výchova se v primě – kvartě skládá ze čtyř činnostních okruhů:   1. a)  vokální činnosti – obsahem je kultivace mluveného a pěveckého projevu, zkvalitňování intonace a rytmu v návaznosti na improvizaci a představivost; 2. b)  instrumentální činnosti–naučí žáky používat jednoduché hudební nástroje, jejichž pomocí dokážou vyjádřit představy a myšlenky a které mohou použít při doprovodech; 3. c)  hudebně pohybové činnosti – tento okruh podpoří žáky v pohybové reakci na znějící hudbu a upevní jejich orientaci v prostoru, představí další možnosti vyjádření svých myšlenek a pocitů; 4. d)  poslechové činnosti - pomáhají naučit žáky aktivně vnímat hudbu, analyzovat ji a interpretovat pomocí znalostí hudebních dějin, stylů a žánrů.   Hudební výchova zahrnuje zejména tato průřezová témata:  • Osobnostní a sociální výchova • Výchova demokratického občana • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech  • Multikulturní výchova  • Mediální výchova |
| Integrace předmětů | * Hudební obor |
| Způsob hodnocení žáků | Podklady pro hodnocení získává učitel na základě sledování práce žáka v hodině, jeho připravenost a plnění úkolů. Úkoly, které jsou zadávány, jsou hodnoceny formativně nebo klasifikačním stupněm. |

| **Estetická výchova hudební** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách | | hra na Orffovy nástroje |
| seznámení s hrou na flétnu |
| rytmizace - hra na tělo |
| hudebně pohybové hry |
| uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| hlasová hygiena |
| zpěv lidových a umělých písní |
| reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace | | hra na Orffovy nástroje |
| rytmizace - hra na tělo |
| hudební výrazové prostředky |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku | | hudební výrazové prostředky |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| počátky hudebního umění |
| starověk |
| středověk |
| vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění | | hudebně pohybové hry |
| základní hudební pojmy |
| počátky hudebního umění |
| starověk |
| středověk |
| zná a správně užívá základní hudební pojmy, hudební abecedu, posuvky, délky not a pomlk | | základní hudební pojmy |
| hudební abeceda |
| délky not a pomlk |
| posuvky |
| je schopen rozlišit jednotlivé takty a pomocí dirigování naznačit dynamiku | | dirigování (dvoudobý, třídobý takt) |
| takt dvoudobý, třídobý, čtyřdobý |
| dynamika |
| osvojil si základní hru na Orffovy nástroje a flétnu | | hra na Orffovy nástroje |
| seznámení s hrou na flétnu |
| rozpozná hudební nástroje a rozčlení do kategorií | | hudební nástroje a jejich kategorizace |
| počátky hudebního umění |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Etnický původ | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |

| **Estetická výchova hudební** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| zpěv lidových a umělých písní |
| nácvik vícehlasých písní |
| hra na Orffovy nástroje |
| improvizovaný doprovod k jednoduchým písním |
| hudebně pohybové hry |
| uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| zpěv lidových a umělých písní |
| reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace | | hra na Orffovy nástroje |
| improvizovaný doprovod k jednoduchým písním |
| realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů | | zpěv lidových a umělých písní |
| nácvik vícehlasých písní |
| rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu | | hudebně pohybové hry |
| základní hudební formy |
| orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku | | poslech vybraných hudebních ukázek |
| základní hudební formy |
| rytmus |
| tempo |
| dynamika |
| zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami | | poslech vybraných hudebních ukázek |
| základní hudební formy |
| Renesance |
| Baroko |
| vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění | | poslech vybraných hudebních ukázek |
| Renesance |
| Baroko |
| zná a správně užívá hudební pojmy | | základní hudební formy |
| stupnice |
| akordy |
| intervaly |
| rytmus |
| tempo |
| dynamika |
| umí určit základní intervaly, stupnice a akordy | | stupnice |
| akordy |
| intervaly |
| umí rozlišit a reprodukovat určité tempo a rytmus | | hudebně pohybové hry |
| rytmus |
| tempo |
| osvojil si hru na Orffovy nástroje a flétnu | | hra na Orffovy nástroje |
| improvizovaný doprovod k jednoduchým písním |
| je schopen dirigovat jednoduché lidové písně | | dirigování jednoduchých písní |
| rytmus |
| tempo |
| dynamika |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Multikulturní výchova - Etnický původ | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |

| **Estetická výchova hudební** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| zpěv vícehlasých lidových a umělých písní |
| uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace | | zpěv vícehlasých lidových a umělých písní |
| hra na Orffovy nástroje |
| hudebně pohybové hry |
| základní taneční kroky |
| hudební formy |
| realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů | | zpěv vícehlasých lidových a umělých písní |
| základní taneční kroky |
| rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu | | hudebně pohybové hry |
| základní taneční kroky |
| poslechy vybraných hudebních ukázek |
| Klasicismus |
| Romantismus |
| orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku | | poslechy vybraných hudebních ukázek |
| Klasicismus |
| Romantismus |
| hudební formy |
| zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami | | poslechy vybraných hudebních ukázek |
| Klasicismus |
| Romantismus |
| hudební formy |
| vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění | | poslechy vybraných hudebních ukázek |
| Klasicismus |
| Romantismus |
| umí určit základní intervaly, stupnice a akordy | | intervaly |
| stupnice |
| akordy |
| zná a správně užívá hudební pojmy (repetice, triola) | | hudební formy |
| triola |
| repetice |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Multikulturní výchova - Etnický původ | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |

| **Estetická výchova hudební** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| hudebně pohybové hry |
| uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| nácvik sborového zpěvu |
| reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace | | harmonie |
| hudba 20. století |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| stupnice/tóniny |
| intervaly |
| hudební názvosloví |
| realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| nácvik sborového zpěvu |
| hra na Orffovy nástroje |
| orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku | | hudba 20. století |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| hudební názvosloví |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami | | hudba 20. století |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění | | hudba 20. století |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| hudebně pohybové hry |
| hudební názvosloví |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| ovládá základy harmonie | | harmonie |
| stupnice/tóniny |
| intervaly |
| hudební názvosloví |
| orientuje se v hudbě 20. století a aktuálních hudebních trendech | | hudba 20. století |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| uplatňuje získané pěvecké schopnosti a dovednosti k nácviku sborového zpěvu | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| nácvik sborového zpěvu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Multikulturní výchova - Etnický původ | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |

## Estetická výchova výtvarná

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 2 | 1 | 0.5 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4.5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Estetická výchova výtvarná |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět Výtvarná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura. Výtvarná výchova je založena na dvou základních prvcích: - výtvarném projevu, který jako svébytná činnost a univerzální řeč tvoří neopominutelnou součást kulturního vývoje lidského jedince a celého lidského rodu - na výtvarné kultuře, která od počátků stále výrazněji prostupuje všechny vrstvy a součásti lidské kultury. Na nezastupitelnosti výtvarného projevu v životě společnosti, a osobitosti vyjádření jedince a na jejich vzájemných vztazích je založeno specifické a nezastupitelné místo výtvarné výchovy ve výchově a vzdělání. Vzájemný vztah mezi rozvíjením výtvarného projevu a zprostředkováním kulturních hodnot určuje dynamiku a rozpětí předmětu v jeho individuální a sociální doméně.  Výtvarná výchova rozvíjí specifické složky osobnosti orientované na vizuální vnímání, obraznost‚ vyjadřování a komunikaci. Univerzálnost "řeči obrazů" je spojena s rozvojem obecné i specifické - výtvarně estetické - smyslové i citové senzibility, výtvarného myšlení a osobitého vyjadřování.  Plněním specifických cílů přispívá výtvarná výchova k rozvoji a formování citlivé, celistvé, otevřené lidské bytosti, schopné uvědomovat si sebe sama ve světě.  Napomáhá k autentickému formulování a obhajování vlastních názorů a citlivému vnímání názorů druhých. Tím přispívá k výchově sebevědomé i sebekritické osobnosti, k výchově tolerance, sounáležitosti, k přijímání i rozvíjení lidské duchovní kultury. Odkrýváním podob skutečnosti a jejich výtvarně tvořivým vyjadřováním rozvíjí výtvarná výchova specifickou i obecnou představivost, fantazii a kreativitu.  Základním rysem koncepce předmětu je propojování smyslových, citových a myšlenkových složek psychiky žáka se schopností hlubokého prožívání a osobitého vyjadřování jevů a vztahů v mnohotvárném vnějším i vnitřním světě. Propojováním obrazného a verbálního vnímání, cítění, myšlení a projevu napomáhá vnitřní jednotě osobnosti . |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Žáci využívají odbornou učebnu výtvarné výchovy - ateliér. Pracuje se taktéž mimo budovu školy (práce v plenéru).  Práce s projekty a projektovými bloky i práce ve skupinách je střídána s individuální činností. Každý programový celek je zhodnocen vyučujícím i samotnými žáky. Ti se zamýšlejí nad motivační a emocionální hodnotou své práce.  Ve všech ročnících nižšího stupně gymnázia je předmět vyučován povinně. Pro primu a sekundu jsou v rozvrhu vyčleněny 1,5 hodiny, pro tercii a kvartu 1 hodina týdně. Výuka probíhá střídavě v týdenních blocích v alternaci s hudební výchovou. Vyučovací hodiny jsou půlené, z čehož vyplývá možnost vyšší kvality výuky.  Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání - skupinová, samostatná a kolektivní práce nebo krátkodobé projekty.  Výtvarná výchova zahrnuje zejména tato průřezová témata:   * Osobnostní a sociální výchova * Výchova demokratického občana * Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * Multikulturní výchova * Environmentální výchova * Mediální výchova |
| Integrace předmětů | * Výtvarný obor |
| Způsob hodnocení žáků | Žák je hodnocen na základě požadovaných výtvarných prací, prezentací a s přihlédnutím k osvojeným kompetencím. |

| **Estetická výchova výtvarná** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků | | Zima, vánoční tradice |
| Studie zátiší, velikonoční tradice |
| Náš svět |
| Návštěvy aktuálních výstav |
| užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie | | Lidské ruce |
| Sporty a sportovci |
| Příběh míče |
| Moje milé zvíře |
| Smích a pláč |
| Barevné sny a nálady |
| užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace | | Barevné sny a nálady |
| vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření | | Studie zátiší, velikonoční tradice |
| rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu | | Návštěvy aktuálních výstav |
| porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů | | Smích a pláč |
| interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků | | Náš svět |
| ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci | | Sporty a sportovci |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Mediální výchova - práce v realizačním týmu | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |
| Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |

| **Estetická výchova výtvarná** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků | | Zimní pohádka, koledy, tradice Vánoc |
| Rytmus a pohyb |
| Velikonoce - lidové obyčeje, dekorace |
| vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření | | Hlava je to hlavní |
| Jak se hlava zdobí |
| Auta, o autech, s auty, v autech |
| Bratr strom |
| Fantastický stroj, přístroj, dopravní prostředek |
| Technická fantazie |
| Návštěvy aktuálních výstav |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |

| **Estetická výchova výtvarná** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu | | Bydlím, bydlíš, bydlíme |
| Adventní a vánoční čas - dekorace, tradice a zvyky |
| Záhadné kontinenty a ostrovy |
| Svět kolem nás, kreslení v plenéru |
| Návštěvy aktuálních výstav |
| vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření | | Lidé a jejich míry |
| Člověk mezi lidmi |
| Ptačí let a ptačí zpěv |
| Křik a ticho |
| Studie zátiší |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |

| **Estetická výchova výtvarná** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů | | Lidské stopy |
| Tajemná řeč barev |
| Vánoce - ilustrace pohádky, básně |
| Návštěvy aktuálních výstav |
| užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace | | Živly - země, voda, vzduch, oheň |
| Černá noc, noc růžová |
| vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření | | Lidské stopy |
| Portrét a jeho proměny |
| Šaty dělají člověka |
| Přátelství a láska |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |

## Estetická výchova

### EV hudební

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  |  | Volitelný | Volitelný |  |  |  |

| Název předmětu | EV hudební |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět Hudební výchova je na čtyřletém gymnáziu a na vyšším stupni osmiletého gymnázia vytvořen ze vzdělávací oblasti Umění a kultura, obor Hudební výchova a vzdělávací obsah předmětu vychází z RVP G.  Předmět Hudební výchova dává žákům příležitost, aby projevovali a uspokojovali svoji přirozenou potřebu setkávání s hudbou. Tuto potřebu předmět Hudební výchova podněcuje a kultivuje v organizaci hudebně výchovných činností s širším záměrem obohacovat jejich estetické vnímání a prožívání světa. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | V hudební výchově žáci budou zlepšovat, upevňovat a dále rozvíjet dovednosti a vědomosti z oblasti hudebního vzdělávání, které získali absolvováním nižších tříd.  Vyučování si klade za cíl vybudovat u žáků pozitivní vztah k hudbě nejen nonartificiální, ale i artificiální. Dopomoci by jim k tomu měl základní přehled světové a české hudební kultury v průběhu staletí a také nezbytná orientace v současném hudebním dění. Postupně by se měli naučit správně vnímat hudbu, která jim má poskytovat estetický prožitek a pěstovat v nich schopnost empatie. Na hudbu tedy lze nazírat jako na duchovní hodnotu, jež má své nezastupitelné místo v současném materialisticky orientovaném prostředí.  Žáci si budou všímat možností uplatnění hudby v dalších oborech lidské činnosti a vazeb na ostatní druhy umění. Také se pokusí vyjádřit svůj postoj ke kladům a záporům, které hudba přináší člověku žijícímu v dnešním globalizovaném světě, a uvědomit si všudypřítomnost tohoto kulturního fenoménu okolo nás.  Tyto výše uvedené teze budou realizovány především aktivním zapojením žáka tak, aby dostal prostor pro vlastní kreativní činnost, rozvoj originality, pro sebevyjádření a prezentaci svých výsledků.  Předmět Hudební výchova je vyučován po 2 hodinách týdně v 1. a 2. ročníku čtyřletého gymnázia a v 5. a 6. ročníku osmiletého gymnázia. K výuce využíváme učebnic A. Charalambidise: Hudební výchova pro gymnázia 1, 2. Vyučovací hodiny jsou půlené, z čehož vyplývá možnost lepší komunikace se žáky, možnost kvalitnějšího poslechu a rozboru hudebních ukázek. Výuka probíhá v alternaci s Vv.  Předmět Hudební výchova se skládá ze tří činnostních okruhů: a) produkce – zde žáci uplatní získané poznatky z okruhů vokálních činností, instrumentálních činností a hudebně pohybových činností a to především ve formě vlastní tvořivé práce, při které předvedou získané vědomosti a dovednosti b) recepce a reflexe – prostřednictvím poslouchané hudby si upevní své vnímání hudby a naučí se komplexně nazírat na hudební dílo a interpretovat ho  c) umělecká tvorba a komunikace – tento okruh, s vědomými přesahy do ostatních druhů umění, poskytuje žákům největší prostor k vlastní kreativitě, podporuje představivost a učí žáka hodnotit umění a chápat umělecké hodnoty v globálním měřítku.  Hudební výchova zahrnuje zejména tato průřezová témata:  • Osobnostní a sociální výchova • Výchova demokratického občana • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech  • Multikulturní výchova  • Mediální výchova |
| Způsob hodnocení žáků | Podklady pro hodnocení získává učitel na základě sledování práce žáka v hodině, jeho připravenost a plnění úkolů. Úkoly, které jsou zadávány, jsou hodnoceny formativně nebo klasifikačním stupněm. |

| **EV hudební** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě | | nácvik sborového zpěvu |
| improvizovaný hudební doprovod |
| základní taneční kroky |
| na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci | | základní hudební pojmy |
| hudební názvosloví |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| hudební dějiny pravěk - baroko |
| ovládá a správně užívá hudební pojmy a názvosloví | | základní hudební pojmy |
| hudební názvosloví |
| hudební abeceda |
| je schopen určit délky not, pomlk, intervaly, stupnice a akordy | | stupnice |
| intervaly |
| posuvky |
| délky not a pomlk |
| klasifikuje hudební nástroje, ovládá jednoduché hudební nástroje | | hudební nástroje a jejich kategorizace |
| je schopen uplatnit získané schopnosti a dovednosti při nácviku sólového i sborového zpěvu | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| nácvik sborového zpěvu |
| objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu | | poslech vybraných hudebních ukázek |
| hudební dějiny pravěk - baroko |
| uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí | | nácvik sborového zpěvu |
| improvizovaný hudební doprovod |
| základní taneční kroky |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| hudební dějiny pravěk - baroko |
| vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | | hudební nástroje a jejich kategorizace |
| základní hudební pojmy |
| hudební názvosloví |
| hudební abeceda |
| stupnice |
| intervaly |
| posuvky |
| délky not a pomlk |
| hudební dějiny pravěk - baroko |
| Interpretuje hudbu, vytváří vlastní názor na ni | | poslech vybraných hudebních ukázek |
| orientuje se ve vývoji hudebního umění | | hudební dějiny pravěk - baroko |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Multikulturní výchova - Etnický původ | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |

| **EV hudební** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu | | poslech vybraných hudebních ukázek |
| hudební dějiny klasicismus - současnost |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“ | | hudební formy |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| hudební dějiny klasicismus - současnost |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti | | hudební formy |
| harmonie |
| poslech vybraných hudebních ukázek |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| nácvik sborového zpěvu |
| je schopen uplatnit získané schopnosti a dovednosti při nácviku sólového i sborového zpěvu | | nácvik pěveckých dovedností (dýchání, artikulace, rozšiřování hlasového rozsahu) |
| nácvik sborového zpěvu |
| orientuje se ve vývoji hudebního umění | | hudební dějiny klasicismus - současnost |
| aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| reaguje na hudbu pohybem | | aktuální hudební žánry, styly, trendy |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Multikulturní výchova - Etnický původ | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |

### EV výtvarná

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  |  | Volitelný | Volitelný |  |  |  |

| Název předmětu | EV výtvarná |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Povinný vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu Výtvarného oboru ve vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP G. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výtvarná výchova je výrazně zaměřená na estetickou kultivaci žáka. Žáci se učí najít cestu k výtvarnému umění různou formou komunikace s výtvarným dílem na základě experimentování. Je kladen důraz na tvůrčí činnosti – tvorba, vnímání a interpretace. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, fantazii, představivost, intuici a kreativitu. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky nejen tradiční, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v nových médiích. Žák je veden k hledání souvislostí, vytváření osobního postoje k obsahu vizuálně obrazných vyjádření a hledání vhodného způsobu prezentace vlastní tvorby žáka. Zajímavou formou poznání je spolupráce s galeriemi (výukové animační programy pro žáky SŠ), výtvarné projekty (přesah do předmětů), výtvarné soutěže, semináře.  Časová dotace –  2 hodiny týdně. Výuka probíhá v dělených skupinách, což umožňuje lepší podmínky pro práci a individuální přístup k žákům v průběhu vyučovacího procesu. Forma a místo realizace výuky: práce v ateliéru nebo v exteriéru, prezentace, dlouhodobé  projekty, výukové animační programy v galeriích, výtvarné soutěže, výtvarné exkurze.  Předmět zahrnuje zejména tato průřezová témata:   * Osobnostní a sociální výchova * Výchova demokratického občana * Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * Multikulturní výchova * Mediální výchova * Environmentální výchova |
| Způsob hodnocení žáků | Žák je hodnocen na základě požadovaných výtvarných prací, prezentací a s přihlédnutím k osvojeným kompetencím. |

| **EV výtvarná** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu | | Technologie kreslířských a malířských materiálů |
| Základy anatomie člověka |
| Základy kompozice, koláž |
| na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci | | Tematické kreslení a malování |
| Prostorové objekty, modelování, odlévání |
| uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí | | Technologie kreslířských a malířských materiálů |
| Studie přírodnin, technických předmětů - realistické zachycení viděné skutečnosti |
| Dějiny umění od pravěku po středověk |
| Návštěvy aktuálních výstav |
| vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě | | Výtvarné hry - abstrakce |
| Ilustrace poezie, prózy, vědecká ilustrace |
| Perspektiva hranatých a rotačních těles |
| Perspektiva interiéru a exteriéru |
| Vznik a vývoj písma |
| Návrh na obalový papír, textilii |
| vnímá vizuálně obrazné vyjádření, vytváří si na ně názor | | Výtvarné hry - abstrakce |
| Ilustrace poezie, prózy, vědecká ilustrace |
| Základy kompozice, koláž |
| Návštěvy aktuálních výstav |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |

| **EV výtvarná** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“ | | Tematické kreslení a malování |
| Ilustrace básně |
| Výtvarné hry |
| Poučení o anatomii |
| Opakování dějin výtvarného umění od pravěku po středověk |
| Umění od středověku po současnost |
| objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu | | Perspektiva exteriéru - kreslení v přírodě |
| Prostorové vytváření, objekty z papíru |
| Zákonitosti vidění |
| vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | | Zátiší - studijní kresba a malba |
| Portrét, autoportrét - kresba, malba |
| Figura stojící, sedící, při činnosti |
| Seznámení s grafickými technikami |
| Sledování aktuálního dění v oblasti výtvarné kultury |
| Návštěva výstav |
| vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti | | Grafické techniky, tisk pomocí šablony, monotyp, linoryt |
| Opakování teoretických otázek předchozího ročníku |
| Umění a kýč |
| Návštěva výstav |
| vytváří vlastní obrazovou tvorbu | | Tematické kreslení a malování |
| Perspektiva exteriéru - kreslení v přírodě |
| Ilustrace básně |
| Zátiší - studijní kresba a malba |
| Portrét, autoportrét - kresba, malba |
| Figura stojící, sedící, při činnosti |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Kulturní diference | | |
| Multikulturní výchova - Lidské vztahy | | |
| Multikulturní výchova - Multikulturalita | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Základní podmínky života | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy | | |
| Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí | | |
| Environmentální výchova - Ekosystémy | | |
| Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií | | |
| Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |
| Mediální výchova - práce v realizačním týmu | | |

## Tělesná výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 17 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Tělesná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a zdraví |
| Charakteristika předmětu | Předmět tělesná výchova si klade za cíl vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví. Tím, že jsou žáci seznámeni se základy všech běžných sportovních odvětví a vedeni k aktivnímu pohybu, mohou během období školní docházky najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu se ji budou věnovat.  Teoretické vědomosti získané během vyučování TV mají motivovat žáky k plánování vlastní fyzické aktivity, která bude přiměřená jejich možnostem, ke kompenzování negativních vlivů současného životního stylu a k zachování vlastního zdraví. Předmět klade důraz na dodržování zásad bezpečnosti a prevence úrazů zejména při pohybových aktivitách, na význam správné životosprávy a správného životního stylu pro duševní zdraví. Součástí výuky jsou ušlechtilé myšlenky spojené se sportem a olympismem.  Výuka také podporuje začlenění žáků do herních kolektivů, vede ke spolupráci v herních činnostech a umožní žákům prožít různé role (hráč, divák, rozhodčí, organizátor apod.)  Cílem výuky je tedy na základě radosti z pohybu si osvojovat pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace, navazovat dobré vztahy a vytvořit trvalý vztah k pohybovým činnostem. Vede k poznání vlastních pohybových možností, zájmů a umožňuje poznat účinky pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Předmět TV je vyučován s časovou dotací dvě hodiny týdně. V primě tři hodiny týdně. Výuka probíhá odděleně pro chlapce i dívky.  Hodiny tělesné výchovy probíhají ve standardně vybavené tělocvičně, školní posilovně, gymnastickém sále, na školním hřišti, v přilehlém lesoparku, případně na jiných veřejných sportovištích.  Žáci absolvují lyžařský výcvikový kurz v sekundě a v kvintě a sportovní kurz zaměřený na hry a pobyt v přírodě v septimě. Součástí výuky je také plavání, a to v primě a kvintě.  Obsahová náplň cvičebních aktivit je přizpůsobena aktuálnímu stavu fyzických a psychických možností (jako je věk, vzrůst, obezita, zdravotní oslabení) žáků v každé skupině. Konkrétní program vyučovací hodiny je plněn s ohledem na počasí, prostorové možnosti a aktuální zdraví žáků.  Škola se pravidelně účastní sportovních soutěží v nejrůznějších odvětví. |
| Integrace předmětů | * Výchova ke zdraví * Tělesná výchova |
| Způsob hodnocení žáků | Žák je hodnocen za změnu ve vlastním výkonu (dovednosti), za zvládnutí konkrétního splnitelného cíle, za zájem o tělesnou výchovu a sport, za aktivitu a vztah k pohybu, za snahu prakticky využívat některé osvojené pohybové činnosti v denním režimu (na základě vhodně motivované a vedené výuky) a za aktivní zapojení do různých soutěží při reprezentaci školy. |

| **Tělesná výchova** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| seznámí se se bezpečnostními zásadami při pohybu a sportu ve škole i mimo ni | | Zdravý životní styl (význam pravidelného pohybu pro člověka, zdraví jako biopsychosociální pohoda, zásady bezpečnosti při pohybu a sportu, fair play a olympijské hnutí) |
| rozvíjí pohybové schopnosti a dovednosti při všech pohybových aktivitách a vnímá jejich individuální provedení | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| dostává zpětnou vazbu o provedení vlastní pohybové aktivity, která má motivační charakter | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| rozumí důvodům rozdílů v provedení pohybových úkolů mezi lidmi i významu jejich respektování pro budování kvalitních mezilidských vztahů | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| Zdravý životní styl (význam pravidelného pohybu pro člověka, zdraví jako biopsychosociální pohoda, zásady bezpečnosti při pohybu a sportu, fair play a olympijské hnutí) |
| chápe význam pravidel při sportu | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| rozumí významu spolupráce při týmových hrách | | Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| rozumí pojmu zdravotní oslabení | | Zdravotní oslabení |
| v průběhu pohybových aktivit se seznámí s kompenzačními cviky různých tělesných oslabení - zejména vadné držení těla | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| je motivován ke správnému držení těla, správnému provádění pohybových aktivit, případně k realizaci kompenzačních cviků v domácím prostředí a k návštěvě odborníka | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| rozumí a přijímá pozitivní vliv pohybu na zdraví (kalokagathia - souznění duše s tělem - ve zdravém těle zdravý duch) | | Zdravý životní styl (význam pravidelného pohybu pro člověka, zdraví jako biopsychosociální pohoda, zásady bezpečnosti při pohybu a sportu, fair play a olympijské hnutí) |
| Zdravotní oslabení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Přispívá k utváření zdravého životního stylu, vytváří si rezistenci vůči zbytečným stresovým situacím. | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova   * rozvoj schopnosti poznávání * sebepoznání , sebepojetí * kreativita | | |

| **Tělesná výchova** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| procvičuje a rozvíjí pohybové schopnosti a dovednosti při všech pohybových aktivitách a vnímá jejich individuální provedení | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| dostává zpětnou vazbu o provedení vlastní pohybové aktivity, která má motivační charakter | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| rozumí důvodům rozdílů v provedení pohybových úkolů mezi lidmi i významu jejich respektování pro budování kvalitních mezilidských vztahů | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| chápe význam pravidel při sportu | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| zná zásady bezpečnosti při sportu ve škole i mimo ni | | Zdravý životní styl (bezpečnost, první pomoc a ochrana zdraví, biopsychosociální specifika období dospívání) |
| seznámí se s principy první pomoci, které v případě potřeby uplatňuje | | Zdravý životní styl (bezpečnost, první pomoc a ochrana zdraví, biopsychosociální specifika období dospívání) |
| pojmenovává a rozeznává pohybové aktivity jednotlivých sportovních odvětví | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| má možnost tázat se vyučujícího na témata, která jsou specifická pro období dospívání, a v bezpečném prostředí o nich diskutovat se spolužáky | | Zdravý životní styl (bezpečnost, první pomoc a ochrana zdraví, biopsychosociální specifika období dospívání) |
| ví, kde vyhledat odbornou pomoc | | Zdravý životní styl (bezpečnost, první pomoc a ochrana zdraví, biopsychosociální specifika období dospívání) |
| uplatňuje principy, které pomáhají zachovat zdraví | | Zdravý životní styl (bezpečnost, první pomoc a ochrana zdraví, biopsychosociální specifika období dospívání) |
| svým chováním neohrožuje zdraví svých spolužáků a jiných osob | | Zdravý životní styl (bezpečnost, první pomoc a ochrana zdraví, biopsychosociální specifika období dospívání) |
| vnímá psychické a biologické rozdíly a rozdílný vývoj mezi jedinci opačného pohlaví a respektuje ho | | Zdravý životní styl (bezpečnost, první pomoc a ochrana zdraví, biopsychosociální specifika období dospívání) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobnostní a sociální výchova   * rozvoj schopnosti poznávání * sebepoznání , sebepojetí * kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Oblast sportu je chápan jako prvek sbližování, soutěže mají motivační charakter. | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Napomáhá k zvládání vlastního chování. | | |

| **Tělesná výchova** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozvíjí pohybové schopnosti a dovednosti při všech pohybových aktivitách a vnímá jejich individuální provedení | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| dostává zpětnou vazbu o provedení vlastní pohybové aktivity, která má motivační charakter | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| chápe význam rozcvičení se před cílenou pohybovou aktivitou a realizuje ho | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| umí vyhledat nabídku pohybových aktivit v místě, ve kterém žije | | Zdravý životní styl (bezpečnost při pohybu a sportu, stravovací návyky, možnosti pohybu mimo školu, prevence civilizačních a jiných chorob, únava a možnosti její zvládání) |
| diskutuje o vlastních stravovacích návycích, hledá pozitiva, případná negativa a možnosti jejich zmírnění | | Zdravý životní styl (bezpečnost při pohybu a sportu, stravovací návyky, možnosti pohybu mimo školu, prevence civilizačních a jiných chorob, únava a možnosti její zvládání) |
| rozumí pojmu únava, umí ji rozpoznat a zná možnosti, jak ji čelit | | Zdravý životní styl (bezpečnost při pohybu a sportu, stravovací návyky, možnosti pohybu mimo školu, prevence civilizačních a jiných chorob, únava a možnosti její zvládání) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova   * rozvoj schopnosti poznávání * sebepoznání , sebepojetí * kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci. | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena | | |
| Přispívá k utváření zdravého životního stylu, vytváří si rezistenci vůči zbytečným stresovým situacím. | | |

| **Tělesná výchova** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| procvičuje a rozvíjí pohybové schopnosti a dovednosti při všech pohybových aktivitách a vnímá jejich individuální provedení | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| dostává zpětnou vazbu o provedení vlastní pohybové aktivity, která má motivační charakter | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| chápe význam rozcvičení se před cílenou pohybovou aktivitou a realizuje ho | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| kompenzuje svalovou zátěž po aktivitě | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| seznámí se s vlivem drog a jiných návykových látek na pohyb a zdraví, | | Zdravý životní styl (zásady bezpečnosti při pohybu a sportu, vliv drog a návykových látek na pohybovou kulturu člověka, vliv pohybu na sociální vazby ve skupině, manipulace ve skupině vrstevníků) |
| upevní si bezpečnostní zásady při pohybu a sportu ve škole i mimo ni | | Zdravý životní styl (zásady bezpečnosti při pohybu a sportu, vliv drog a návykových látek na pohybovou kulturu člověka, vliv pohybu na sociální vazby ve skupině, manipulace ve skupině vrstevníků) |
| má možnost prožít různé sportovní role (hráč, divák, rozhodčí, organizátor) a popíše, jaká očekávání danou roli naplňují | | Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Zdravý životní styl (zásady bezpečnosti při pohybu a sportu, vliv drog a návykových látek na pohybovou kulturu člověka, vliv pohybu na sociální vazby ve skupině, manipulace ve skupině vrstevníků) |
| připraví krátký pohybový program pro své spolužáky - organizuje a vede ho | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Zdravý životní styl (zásady bezpečnosti při pohybu a sportu, vliv drog a návykových látek na pohybovou kulturu člověka, vliv pohybu na sociální vazby ve skupině, manipulace ve skupině vrstevníků) |
| pozná manipulativní jednání a seznámí se s možnostmi, jak se mu bránit | | Zdravý životní styl (zásady bezpečnosti při pohybu a sportu, vliv drog a návykových látek na pohybovou kulturu člověka, vliv pohybu na sociální vazby ve skupině, manipulace ve skupině vrstevníků) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Napomáhá k zvládání vlastního chování. | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Oblast sportu je chápan jako prvek sbližování, soutěže mají motivační charakter. | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci. | | |

| **Tělesná výchova** | **kvinta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| seznámí se s olympijským hnutím a historii OH | | Zdravý životní styl (bezpečnost, olympijské hnutí, první pomoc a mimořádné události, relaxace) |
| rozvíjí své pohybové dovednosti | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| posuzuje správnost provedení pohybového úkolu | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| nacvičí první pomoc a jednání v případě mimořádné události - např. školní poplach | | Zdravý životní styl (bezpečnost, olympijské hnutí, první pomoc a mimořádné události, relaxace) |
| dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a navrhuje způsoby reagování | | Zdravý životní styl (bezpečnost, olympijské hnutí, první pomoc a mimořádné události, relaxace) |
| dodržuje bezpečnostní zásady při pohybové aktivitě ve škole i mimo ni | | Zdravý životní styl (bezpečnost, olympijské hnutí, první pomoc a mimořádné události, relaxace) |
| komunikuje při pohybových činnostech - dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| seznámí se s kompenzačním cvičením pohybových aktivit a uplatňuje je | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| Plavání (názvosloví pohybových aktivit, vznášení, splývání, skoky, pády, potápění, plavání pod vodou, pohybové hry ve vodě, základy techniky plaveckého způsobu prsa, kraul, znak) |
| osvojí si alespoň jednu relaxační techniku k samostatnému využívání | | Zdravý životní styl (bezpečnost, olympijské hnutí, první pomoc a mimořádné události, relaxace) |
| usiluje o zvyšování tělesné zdatnosti | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Lyžování (bezpečnost - chování na zimních horách a první pomoc, názvosloví pohybových aktivit, sjezdové lyžování, běžecké lyžování, hry na sněhu) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |

| **Tělesná výchova** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| uplatňuje znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku a prokáže dovednosti první pomoci sobě i jiným | | Zdravý životní styl (bezpečnost, lidské tělo, první pomoc, genderové chování a sexualita, zdraví a zdatnost) |
| seznámí s oficiální pravidly sportovních soutěží a her a dodržuje je | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| s respektem diskutuje o vývojových rozdílnostech mezi pohlavími a jedná podle nejlepšího vědomí | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Zdravý životní styl (bezpečnost, lidské tělo, první pomoc, genderové chování a sexualita, zdraví a zdatnost) |
| využívá motivační, kontaktní a soutěživé techniky k rozvoji svalové síly, rychlosti, vytrvalosti a obratnosti | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Zdravý životní styl (bezpečnost, lidské tělo, první pomoc, genderové chování a sexualita, zdraví a zdatnost) |
| začleňuje pohyb do běžného denního režimu s ohledem na zdraví a jeho udržitelnost | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Zdravý životní styl (bezpečnost, lidské tělo, první pomoc, genderové chování a sexualita, zdraví a zdatnost) |
| volí sportovní vybavení s ohledem na příslušnou činnost, okolní podmínky a vlastní dovednosti | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Zdravý životní styl (bezpečnost, lidské tělo, první pomoc, genderové chování a sexualita, zdraví a zdatnost) |
| komunikuje s opačným pohlavím a volí respektující přístup | | Zdravý životní styl (bezpečnost, lidské tělo, první pomoc, genderové chování a sexualita, zdraví a zdatnost) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |

| **Tělesná výchova** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| umí posoudit vhodnost pohybové aktivity pro své účely | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Sportovní kurz (poznávací turistický nebo vodácký) |
| vyhledává potřebné informace z oblasti zdraví a sportu | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Sportovní kurz (poznávací turistický nebo vodácký) |
| Zdravý životní styl (psychohygiena a důsledky rizikového způsobu života) |
| umí poskytnout první pomoc | | Sportovní kurz (poznávací turistický nebo vodácký) |
| je poučen o rizikových způsobech chování | | Zdravý životní styl (psychohygiena a důsledky rizikového způsobu života) |
| umí samostatně připravit a realizovat rozcvičení adekvátní k následné zátěže | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| vede část vyučovací hodiny | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| vede si záznam o svých výkonech a prezentuje v určených časových obdobích | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Sportovní kurz (poznávací turistický nebo vodácký) |
| samostatně připraví soubor kompenzačních cviků podle svých potřeb | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |

| **Tělesná výchova** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| umí poskytnout prostor pro naslouchání a na svěřené informace korektně reaguje | | Zdravý životní styl (sebepoznání, krizová intervence a naslouchání, etické problémy partnerství a reprodukce, život ohrožující situace) |
| argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a odpovědnému přístupu k sexuálnímu chování | | Zdravý životní styl (sebepoznání, krizová intervence a naslouchání, etické problémy partnerství a reprodukce, život ohrožující situace) |
| umí rozpoznat své povahové i pohybové přednosti a nedostatky | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Sportovní aktivity ve veřejně komerčních sportovištích |
| Zdravý životní styl (sebepoznání, krizová intervence a naslouchání, etické problémy partnerství a reprodukce, život ohrožující situace) |
| připraví a vede hru nebo soutěž ve spolupráci se spolužákem (spolužáky) během vyučovací hodiny | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Sportovní aktivity ve veřejně komerčních sportovištích |
| diskutuje o situacích ohrožení a kriminálního chování a zná škálu jednání, kterým na danou situaci může reagovat | | Zdravý životní styl (sebepoznání, krizová intervence a naslouchání, etické problémy partnerství a reprodukce, život ohrožující situace) |
| cvičí rád a pohybovým aktivitám se nevyhýbá | | Atletika (názvosloví pohybových aktivit, rozcvičení, chůze - běh, ABC, starty, sprint, nácvik vytrvalosti, skoky, hody, pohyb v terénu, pohybové hry) |
| Hry (názvosloví pohybových aktivit, manipulace s míčem, pohyb s míčem, nahrávka, přihrávka, pohybové hry s míčem, pravidla vybrané hry) |
| Gymnastika (názvosloví pohybových aktivit, posilování, obratnost, úpolové hry, rovnovážná cvičení, opičí dráha, pohyb s hudbou, prostná, přemet, kotoul, cvičení na hrazdě) |
| Sportovní aktivity ve veřejně komerčních sportovištích |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |

## Informační a výpočetní technika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 1 | 1 | 2 | 1 | 0 | 2 | 0 | 2 | 9 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  | Povinný |  | Povinný |  |

| Název předmětu | Informační a výpočetní technika |
| --- | --- |
| Oblast | Informatika a informační a komunikační technologie |
| Charakteristika předmětu | Informatika umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti - získat základní dovednosti v ovládání výpočetní techniky, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání ve všech ostatních předmětech i v praktickém životě. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.  Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky.  Dovednosti získané v předmětu Informatika umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku ve všech vzdělávacích oblastech celého středoškolského vzdělávání. Tímto přesahuje Informatika rámec samostatného předmětu a stává se součástí všech vzdělávacích kapitol.  Dovednosti získané v předmětu Informatika umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tímto přesahuje Informatika rámec samostatného předmětu a stává se součástí všech vzdělávacích kapitol. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Předmět je určen všem žákům primy a tercie v rozsahu 2 hodin týdně. Výuka probíhá v moderní počítačové učebně s dataprojektorem. Žáci jsou rozděleni do dvou skupin tak, aby každý pracoval samostatně na jednom počítači.  V primě je kladen důraz na zvládnutí práce ve školní počítačové síti, na seznámení se s výukovým softwarem, na zvládnutí elektronické pošty, na základní ovládání textového editoru s užitím základních typografických pravidel, a na tvorbu samostatných prezentací. Vše je založeno na aktivní práci žáka s informacemi, zejména na schopnosti rychlého vyhledání a následného zpracování informací do požadované podoby. Tímto je realizována samostatnost i spolupráce žáků, na které mohou od sekundy stavět ostatní vzdělávací předměty.  V tercii žáci rozšiřují své dovedností z primy a dále zvládají práci v tabulkovém editoru s užitím jednoduchých vzorců, ovládají rastrový i vektorový grafický editor.  V 6. ročníku osmiletého studia je kladen důraz na zvládnutí práce ve školní počítačové síti, na pokročilé ovládání textového editoru s užitím základních typografických pravidel a na tvorbu samostatných prezentací. Vše je založeno na aktivní práci žáka s informacemi, zejména na schopnosti rychlého vyhledání a následného zpracování informací do požadované podoby. Algoritmický přístup k řešení problémů se aplikuje převážně při práci v tabulkovém procesoru.  V 8. ročníku se žáci se zaměří na počítačovou grafiku a zpracovávají videa. Ve větší části je výuka postavena na relativně dlouhodobých a komplexních úkolech, při jejichž řešení využijí téměř veškeré dříve probrané učivo. Žák je veden k tomu, aby zejména sbíral a třídil informace ze zdrojů dostupných prostřednictvím internetu, aplikoval získané znalosti a dovednosti ve všech ostatních vzdělávacích předmětech. |
| Integrace předmětů | * Informatika |
| Způsob hodnocení žáků | Žákům jsou zadávány průběžné práce, jejich výstup a úroveň zpracování je hodnocen klasifikačním stupněm. |

| **Informační a výpočetní technika** | **prima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozpozná zakódované informace, zakóduje a dekóduje znaky pomocí znakové sady | | Kódování a šifrování dat a informací, přenos dat |
| v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program a po přečtení programu vysvětlí, co vykoná, ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby | | Vytvoření programu a podprogramu |
| zašifruje a dešifruje text a obrázek pomocí několika šifer | | Kódování a šifrování dat a informací, přenos dat |
| používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování, vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech | | Vytvoření programu a podprogramu |
| zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů | | Vektorová a rastrová grafika, barevné modely |
| popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují | | Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva |
| najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf) | | Práce s daty - evidence a kontrola dat v grafu a tabulce |
| pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva | | Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva |
| odpoví na otázky na základě dat v tabulce, popíše pravidla uspořádání v existující tabulce | | Práce s daty - evidence a kontrola dat v grafu a tabulce |
| navrhne tabulku pro záznam dat, propojí data z více tabulek či grafů | | Filtrace, řazení, třídění dat a jejich porovnávání |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |

| **Informační a výpočetní technika** | **sekunda** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému, vysvětlí jeho funkčnost a činnost, ověří správnost fungování programu, najde a opraví v něm chyby | | Scratch - opakování s podmínkou, události, vstupy, objekty a komunikace mezi nimi |
| Nainstaluje a odinstaluje aplikaci | | Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému |
| Používá cykly, podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna, vytváří vlastní bloky pro řešení problému | | Scratch - opakování s podmínkou, události, vstupy, objekty a komunikace mezi nimi |
| Uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory, vybere vhodný formát pro uložení dat | | Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému |
| Vysvětlí známé modely jevů, situací, činností, vytvoří model a znázorní v něm více souběžných činností | | Standardizovaná schémata, ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu, orientované grafy, znázornění více souběžných činností |
| Vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě, spravuje sdílení souborů | | Správa souborů, struktura složek, instalace aplikací, počítačová síť (domácí a školní) |
| V mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku | | Standardizovaná schémata, ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu, orientované grafy, znázornění více souběžných činností |
| Porovná různé metody zabezpečení účtů, uvědomí si, rozezná a analyzuje nebezpečí na internetu (navrhne bezpečný postup řešení těchto nebezpečí) | | Internet - fungování a služby, princip e-mailu, bezpečnost na internetu (zabezpečení dat, role a jejich přístupová práva) |
| Pomocí ohodnocených grafů řeší problémy | | Standardizovaná schémata, ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu, orientované grafy, znázornění více souběžných činností |
| Pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy | | Internet - fungování a služby, princip e-mailu, bezpečnost na internetu (zabezpečení dat, role a jejich přístupová práva) |
| V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program k vyřešení problému, vysvětlí jeho činnost a ověří chybovost programu (chyby opraví a navrhne změny) | | Větvení programu, rozhodování, podprogramy s parametry, grafický výstup, souřadnice, proměnné |
| Zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy | | Postup při řešení problému s digitálním zařízením (nepropojení, bez odezvy, špatné nastavení, hlášení/dialogové okno) |
| Používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna | | Větvení programu, rozhodování, podprogramy s parametry, grafický výstup, souřadnice, proměnné |
| Používá souřadnice pro programování postav, používá parametry v blocích (vlastní bloky) | | Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému |
| Vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu | | Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému |

| **Informační a výpočetní technika** | **tercie** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| podle návodu nebo vlastní tvořivostí sestaví robota | | Sestavení a oživení robota, programy s opakováním a rozhodováním, použití výstupních zařízení (motory, senzory, zvuk), čtení programů |
| vyhledá a uloží podklady pro vytvoření prezentace | | Prezentace - program PowerPoint (příprava šablony pro tvorbu jednotlivých stránek, grafická úprava stránky (animace), pořadí stránek, vložení hypertextových odkazů, zvuku nebo hudby, skrytá stránka, způsoby uložení prezentace, prezentace práce) |
| vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost | | Sestavení a oživení robota, programy s opakováním a rozhodováním, použití výstupních zařízení (motory, senzory, zvuk), čtení programů |
| provede animaci objektů na stránce | | Prezentace - program PowerPoint (příprava šablony pro tvorbu jednotlivých stránek, grafická úprava stránky (animace), pořadí stránek, vložení hypertextových odkazů, zvuku nebo hudby, skrytá stránka, způsoby uložení prezentace, prezentace práce) |
| přečte program, najde v něm chybu a odstraní ji, používá opakování, rozhodování, proměnné | | Micro:bit - oživení, ovládání displeje, program s opakováním, tvorba hudby, použití senzorů, orientace a pohyb, ovládání externích zařízení, propojení microbitů |
| nastaví časování stránek | | Prezentace - program PowerPoint (příprava šablony pro tvorbu jednotlivých stránek, grafická úprava stránky (animace), pořadí stránek, vložení hypertextových odkazů, zvuku nebo hudby, skrytá stránka, způsoby uložení prezentace, prezentace práce) |
| při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky | | Tabulkový procesor - relativní a absolutní adresy buněk, použití vzorců, funkce s číselnými a textovými vstupy, databázové tabulky (vkládání záznamu, řazení a filtrování dat, zpracování výstupů z velkých souborů dat) |
| obohatí prezentaci o zvuky | | Prezentace - program PowerPoint (příprava šablony pro tvorbu jednotlivých stránek, grafická úprava stránky (animace), pořadí stránek, vložení hypertextových odkazů, zvuku nebo hudby, skrytá stránka, způsoby uložení prezentace, prezentace práce) |
| používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když) | | Tabulkový procesor - relativní a absolutní adresy buněk, použití vzorců, funkce s číselnými a textovými vstupy, databázové tabulky (vkládání záznamu, řazení a filtrování dat, zpracování výstupů z velkých souborů dat) |
| uloží dokument v různých formátech a prezentuje svou práci | | Prezentace - program PowerPoint (příprava šablony pro tvorbu jednotlivých stránek, grafická úprava stránky (animace), pořadí stránek, vložení hypertextových odkazů, zvuku nebo hudby, skrytá stránka, způsoby uložení prezentace, prezentace práce) |
| řeší problémy výpočtem s daty | | Tabulkový procesor - relativní a absolutní adresy buněk, použití vzorců, funkce s číselnými a textovými vstupy, databázové tabulky (vkládání záznamu, řazení a filtrování dat, zpracování výstupů z velkých souborů dat) |
| připíše do tabulky dat nový záznam | | Tabulkový procesor - relativní a absolutní adresy buněk, použití vzorců, funkce s číselnými a textovými vstupy, databázové tabulky (vkládání záznamu, řazení a filtrování dat, zpracování výstupů z velkých souborů dat) |
| seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně) | | Tabulkový procesor - relativní a absolutní adresy buněk, použití vzorců, funkce s číselnými a textovými vstupy, databázové tabulky (vkládání záznamu, řazení a filtrování dat, zpracování výstupů z velkých souborů dat) |
| používá filtr na výběr dat z tabulky | | Tabulkový procesor - relativní a absolutní adresy buněk, použití vzorců, funkce s číselnými a textovými vstupy, databázové tabulky (vkládání záznamu, řazení a filtrování dat, zpracování výstupů z velkých souborů dat) |
| ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat | | Tabulkový procesor - relativní a absolutní adresy buněk, použití vzorců, funkce s číselnými a textovými vstupy, databázové tabulky (vkládání záznamu, řazení a filtrování dat, zpracování výstupů z velkých souborů dat) |
| ovládá pravidla pro psaní textu, využívá styly při tvorbě dokumentu, upraví napsaný text pomocí tabelačních zarážek, odrážek a číslování, nastaví záhlaví a zápatí | | Textový editor WORD   (typografie, grafická úprava stránky, práce s WordArtem, text ve sloupcích, tvorba schémat, kreslení, editor rovnic, úprava textu a obrázků získaných z internetu, záhlaví a zápatí, číslování stránek, tisk dokumentu) |
| vloží do dokumentu obrázek, objekt, tabulku a textové pole | | Textový editor WORD   (typografie, grafická úprava stránky, práce s WordArtem, text ve sloupcích, tvorba schémat, kreslení, editor rovnic, úprava textu a obrázků získaných z internetu, záhlaví a zápatí, číslování stránek, tisk dokumentu) |
| používá editor k rovnic k zápisu odborného textu | | Textový editor WORD   (typografie, grafická úprava stránky, práce s WordArtem, text ve sloupcích, tvorba schémat, kreslení, editor rovnic, úprava textu a obrázků získaných z internetu, záhlaví a zápatí, číslování stránek, tisk dokumentu) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

| **Informační a výpočetní technika** | **kvarta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| řeší problémy sestavením algoritmu | | Programovací projekt a plán jeho realizace, popsání problému, testování, odladění, odstranění chyb |
| pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí, vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením. diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich, na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat | | Hardware a software - ložení současného počítače a principy fungování jeho součástí, operační systémy, komprese a formáty souborů, nové technologie (např. smart technologie, virtuální realita, umělá inteligence) |
| v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému a vysvětlí, co vykoná | | Pohyb v souřadnicích, ovládání myší, posílání zpráv, |
| Nástroje zvuku, editace a animace kostýmů a postav, klonování, střídání pozadí, import, |
| popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní, na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti, vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu | | Sítě - typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa, principy Internetu, datacentra, fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL, cloudové aplikace |
| řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků, ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby | | Analýza, návrh a tvorba hry s ovládáním |
| diskutuje o cílech a metodách hackerů, vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat, diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu | | Bezpečnost - rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy,   zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat |
| Digitální identita - sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies |
| hotový program upraví pro řešení příbuzného problému, zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně | | Analýza, návrh a tvorba hry s ovládáním |

| **Informační a výpočetní technika** | **sexta** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| ovládá operační systém a systematicky pracuje s aplikacemi | | Základy informatiky, jednotky informace (vývoj počítačů, hardware, operační systém, software, úvod do počítačových síti - orientace ve školní síti, údržba a ochrana dat – správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat |
| instaluje a odinstaluje aplikační software | | Základy informatiky, jednotky informace (vývoj počítačů, hardware, operační systém, software, úvod do počítačových síti - orientace ve školní síti, údržba a ochrana dat – správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat |
| dodržuje základní bezpečnostní, hygienická pravidla a předpisy při práci s digitální technikou | | Základy informatiky, jednotky informace (vývoj počítačů, hardware, operační systém, software, úvod do počítačových síti - orientace ve školní síti, údržba a ochrana dat – správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat |
| spravuje složky a soubory, ukládá data a zajišťuje jejich ochranu | | Základy informatiky, jednotky informace (vývoj počítačů, hardware, operační systém, software, úvod do počítačových síti - orientace ve školní síti, údržba a ochrana dat – správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat |
| pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví | | Práce s internetem a mobilními technologiemi (vyhledávání a ověřování informací, problematika autorských práv, antivirová ochrana, firewall, komprese souborů) |
| používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jejich pravdivost | | Práce s internetem a mobilními technologiemi (vyhledávání a ověřování informací, problematika autorských práv, antivirová ochrana, firewall, komprese souborů) |
| Textový editor – zpracování textu (typografická pravidla, styly a šablony, generování obsahu, seznamu obrázků, hromadná korespondence) |
| Tvorba prezentace (tvorba prezentace na zvolené téma, předvedení a obhajoba prezentace) |
| umí vyhledat výukový software do jakékoliv oblasti vzdělávání | | Práce s internetem a mobilními technologiemi (vyhledávání a ověřování informací, problematika autorských práv, antivirová ochrana, firewall, komprese souborů) |
| ovládá práci s textovým editorem | | Textový editor – zpracování textu (typografická pravidla, styly a šablony, generování obsahu, seznamu obrázků, hromadná korespondence) |
| zpracuje a prezentuje informace v textové formě | | Textový editor – zpracování textu (typografická pravidla, styly a šablony, generování obsahu, seznamu obrázků, hromadná korespondence) |
| Tvorba prezentace (tvorba prezentace na zvolené téma, předvedení a obhajoba prezentace) |
| uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem | | Textový editor – zpracování textu (typografická pravidla, styly a šablony, generování obsahu, seznamu obrázků, hromadná korespondence) |
| Tvorba prezentace (tvorba prezentace na zvolené téma, předvedení a obhajoba prezentace) |
| ovládá programy na tvorbu prezentací | | Tvorba prezentace (tvorba prezentace na zvolené téma, předvedení a obhajoba prezentace) |
| zpracuje a prezentuje informace v textové, grafické a multimediální formě | | Tvorba prezentace (tvorba prezentace na zvolené téma, předvedení a obhajoba prezentace) |
| Hromadné zpracování dat (principy databáze – záznam, atribut, řazení, filtry, kontingenční tabulky) |
| provede algoritmizaci úlohy a zakreslí pomocí vývojového diagramu | | Základy algoritmizace, vývojové diagramy (algoritmus a jeho vlastnosti, vývojový diagram, sekvence, větvení, cyklus) |
| ovládá práci s tabulkovým kalkulátorem | | Tabulkový kalkulátor (relativní a absolutní odkazy, vzorce, základní matematické, statistické a logické funkce, grafy, tisk) |
| Hromadné zpracování dat (principy databáze – záznam, atribut, řazení, filtry, kontingenční tabulky) |
| zpracuje a prezentuje informace v textové, tabulkové a grafické formě | | Tabulkový kalkulátor (relativní a absolutní odkazy, vzorce, základní matematické, statistické a logické funkce, grafy, tisk) |
| propojuje různé aplikační programy | | Hromadné zpracování dat (principy databáze – záznam, atribut, řazení, filtry, kontingenční tabulky) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |

| **Informační a výpočetní technika** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| prohlubuje teoretické znalosti získané v předcházejících ročnicích | | Teoretické základy (historie počítačů – von Neumannovo schéma, HW, SW, počítačové viry a antivirové programy, počítačové sítě; internet a jeho fungování) |
| Textový editor (úprava vícestránkového dokumentu s využitím stylů, oddíly, generování obsahu a seznamu obrázků, poznámky pod čarou, hypertextové odkazy, autorská práva - citace) |
| vytvoří vícestránkový textový dokument, využije nabyté znalostí z nižšího ročníku a naučí se pokročilé dovednosti ve Wordu, je schopen zpracovat seminární úkol v textové podobě s dodržením všech pravidel | | Textový editor (úprava vícestránkového dokumentu s využitím stylů, oddíly, generování obsahu a seznamu obrázků, poznámky pod čarou, hypertextové odkazy, autorská práva - citace) |
| zpracuje a prezentuje informace v grafické a multimediální formě | | Sdílené zpracování dat (práce v cloudu, práce ve sdílených dokumentech textových a tabulkových, tvorba formuláře a jeho vyhodnocení v tabulkovém editoru) |
| Počítačová grafika (obrazový bod, rozlišení, barevná hloubka, barevné modely RGB a CMYK, ztrátová a bezeztrátová komprese, formáty grafických souborů, práce s rastrovou grafikou a vektorovou grafikou) |
| Multimédia (tvorba a střih videoklipu) |
| uplatňuje základní estetická pravidla pro práci s obrazem | | Počítačová grafika (obrazový bod, rozlišení, barevná hloubka, barevné modely RGB a CMYK, ztrátová a bezeztrátová komprese, formáty grafických souborů, práce s rastrovou grafikou a vektorovou grafikou) |
| Multimédia (tvorba a střih videoklipu) |
| orientuje se ve zdrojovém kódu | | Tvorba webu (základní pojmy a pravidla, orientace ve zdrojovém kódu - HTML + CSS, tvorba webu pomocí šablony) |
| pomocí PsPad editoru dokáže vytvořit jednoduché webové stránky a pomocí FTP připojení umístí své stránky na internet | | Tvorba webu (základní pojmy a pravidla, orientace ve zdrojovém kódu - HTML + CSS, tvorba webu pomocí šablony) |
| vytvoří formulář s ovládacími prvky a použije tabulkový editor k vyhodnocování nasbíraných dat | | Sdílené zpracování dat (práce v cloudu, práce ve sdílených dokumentech textových a tabulkových, tvorba formuláře a jeho vyhodnocení v tabulkovém editoru) |
| zachovává autorská práva | | Textový editor (úprava vícestránkového dokumentu s využitím stylů, oddíly, generování obsahu a seznamu obrázků, poznámky pod čarou, hypertextové odkazy, autorská práva - citace) |
| Sdílené zpracování dat (práce v cloudu, práce ve sdílených dokumentech textových a tabulkových, tvorba formuláře a jeho vyhodnocení v tabulkovém editoru) |
| Multimédia (tvorba a střih videoklipu) |
| Tvorba webu (základní pojmy a pravidla, orientace ve zdrojovém kódu - HTML + CSS, tvorba webu pomocí šablony) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |

## Volitelný předmět 3.roč

### Deskriptivní geometrie 1

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Deskriptivní geometrie 1 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Úkolem deskriptivní geometrie na gymnáziu je připravit žáky na vysokoškolské studium těch oborů, kde budou potřebovat prostorovou představivost a základy zobrazovacích metod,  zejména při studiu technických a uměleckých oborů. Potřebnost těchto dovedností je důležitá v různých oblastech, např. v oblasti průmyslového designu, stavitelství, strojírenství,  zeměpise, spotřebním průmyslu a dopravě.  Cílem výuky deskriptivní geometrie na gymnáziu je naučit základní zobrazovací metody  – pravoúhlé promítání na jednu průmětnu ( Kótované promítání ), pravoúhlé promítání na dvě  navzájem kolmé průmětny (Mongeovo promítání), pravoúhlou axonometrii a konstrukci kuželoseček. Deskriptivní geometrie učí žáky zobrazovat prostorové útvary do roviny, stereometrické problémy řešit planimetricky.  Deskriptivní geometrie buduje a rozvíjí prostorovou představivost, logické myšlení, tvořivost, samostatnost, přesné vyjadřování.  V návaznosti na vyučování matematice využívá deskriptivní geometrie poznatků z planimetrie, analytické geometrie a zejména stereometrie.  V rámci výuky předmětu žáci získávají dovednosti a návyky v rýsování, učí se načrtávat tělesa. Žáci se učí přesně a esteticky rýsovat. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Deskriptivní geometrie je dvouletý předmět  s  dotaci 2 hodiny týdně.  Volitelný předmět deskriptivní geometrie je určen pro žáky v posledních dvou ročnících (3. ročník a sexta, 4. ročník a septima). Seminář mohou navštěvovat i žáci  maturitního ročníku, kteří nenavštěvovali tento předmět v předešlém roce, neboť v každém roce se probírají jiné způsoby zobrazování, nenavazující na předešlý ročník.  V každém školním roce se vyučují 2 témata z uvedených čtyř témat. Obsah učiva obou ročníků se střídá podle toho, které učivo bylo probíráno v předešlém roce. |
| Způsob hodnocení žáků | Písemné práce, tvorba rysů, grafický projev. |

| **Deskriptivní geometrie 1** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| chápe pojem rovnoběžné promítání, rozlišuje jeho základní typy - pravoúhlé a kosoúhlé promítání | | Základy rovnoběžného promítání (základní typy rovnoběžného promítání, zobrazení bodů, přímek a rovin v rovnoběžném promítání, zobrazení jednoduchých těles v kosoúhlém promítání) |
| načrtne a sestrojí obrazy jednoduchých těles v kosoúhlém promítání | | Základy rovnoběžného promítání (základní typy rovnoběžného promítání, zobrazení bodů, přímek a rovin v rovnoběžném promítání, zobrazení jednoduchých těles v kosoúhlém promítání) |
| zobrazí bod, přímku a její stopníky, určí odchylky přímky od průměten, zjistí velikost úsečky sklopením do průmětny | | Kótované promítání (zobrazení bodu, přímky, roviny, odchylka přímky od průmětny, skutečná velikost úsečky, zobrazení roviny, hlavní a spádové přímky roviny, rovinný útvar v rovině, jeho skutečná velikost) |
| klasifikuje vzájemnou polohu přímek v prostoru | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí stopy roviny, její spádové a hlavní přímky, určí odchylky roviny od průměten | | Kótované promítání (zobrazení bodu, přímky, roviny, odchylka přímky od průmětny, skutečná velikost úsečky, zobrazení roviny, hlavní a spádové přímky roviny, rovinný útvar v rovině, jeho skutečná velikost) |
| Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| využívá hlavní a spádové přímky při sestrojování rovinného útvaru v obecné poloze, určí jeho skutečnou velikost otočením do průmětny | | Kótované promítání (zobrazení bodu, přímky, roviny, odchylka přímky od průmětny, skutečná velikost úsečky, zobrazení roviny, hlavní a spádové přímky roviny, rovinný útvar v rovině, jeho skutečná velikost) |
| Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| určí vzájemnou polohu dvou rovin, sestrojí jejich průsečnici | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| určí vzájemnou polohu přímky a roviny, nalezne společný průsečík | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí těleso na dvě k sobě kolmé průmětny | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| sestrojí řez tělesa rovinou a skutečnou velikost řezu | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí bod, přímku a její axonom. stopník a pomocné stopníky | | Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí stopy roviny, její hlavní přímky | | Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| sestrojí rovinný útvar v obecné poloze, určí jeho skutečnou velikost otočením do průmětny | | Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí těleso v axonometrii a jeho řez obecnou rovinou | | Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| definuje kuželosečku a určí její vlastnosti | | Kuželosečky (elipsa, hyperbola, parabola – vlastnosti, konstrukce, tečny) |
| pomocí bodové konstrukce a oskulačních kružnic sestrojí kuželosečku | | Kuželosečky (elipsa, hyperbola, parabola – vlastnosti, konstrukce, tečny) |
| sestrojí kuželosečku ze zadaných prvků | | Kuželosečky (elipsa, hyperbola, parabola – vlastnosti, konstrukce, tečny) |
| sestrojí tečnu kuželosečky v daném bodě a z daného bodu | | Kuželosečky (elipsa, hyperbola, parabola – vlastnosti, konstrukce, tečny) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |

### Společenskovědní seminář 1

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Společenskovědní seminář 1 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Předmět je určen pro ty žáky předposledního ročníku, kteří si vybrali humanitní profilaci a kteří hodlají maturovat ze společenských věd nebo pro ně společenské vědy zůstanou jen koníčkem. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Jednoletý seminář k prohloubení získaných znalostí, se zřetelem k základům státovědy, politologie, religionistiky a ekonomie. V rámci předmětu žáci vypracovávají referáty, které jsou předváděny formou prezentace, orientují se na studium odborné literatury a časopisů. Jsou vedeni k samostatné práci, práci s primárními prameny, orientaci v aktuálním společenském dění. Cílem výuky je rovněž naučit žáky správnému vyjadřování a schopnosti interpretovat nově získané informace. Předmět připravuje žáky ke studiu práv, politologie, psychologie, ekonomie, žurnalistiky, religionistiky, mezinárodních vztahů a dalších oborů. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. |

| **Společenskovědní seminář 1** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| dokáže aplikovat teoretické znalosti při komparaci jednotlivých náboženských proudů, přistupuje k úkolu z pohledu synchronního i diachronního | | Religionistika jako věda |
| Rané formy náboženství |
| Světová náboženství |
| Náboženský fundamentalismus |
| Nová náboženská hnutí a sekty |
| Náboženské společnosti a církve v našem státě |
| objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií | | Politika a politologie |
| Strany a stranické systémy |
| Volební systémy |
| Demokratické politické režimy |
| Nedemokratické politické režimy |
| uplatňuje odborné znalosti při praktickém posuzování ekonomických problémů | | Politika a ekonomie |
| Národní hospodářství – koncepce a strategie |
| Ekonomické teorie |
| Dějiny českého ekonomického myšlení |
| vypracuje a obhájí odbornou seminární práci | | Politika a politologie |
| Strany a stranické systémy |
| Volební systémy |
| Demokratické politické režimy |
| Nedemokratické politické režimy |
| Politika a ekonomie |
| Národní hospodářství – koncepce a strategie |
| Ekonomické teorie |
| Dějiny českého ekonomického myšlení |
| Religionistika jako věda |
| Rané formy náboženství |
| Světová náboženství |
| Náboženský fundamentalismus |
| Nová náboženská hnutí a sekty |
| Náboženské společnosti a církve v našem státě |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |

### Seminář z matematiky 1

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Seminář z matematiky 1 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Volitelný předmět Seminář a cvičení z matematiky je určen pro žáky v předposledním ročníku (3. ročník a septima), kteří mají zájem o matematiku a chystají se studovat vysoké školy technického a přírodovědného směru. Tento jednoletý kurz rozšiřuje učivo o témata, která se v matematice v důsledku omezených hodinových dotací neprobírají, ale ke středoškolským základům matematiky patří.  Seminář rozvíjí a prohlubuje pochopení matematických technik, metod myšlení, spojuje dílčí oblasti matematiky, rozvíjí logické usuzování a prostorovou představivost, posiluje mezipředmětové vztahy (fyzika, chemie). |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Jednoletý seminář s týdenní hodinovou dotaci 2 hodiny. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni písemným a ústním zkoušením. |

| **Seminář z matematiky 1** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| řeší některé rovnice vyšších stupňů | | Rovnice a nerovnice (řešení soustavy rovnic o více neznámých pomocí maticového zápisu, rovnice vyšších stupňů, rovnice s parametrem) |
| pomocí maticového zápisu řeší soustavy rovnic o více neznámých pomocí maticového zápisu | | Rovnice a nerovnice (řešení soustavy rovnic o více neznámých pomocí maticového zápisu, rovnice vyšších stupňů, rovnice s parametrem) |
| provádí diskuse řešení vzhledem k parametrům rovnice s parametrem | | Rovnice a nerovnice (řešení soustavy rovnic o více neznámých pomocí maticového zápisu, rovnice vyšších stupňů, rovnice s parametrem) |
| umí nadefinovat komplexní číslo a zapsat ve všech jeho tvarech | | Komplexní čísla (základní vlastnosti komplexních čísel, operace v oboru komplexních čísel, Gaussova rovina a zobrazení komplexních čísel, goniometrický tvar komplexního čísla, Moivreova věta, řešení rovnic v oboru komplexních čísel, binomické rovnice) |
| užívá operace v oboru komplexních čísel v algebraickém i goniometrickém tvaru | | Komplexní čísla (základní vlastnosti komplexních čísel, operace v oboru komplexních čísel, Gaussova rovina a zobrazení komplexních čísel, goniometrický tvar komplexního čísla, Moivreova věta, řešení rovnic v oboru komplexních čísel, binomické rovnice) |
| aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty | | Komplexní čísla (základní vlastnosti komplexních čísel, operace v oboru komplexních čísel, Gaussova rovina a zobrazení komplexních čísel, goniometrický tvar komplexního čísla, Moivreova věta, řešení rovnic v oboru komplexních čísel, binomické rovnice) |
| znázorní komplexní číslo v Gaussově rovině | | Komplexní čísla (základní vlastnosti komplexních čísel, operace v oboru komplexních čísel, Gaussova rovina a zobrazení komplexních čísel, goniometrický tvar komplexního čísla, Moivreova věta, řešení rovnic v oboru komplexních čísel, binomické rovnice) |
| řeší rovnice s reálnými i komplexními koeficienty v oboru komplexních čísel | | Komplexní čísla (základní vlastnosti komplexních čísel, operace v oboru komplexních čísel, Gaussova rovina a zobrazení komplexních čísel, goniometrický tvar komplexního čísla, Moivreova věta, řešení rovnic v oboru komplexních čísel, binomické rovnice) |
| řeší rozkladem i goniometricky binomické rovnice, využívá grafické znázornění | | Komplexní čísla (základní vlastnosti komplexních čísel, operace v oboru komplexních čísel, Gaussova rovina a zobrazení komplexních čísel, goniometrický tvar komplexního čísla, Moivreova věta, řešení rovnic v oboru komplexních čísel, binomické rovnice) |
| zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| využívá náčrt při řešení prostorového problému | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles nebo jejich průnik s přímkou, průnik dvou rovin | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| určuje odchylky dvou rovin a přímky a roviny | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| určuje vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenosti přímek a rovin | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| využívá při výpočtech vzorce pro povrch a objem koule a pro části koule a kulové plochy – úseč, výseč, vrstvu, vrchlík, pás | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| umí použít vzorce pro objem a povrch krychle, kvádru, hranolu, jehlanu, rotačního válce a kužele | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| umí určit objem a povrch komolého jehlanu a kužele | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| aplikuje teoretické matematické poznatky v úlohách z praxe | | Stereometrie (řešení polohových konstrukčních úloh – řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem, průsečnice dvou rovin, odchylka dvou rovin, odchylka přímky a roviny, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, vzdálenost přímek a rovin, povrch a objem koule a její části, povrchy a objemy komolých těles) |
| užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v prostoru (geometrický význam parametrů) | | Analytická geometrie v prostoru (parametrické vyjádření přímky a roviny, obecná rovnice roviny, vzájemná poloha přímky a roviny) |
| řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v prostoru | | Analytická geometrie v prostoru (parametrické vyjádření přímky a roviny, obecná rovnice roviny, vzájemná poloha přímky a roviny) |
| určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky | | Analytická geometrie v prostoru (parametrické vyjádření přímky a roviny, obecná rovnice roviny, vzájemná poloha přímky a roviny) |
| ovládá pojmy týkající se trojúhelníku: vnitřní a vnější úhly, rovnostranný, rovnoramenný a pravoúhlý trojúhelník; střední příčka, těžnice a výška trojúhelníku | | Planimetrie (úlohy na aplikaci Pythagorovy věty a Euklidových vět, konstrukční úlohy - trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, stejnolehlost) |
| sestrojí trojúhelník z daných prvků, aplikuje věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků | | Planimetrie (úlohy na aplikaci Pythagorovy věty a Euklidových vět, konstrukční úlohy - trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, stejnolehlost) |
| aplikuje Pythagorovu větu a Euklidovy věty v pravoúhlém trojúhelníku, umí konstrukci úseček, jejichž délky jsou vyjádřeny algebraickými výrazy | | Planimetrie (úlohy na aplikaci Pythagorovy věty a Euklidových vět, konstrukční úlohy - trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, stejnolehlost) |
| aplikuje sinovou a kosinovou větu v obecném trojúhelníku | | Planimetrie (úlohy na aplikaci Pythagorovy věty a Euklidových vět, konstrukční úlohy - trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, stejnolehlost) |
| klasifikuje čtyřúhelníky (obdélník, čtverec, lichoběžník, rovnoběžník, kosodélník, kosočtverec, tětivový a tečnový čtyřúhelník, deltoid) | | Planimetrie (úlohy na aplikaci Pythagorovy věty a Euklidových vět, konstrukční úlohy - trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, stejnolehlost) |
| konstruuje úlohy pomocí množiny bodů daných vlastností | | Planimetrie (úlohy na aplikaci Pythagorovy věty a Euklidových vět, konstrukční úlohy - trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, stejnolehlost) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |

### Biologie člověka

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Biologie člověka |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář je určen žákům s hlubším zájmem o biologii. Především těm, kteří se chystají ke studiu biologie, medicíny, antropologie, fyzioterapie, farmacie, učitelství, psychologie, apod. na VŠ. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Biologie člověka je jednoletý volitelný předmět, v jehož rámci bude prohloubeno učivo třetího ročníku a septimy s důrazem na fylogenezi, anatomii, fyziologii a patologii jednotlivých orgánových soustav lidského těla. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci budou průběžně testováni. Jako doklad o provedených laboratorních pracích budou vyhotovovat protokoly a dále prezentovat některá témata, především týkající se různých onemocnění. |

| **Biologie člověka** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| podá přehled o náplni a historii biologického oboru etologie | | Etologie |
| definuje základní etologické pojmy | | Etologie |
| rozliší a zařadí jednotlivé typy chování živočichů | | Etologie |
| definuje živočišnou tkáň a vědní obor histologii | | Tkáně |
| podle obrázku nebo mikroskopického preparátu pozná a zařadí konkrétní tkáň do histologického systému | | Tkáně |
| nastíní průběh fylogenetického vývoje oporné a pohybové soustavy živočichů | | Oporná a pohybová soustava |
| popíše vnitřní a vnější stavbu kosti a svalu | | Oporná a pohybová soustava |
| vysvětlí mechanismus svalové kontrakce | | Oporná a pohybová soustava |
| vyjmenuje nejdůležitější kosti a svaly lidského těla česky a latinsky | | Oporná a pohybová soustava |
| referuje o nejběžnějších zraněních a onemocněních pohybového aparátu | | Oporná a pohybová soustava |
| nastíní průběh fylogenetického vývoje oběhové soustavy živočichů | | Oběhová soustava a tělní tekutiny |
| uvede složení krve a vysvětlí funkce jednotlivých složek | | Oběhová soustava a tělní tekutiny |
| dokáže provést stanovení základních funkčních charakteristik oběhové soustavy (tep, tlak) | | Oběhová soustava a tělní tekutiny |
| dovede rozlišit a ošetřit základní typy krvácení | | Oběhová soustava a tělní tekutiny |
| uvede příznaky, průběh a možnosti léčby nejběžnějších druhů onemocnění krve a oběhové soustavy | | Oběhová soustava a tělní tekutiny |
| nastíní průběh fylogenetického vývoje dýchacích soustav živočichů v závislosti na jejich životním prostředí | | Dýchací soustava |
| vyjmenuje hlavní orgány dýchací soustavy člověka, popíše jejich anatomii, fyziologii a funkce | | Dýchací soustava |
| dokáže provést stanovení základních funkčních charakteristik dýchací soustavy (vitální kapacita plic, apnoická pauza, dechová frekvence) | | Dýchací soustava |
| vyjmenuje příznaky, průběh a možnosti léčby nejběžnějších onemocnění dýchací soustavy | | Dýchací soustava |
| nastíní průběh fylogenetického vývoje trávicí soustavy živočichů | | Trávicí soustava |
| vyjmenuje hlavní orgány trávicí soustavy člověka, popíše jejich anatomii, fyziologii a funkce | | Trávicí soustava |
| diskutuje otázky zdravé stravy a stravovacích návyků | | Trávicí soustava |
| uvede příznaky, průběh a možnosti léčby nejběžnějších onemocnění trávicí soustavy | | Trávicí soustava |
| podá přehled chemických, fyzikálních a biologických karcinogenů | | Nádorová a civilizační onemocnění |
| uvede metody prevence, diagnostiky a léčby nádorových onemocnění | | Nádorová a civilizační onemocnění |
| diskutuje typy a příčiny civilizačních onemocnění v souvislosti s životním stylem a životním prostředím | | Nádorová a civilizační onemocnění |
| nastíní typy filtrace tělních tekutin živočichů od zplodin metabolismu | | Vylučovací soustava a kůže |
| popíše jednotlivé orgány vylučovací soustavy člověka s důrazem na anatomii a funkce | | Vylučovací soustava a kůže |
| vyjmenuje nejčastější onemocnění vylučovací soustavy, jejich příznaky a možnosti léčby | | Vylučovací soustava a kůže |
| popíše stavbu kůže člověka a vysvětlí funkce jednotlivých složek | | Vylučovací soustava a kůže |
| vysvětlí význam a využití dermatoglyfů | | Vylučovací soustava a kůže |
| nastíní průběh fylogenetického vývoje nervové soustavy živočichů | | Nervová soustava |
| popíše stavbu a funkce jednotlivých částí CNS a PNS | | Nervová soustava |
| vymezí rozdíly mezi základními typy nervové činnosti | | Nervová soustava |
| uvede nejběžnější druhy nervových poruch a onemocnění a metody jejich diagnostiky a terapie | | Nervová soustava |
| porovná typy a kvalitu smyslových orgánů jednotlivých živočichů v závislosti na jejich životním prostředí a evoluční úrovni | | Smyslové orgány |
| uvede nejčastější onemocnění a poruchy funkce smyslových orgánů u člověka | | Smyslové orgány |
| porovná základní rozmnožovací strategie živočichů (pohlavní a nepohlavní rozmnožování, gonochorismus a hermafroditismus, přímý a nepřímý vývin, péči o potomstvo) | | Rozmnožovací soustava |
| diskutuje možné příčiny a možnosti léčby neplodnosti | | Rozmnožovací soustava |
| uvede nejčastější druhy pohlavně přenosných onemocnění, metody jejich prevence a léčby | | Rozmnožovací soustava |
| rozezná běžné typy zranění a náhlých ataků nemocí vyžadujících poskytnutí první pomoci | | První pomoc |
| aktivně poskytne adekvátní formu první pomoci | | První pomoc |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |

### Humanitní propedeutika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Humanitní propedeutika |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Humanitní propedeutika je seminář, který nabízí vhled do společenskovědních oborů, zejména do sociologie, psychologie, pedagogiky a speciální pedagogiky. Zabývá se vybranými tématy z těchto oborů, které mají vést žáka k orientaci v odborných zdrojích a k osvojení si základních odborných termínů s cílem vzájemně je nezaměňovat, k sebepoznávání a sebepochopení, k dovednosti verbalizovat své myšlenky a k zvládání trémy při hlasitém slovním projevu před posluchači.  Tento seminář je určen zájemcům o vlastní seberozvoj a žákům, kteří zvažují studium na VŠ se zaměřením na psychologii, sociologii, pedagogiku, speciální pedagogiku, předškolní pedagogiku, sociální práci, vychovatelství, humanitární studia apod. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Tento seminář je obsahově členěn do pěti tematických celků (zdroje informací a termínů v humanitních oborech, učení, školní učení, vývoj osobnosti a člověk se zdravotním znevýhodněním) tak, aby naplňoval výše uvedenou charakteristiku.  Seminář je vyučován jeden krát týdně v jednom dvou hodinovém bloku (90 minut). Skupina žáků je složena ze zájemců o obor navštěvujících třetí ročník nebo septimu.  Mezi hlavní metody práce patří praktická cvičení, diskuse, frontální výuka, autoevaluace, četba a samostatná práce žáků. |
| Způsob hodnocení žáků | Záměrem semináře je podpořit žáka v aktivním přístupu k získávání informací, k zájmu o trénování sociálních dovedností a ke spolupráci ve skupině.  Hodnotí se:   * úroveň znalostí (testem min. 1 x měsíc) * nebo aktivní přístup k úkolu v daném semináři * nebo splnění domácího úkolu * nebo ústní referát * nebo četba.   V každém semináři lze získat pouze jednu známku, která  bude výše uvedené reflektovat. Vyučující podle tématu oznámí, co v daném semináři bude hodnotit. Žák, aby byl na konci daného pololetí klasifikován, musí získat 75 procent všech udělených známek, přičemž známky za znalostní testy musí mít všechny (po dohodě s vyučujícím lze kdykoli dopsat, nejpozději 14 dnů před termínem klasifikace).  Známky mají vždy váhu jedna. Výjimku tvoří známka za pololetní četbu - ta má váhu 3. Výsledná známka je aritmetickým průměrem všech známek. |

| **Humanitní propedeutika** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| charakterizuje pojem humanitní propedeutika a osobnost | | Humanitní vědy a osobnost |
| popíše pilíře humanitních věd | | Zdroje informací a termínů v humanitních oborech (pilíře humanitních oborů, metody, data a jejich zpracování, norma, výzkumný projekt, odborný text) |
| pozná "vědecké" v humanitních vědách | | Zdroje informací a termínů v humanitních oborech (pilíře humanitních oborů, metody, data a jejich zpracování, norma, výzkumný projekt, odborný text) |
| ví, kde a jak ověřovat zdroje informací, které jsou podkladem pro jeho názory a postoje | | Zdroje informací a termínů v humanitních oborech (pilíře humanitních oborů, metody, data a jejich zpracování, norma, výzkumný projekt, odborný text) |
| seznámí se s podstatou naučených vzorců chování a chápe, že je lze změnit | | Učení (klasické podmiňování, operantní podmiňování, vhled, sociální učení) |
| připustí, že školní učení je dovednost, kterou lze tréninkem zdokonalovat | | Školní učení (psychické procesy, SPU, tréma) |
| orientuje se v typech školního učení a vybírá si ty, které jsou pro něho vhodné | | Školní učení (psychické procesy, SPU, tréma) |
| chápe, že emoce jsou tělesné reakce a ovlivňují (školní) výkonnost | | Školní učení (psychické procesy, SPU, tréma) |
| považuje vývoj osobnosti za celoživotní proces | | Vývoj osobnosti (periodizace, narození, předškolní věk, Děti bez lásky, školní věk, dospělost, stáří) |
| uvědomí si emoční potřeby člověka v každé vývojové fázi | | Vývoj osobnosti (periodizace, narození, předškolní věk, Děti bez lásky, školní věk, dospělost, stáří) |
| charakterizuje tzv."životní krize" a chápe jejich význam pro člověka a jeho blízké okolí | | Vývoj osobnosti (periodizace, narození, předškolní věk, Děti bez lásky, školní věk, dospělost, stáří) |
| uvědomí si hodnotu zdraví | | Člověk se zdravotním znevýhodněním (postižení a hendikep, psychopedie, somatopedie, surdopedie, tyflopedie, psychosociální opora a pomoc) |
| rozvíjí empatii | | Člověk se zdravotním znevýhodněním (postižení a hendikep, psychopedie, somatopedie, surdopedie, tyflopedie, psychosociální opora a pomoc) |
| umí nabídnout podporu a pomoc člověku s hendikepem | | Člověk se zdravotním znevýhodněním (postižení a hendikep, psychopedie, somatopedie, surdopedie, tyflopedie, psychosociální opora a pomoc) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

### Příprava na jazykové zkoušky 1

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Příprava na jazykové zkoušky 1 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Tento volitelný předmět je zaměřen na složení mezinárodní jazykové zkoušky z angličtiny ( FCE,CAE,IELTS ) pro studenty, kteří potřebují certifikát o svých jazykových znalostech a dovednostech pro studium VŠ u nás nebo v zahraničí  jako doklad  jazykové kvalifikace pro své zaměstnání či stáž v zahraničí nebo si chtějí zkouškou ověřit svou dosaženou úroveň v angličtině. Zkouška  není podmínkou účasti semináře, který je vhodný i pro studenty, kteří si chtějí své dovednosti v JA prohloubit a zkvalitnit (na úrovni upper-intermediate). Tento seminář rozvíjí všechny jazykové dovednosti požadované i u státní maturity. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Jedná se o dvouhodinový seminář (o dotaci 90 minut výuky jednou za týden). Počet studentů je dán zájmem studentů o tento seminář . Výuka probíhá v odborných učebnách gymnázia. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni písemně a ústně, hodnotí se také prezentace a projektová práce, přihlíží se k aktivnímu přístupu k předmětu v průběhu vyučování a snaze o zlepšení. |

| **Příprava na jazykové zkoušky 1** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického | | Rodinné záležitosti,předpřítomné časy, esej. |
| Povolání, podstatná jména, členy, dopis, email. |
| čteného či slyšeného textu složitějšího obsahu na aktuální | | Rodinné záležitosti,předpřítomné časy, esej. |
| Povolání, podstatná jména, členy, dopis, email. |
| téma. | | Rodinné záležitosti,předpřítomné časy, esej. |
| Povolání, podstatná jména, členy, dopis, email. |
| Orientuje se ve struktuře a rozliší hlavní a doplňující | | Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| Povolání, podstatná jména, členy, dopis, email. |
| informace. | | Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| Povolání, podstatná jména, členy, dopis, email. |
| Umí odvodit význam neznámých slov | | Rodinné záležitosti,předpřítomné časy, esej. |
| Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| Reprodukuje přečtený či vyslechnutý autentický text. | | Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| Formuluje svůj názor a zdůvodní jej. Dokáže vyjádřit souhlas | | Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| Vzdělávání, škola,podmínkové věty 0-2, spojovací výrazy, úvaha. |
| či nesouhlas s názorem oponenta. | | Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| Vzdělávání, škola,podmínkové věty 0-2, spojovací výrazy, úvaha. |
| Reaguje spontánně a gramaticky správně ve složitějších | | Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| Sporty, dobrodružství, slovesa + infinitiv / -ing, ustálené slovní výrazy, článek. |
| situacích. Plynule komunikuje na abstraktní i konkrétní | | Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| témata. | | Volnočasové aktivity, přídavná jména,článek do časopisu. |
| Sestaví souvislý text požadovaného rozsahu, obsahu a stylu. | | Cestování, minulé časy, zpráva. |
| Stravování, jídlo, příslovce míry, příbuzná slova, recenze. |
| Sporty, dobrodružství, slovesa + infinitiv / -ing, ustálené slovní výrazy, článek. |
| Srozumitelně a gramaticky správně předává obsahově | | Cestování, minulé časy, zpráva. |
| Sporty, dobrodružství, slovesa + infinitiv / -ing, ustálené slovní výrazy, článek. |
| složitější informace. | | Cestování, minulé časy, zpráva. |
| Používá bohatou slovní zásobu, ovládá frazeologismy | | Stravování, jídlo, příslovce míry, příbuzná slova, recenze. |
| Sporty, dobrodružství, slovesa + infinitiv / -ing, ustálené slovní výrazy, článek. |
| Chápe a je schopen používat složitější gramatické struktury. | | Vzdělávání, škola,podmínkové věty 0-2, spojovací výrazy, úvaha. |
| Sporty, dobrodružství, slovesa + infinitiv / -ing, ustálené slovní výrazy, článek. |
| porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného či slyšeného textu složitějšího obsahu na aktuální téma | |  |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

### Právo

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Právo |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Jednoletý seminář je určen pro žáky, kteří se zajímají o problematiku práva a chtějí si své obecné znalosti získané výukou ZSV rozšířit o nové teoretické i praktické znalosti a dovednosti.  Znalosti získané absolvováním semináře lze uplatit jednak během vysokoškolského studia, ale i v běžném každodenním životě (dovednost sepsat žalobu, kupní smlouvu, pracovní smlouvu...) |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Seminář je zaměřen na veřejné i soukromé právo, důraz je kladen na právo ústavní, trestní, dále na občanské a obchodní, a to zejména právo obligační.  Žáci v semináři pracují s aktuálně platnými prameny práva, a to včetně judikatury NS, NSS a ÚS. Vedle teoretického výkladu se žáci  seznamují s  právní problematikou zejména prostřednictvím praktických úloh (sepis žaloby, odvolání, sepis smluv..), ale i klauzur a projektových úloh. |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Jedná o volitelný seminář rozšiřující znalosti žáků získané v rámci ZSV. |
| Způsob hodnocení žáků | Písemné průběžné zkoušení, písemný zápis náslechu u okresního soudu, případové studie, jednoduché typy klauzurních prací, sepis žaloby, kupní smlouvy...  Důležitou součástí hodnocení práce v semináři je aktivita žáka. |

| **Právo** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| pochopí význam a obsah Ústavy ČR, dokáže se orientovat v základním zákoně, pochopí návaznost normativních právních aktů nižší právní síly na ústavu, porozumí implicitními vyjádření ústavního jazyka, uvědomí si vliv historických souvislostí na současnou podobu právního systému ČR | | zákon č. 1/1993 Sb., Ústava ČR a její systematika |
| ústavní vývoj v českých zemích od roku 1848 do současnosti |
| rozšíří své znalosti trestního práva, používá odbornou terminologii, orientuje se ve zvláštní části TZ, rozliší jednotlivé skutkové podstatu trestných činů | | trestní právo, trestní zákoník - obecná část, trestní řízení |
| vypracuje případovou studii dle zadaných kritérii | | trestní právo, trestní zákoník - obecná část, trestní řízení |
| pracuje s judikaturou | | trestní zákoník - zvláštní část |
| občanské právo - základní principy, instituty, občanský zákoník |
| absolvuje náslech trestního řízení | | trestní zákoník - zvláštní část |
| fundovaně argumentuje v právních otázkách, dokáže obhájit právní názor, rozumí problematice výkladu práva | | trestní právo, trestní zákoník - obecná část, trestní řízení |
| občanské právo - základní principy, instituty, občanský zákoník |
| pracuje s prameny práva, rozumí systematice právních pramenů | | trestní právo, trestní zákoník - obecná část, trestní řízení |
| občanské právo - základní principy, instituty, občanský zákoník |
| rozumí principu veřejné správy, demonstruje na konkrétních případech praktické fungování veřejné správy | | veřejná správa - členění, systém, význam, státní správa x samospráva, obecní a krajské zřízení, daňové právo |
| pochopí základní principy soukromého práva, zná hlavní instituty hmotného práva, zvládá kontraktační proces, rozlišuje jednotlivé obligační vztahy | | občanské právo - základní principy, instituty, občanský zákoník |
| sepíše dle zadaných kritérií určený typ nominátní smlouvy | | občanské právo - základní principy, instituty, občanský zákoník |
| obchodní právo - zákon o obchodních korporacích |
| sepíše žalobu dle zadání | | občanské právo - základní principy, instituty, občanský zákoník |
| seznámí se s pravidly zaměstnávání, zná způsoby a náležitosti vzniku a zániku pracovněprávních vztahů | | zákoník práce a praktické otázky zaměstnanosti |
| sepíše pracovní smlouvu | | zákoník práce a praktické otázky zaměstnanosti |
| zná a chápe odborné právní pojmy, své znalosti dokáže aplikovat | | základní právní pojmy |

### Seminář z fyziky 1

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Seminář z fyziky 1 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář je určen pro žáky septim a oktáv osmiletého studia, kteří mají zájem o rozšířené studium fyziky. Převážně jde o žáky, kteří budou potřebovat fyziku pro studium na vysokých školách technického směru. Seminář je dvouletý a je zaměřen na hlubší probírání jednotlivých kapitol, na řešení problémových fyzikálních úloh a jsou zde rovněž zařazována rozšiřující témata, která nejsou probírána v rámci povinné výuky předmětu fyzika. Cílem dvouletého semináře je řádně připravit žáky ke studiu na vysokých školách technického směru. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Seminář probíhá v odborné učebně vybavené interaktivní tabulí, je možno využít aktuální nabídku exkurzí a přednášek. |
| Způsob hodnocení žáků | V rámci seminářů žáci vypracovávají testy a písemné práce. Připravují si různé referáty formou prezentací. |

| **Seminář z fyziky 1** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| využívá základní vztahy klasické fyziky, řeší teoretické příklady spojující problematiku z více dílčích oblastí klasické mechaniky | | Fyzikální veličiny a jednotky. |
| Kinematika hmotného bodu. |
| Dynamika hmotného bodu. |
| Práce a energie. |
| Gravitační pole. |
| Tuhé těleso. |
| Mechanika tekutin. |
| využívá znalosti struktury látek k popisu termodynamických jevů, řeší příklady z praxe, popíše funkci technických zařízení | | Kinetická teorie látek. |
| Vnitřní energie, práce a teplo. |
| Struktura a vlastnosti plynů, kruhový děj |
| Struktura a vlastnosti pevných látek. |
| Struktura a vlastnosti kapalin. |
| Změny skupenství. |
| popíše typy elektrických polí | | Statické elektrické pole. |
| řeší příklady jednoduchých elektrických obvodů | | Stejnosměrný elektrický proud v různých látkách. |
| popíše typy magnetických polí a řeší příklady jejich vzájemné magnetických působení látek | | Stacionární pole. |
| Nestacionární pole. |
| spojuje elektrické a magnetické jevy | | Elektromagnetická indukce. |
| popíše rozdíly mezi typy kmitání a vlnění a řeší příklady z kmitání a vlnění | | Mechanické kmitání. |
| Mechanické vlnění. |
| Elektromagnetické kmitání. |
| Elektromagnetické vlnění, optické jevy. |
| popíše energetickou rozvodnou soustavu | | Vznik střídavého proudu, využití v technické praxi. |
| Energetická soustava. |
| využívá zákony geometrické optiky pro popis jednoduchých optických přístrojů | | Geometrická optika. |
| řeší příklady z oblasti klasické optiky | | Vlnové vlastnosti světla. |
| Vlnově částicový dualismus. |
| srovná kinematické veličiny klasické mechaniky a speciální teorie relativity | | Prostor a čas v klasické a relativistické mechanice. |
| Relativnost současnosti, dilatace času a kontrakce délky. |
| vysvětlí pojem klidová hmotnost, vysvětlí souvislost mezi energií a hmotností | | Energie a hmotnost. |
| zná vlastnosti fotonu, určí jeho energii a hybnost | | Vlastnosti fotonu a pokusy, které přispěly k jeho objevu. |
| objasní pojmy kvantování energie, kvantové číslo, energetická hladina | | Kvantování energie v souvislosti s vývojem modelů atomů. |
| Dualismus vlna - částice. |
| aplikuje zákony zachování na jaderné přeměny | | Atomové jádro, částice. |
| Jaderné reakce, jaderná energetika |
| uvede příkldy využití jaderných přeměn v praxi | | Radioaktivita, využití v praxi. |
| chápe přínos studia vlastností hmoty pro ucelený fyzikální obraz světa | | Elementární částice. |
| Fyzikální interakce. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |

### Seminář z chemie 1

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Seminář z chemie 1 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Jednoletý seminář pro třetí ročník a septimy, ve kterém bude prohloubeno učivo:  - názvosloví anorganických a organických sloučenin  - chemické výpočty  - teorie kyselin a zásad  - struktura organických sloučenin  - izomerie  - činidla v organické chemii  - reakce organických sloučenin – uhlovodíky, deriváty uhlovodíků, přírodní látky  - biochemie |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Pro žáky, kteří chtějí po maturitě studovat přírodovědné obory – medicína, veterina, farmacie, zemědělské fakulty, učitelství s přírodovědným zaměřením.  Žáci si zdokonalí laboratorní techniku, testy, zpracují individuálně zadaná témata. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně zkoušeni. |

| **Seminář z chemie 1** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| umí pojmenovat anorganické a organické sloučeniny | | Názvosloví anorganických a organických sloučenin |
| umí napsat vzorce anorganických a organických sloučenin | | Názvosloví anorganických a organických sloučenin |
| vypočte složení roztoků | | Složení roztoků |
| vypočte pH roztoků | | pH roztoků |
| vypočte hmotnosti reagujících látek | | Výpočty z chemických rovnic |
| vysvětluje redoxní děj | | Vyčíslování redoxních rovnic |
| vyčíslí redoxní rovnici | | Vyčíslování redoxních rovnic |
| určuje vaznost atomů | | Struktura organických sloučenin a obecné principy reakcí |
| vysvětluje indukční a mezomerní efekt | | Struktura organických sloučenin a obecné principy reakcí |
| rozumí pojmu izomerie | | Prostorová stavba molekul |
| rozeznává různé druhy izomerů | | Prostorová stavba molekul |
| vysvětluje mechanismus organických reakcí | | Organické reakce |
| rozeznává druhy organických činidel | | Organické reakce |
| vysvětluje průběh reakcí organických látek | | Organické reakce |
| charakterizuje protonovou kyselinu a bází | | Kyseliny a báze |
| charakterizuje Lewisovou kyselinu a bází | | Kyseliny a báze |
| popisuje vlastnosti a reakce uhlovodíků | | Uhlovodíky |
| vysvětluje pojem derivát uhlovodíků | | Chemie derivátů uhlovodíků |
| klasifikuje deriváty uhlovodíků | | Chemie derivátů uhlovodíků |
| předvídá reakce derivátů uhlovodíků | | Chemie derivátů uhlovodíků |
| popisuje heterocyklus | | Heterocyklické sloučeniny |
| klasifikuje heterocykly | | Heterocyklické sloučeniny |
| vysvětluje reakce heterocyklů | | Heterocyklické sloučeniny |
| definuje sacharidy, lipidy, bílkoviny | | Sacharidy, lipidy, bílkoviny |
| chápe význam sacharidů, lipidů a bílkovin pro lidský organismus | | Sacharidy, lipidy, bílkoviny |
| předvídá reakce sacharidů, lipidů bílkovin | | Sacharidy, lipidy, bílkoviny |
| charakterizuje alkaloidy, terpeny | | Alkaloidy, terpeny |
| popisuje výskyt a význam alkaloidů a terpenů | | Alkaloidy, terpeny |
| klasifikuje alkaloidy a terpeny | | Alkaloidy, terpeny |
| popisuje koloidní roztoky | | Koloidní roztoky |
| vysvětluje vznik a význam koloidních roztoků | | Koloidní roztoky |
| popisuje biomembránu | | Biochemie |
| vysvětluje metabolismus sacharidů, lipidů, proteosyntézu | | Biochemie |
| vysvětluje Krebsův cyklus | | Biochemie |
| popisuje výrobu cukru, piva | | Výroba cukru, piva |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

### Propgramování 1

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Propgramování 1 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Cílem předmětu je seznámit žáky se základními stavebními jednotkami programování a s obecnými principy algoritmizace. V prvním roce žáci pracují v programovacím prostředí, které bylo speciálně vyvinuto k výukovým účelům, ve druhém jsou seznámeni s nástroji používanými přímo v praxi. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Žáci jsou vedeni k samostatnosti, ale podněcována je i schopnost komunikace a prezentace vlastních výsledků. Většinu odpřednášené látky si žáci procvičí v praktických úlohách už během hodiny, vypracováním domácích úkolů, nebo v případě druhého roku tím, že si navrhnou a poté i naprogramují vlastní velký projekt.  Podle možností mohou být do výuky zařazeny diskuze s experty z praxe či z vysokých škol.  Předmět je vyučován 2 hodiny týdně. |
| Způsob hodnocení žáků | Hlavním výstupem předmětu je závěrečný projekt, a to jak v prvním, tak ve druhém roce semináře. Pomocným kritériem hodnocení jsou pak prezentace, jimiž studenti seznamují spolužáky se způsoby, jakými řešili domácí úlohy, nebo s tím, jak si poradili s nějakým algoritmickým problémem. |

| **Propgramování 1** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozumí základní odborné terminologii | | Pojmy proměnná, funkce, datový typ |
| manipuluje s top-down průběhem programu pomocí kontrolních struktur | | Control-flow struktury |
| používá pole a seznamy k práci se sekvenčními daty | | Seznamy, pole a jejich výhody a nevýhody pro ukládání sekvenčních dat |
| za použití jednoduchých metod analyzuje tabulková data a pracuje s nimi | | Tabulky a získávání dat pomocí dotazů |
| modeluje zadaný problém pomocí vlastních datových struktur, pokud je to vhodné | | Tvorba vlastních pojmenovaných datových struktur |
| zná a aktivně aplikuje některé základní algoritmy | | Základními algoritmy na datových strukturách |
| aktivně aplikuje metody funkcionálního programování v praktických úlohách | | Funkce vyššího řádu, testování |
| naprogramuje jednoduchou grafickou hru | | Grafika a zpracování uživatelského vstupu |
| pomocí systému git ukládá, zálohuje a sdílí svou práci | | Základní principy systému git, GitHub, GitLab |

### Překladatelský seminář 1

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Překladatelský seminář 1 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávacím obsahem překladatelského semináře je prohloubení jazykových znalostí a rozvoj jazykových dovedností spojených s překládáním textů.  Cílem předmětu je naučit žáky schopnosti náhledu na odlišnosti jazyka anglického a českého, jejich specifik souvisejících s překladáním textů písemných i mluvených různých funkčních stylů a komunikačních situací. Zaměřujeme se tedy na rozvoj jazykových dovedností ve spojení s procvičováním zákonitostí gramatických, lexikálních, syntaktických i intertextuálních.  Velký význam je kladen na porozumění sdělení při práci s autentickými texty. Žáci pracují s hotovými překlady, vedou nad nimi diskusi, prohlubují své schopnosti v souvislosti s porozuměním textů prozaických i básnických. Žáci také tvoří své vlastní překlady, na kterých si tříbí schopnosti správného uchopení textů v angličtině a češtině. Hlubší pochopení textů a jejich odlišností v obou jazycích také vede k většímu pochopení podobností i odlišností obou kultur obecně. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Žáci pracují s anglickými odbornými texty, dvojjazyčnými slovníky, používají anglicky psané časopisy, knihy i aktuální texty z internetu, individuálně nebo ve skupinách zpracovávají překlady zadaných textů či rozebírají texty již přeložené a ve fundované diskusi se k nim vyjadřují.  Překladatelský seminář je vyučován v septimě v rámci středně velké skupiny žáků s různým stupně dosažené úrovně studovaného jazyka. Konkrétní učební plán je aktuálně upraven podle potřeb dané skupiny.  Týdenní dotace zahrnuje dvě vyučovací hodiny práce s texty, při níž žáci využívají vybavenou počítačovou učebnu. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni písemně a ústně, hodnotí se jednotlivé překlady a jejich rozbor, přihlíží se k aktivnímu přístupu k předmětu v průběhu vyučování a snaze o zlepšení. |

| **Překladatelský seminář 1** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně | | rozbory překladů |
| používá správně nejdůležitější jazykové struktury | | překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (Kathryn Stockett (The Help), harlekýnka, detektivka) |
| překlad útvarů odborného stylu |
| vyhledává v textu hlavní myšlenky i detailní informace | | překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (Kathryn Stockett (The Help), harlekýnka, detektivka) |
| překlad útvarů odborného stylu |
| rozbory překladů |
| rozumí syntaktickým zákonitostem textů v obou jazycích | | výzvy překládání – slovosled, aktuální větné členění, výběr jazykových prostředků, kulturní rozdílnosti |
| samostatně hovoří o dané problematice konkrétních textů a překladů | | rozbory překladů |
| interpretuje přeložený text | | úskalí překladu z angličtiny do češtiny, rozmanitost překladů – např. 16 českých překladů Havrana E.A.Poea |
| překlad názvů filmů a nesnáze s tím spojené - např. American Pie (Prci, prci, prcičky), Inception (Počátek), Your Highness (Princ a pruďas), Step up (Let`s Dance) |
| překlad básní (L.Hughes, W.Shakespeare, R.Frost, E.Dickinson, vlastní výběr), písní (L.Cohen, vlastní výběr) |
| překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (Kathryn Stockett (The Help), harlekýnka, detektivka) |
| překlad komiksových stripů, memes, vtipů |
| překlad útvarů odborného stylu |
| překládá text z anglického do českého jazyka | | úskalí překladu z angličtiny do češtiny, rozmanitost překladů – např. 16 českých překladů Havrana E.A.Poea |
| překlad názvů filmů a nesnáze s tím spojené - např. American Pie (Prci, prci, prcičky), Inception (Počátek), Your Highness (Princ a pruďas), Step up (Let`s Dance) |
| překlad básní (L.Hughes, W.Shakespeare, R.Frost, E.Dickinson, vlastní výběr), písní (L.Cohen, vlastní výběr) |
| překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (Kathryn Stockett (The Help), harlekýnka, detektivka) |
| překlad komiksových stripů, memes, vtipů |
| překlad útvarů odborného stylu |
| porovnává překlady jednoho textu různými autory | | výzvy překládání – slovosled, aktuální větné členění, výběr jazykových prostředků, kulturní rozdílnosti |
| úskalí překladu z angličtiny do češtiny, rozmanitost překladů – např. 16 českých překladů Havrana E.A.Poea |
| usuzuje na kulturní a společenské podobnosti a rozdílnosti související s překladem z jednoho jazyka do druhého | | teorie překladu – J. Levý (Umění překladu), J. Steiner (Po Bábelu), P.Vavroušová (Překlad a tlumočení jako most mezi kulturami), Z. Jettmarová (Mozaiky překladu), M.Hrdlička (Překladatelské miniatury), F. Štícha (O věrnosti překladu) |
| rozbory překladů |
| pracuje s odbornou literaturou – teoretické stati a knihy o překladu | | teorie překladu – J. Levý (Umění překladu), J. Steiner (Po Bábelu), P.Vavroušová (Překlad a tlumočení jako most mezi kulturami), Z. Jettmarová (Mozaiky překladu), M.Hrdlička (Překladatelské miniatury), F. Štícha (O věrnosti překladu) |
| výzvy překládání – slovosled, aktuální větné členění, výběr jazykových prostředků, kulturní rozdílnosti |
| používá dvojjazyčné a výkladové slovníky | | překlad názvů filmů a nesnáze s tím spojené - např. American Pie (Prci, prci, prcičky), Inception (Počátek), Your Highness (Princ a pruďas), Step up (Let`s Dance) |
| překlad básní (L.Hughes, W.Shakespeare, R.Frost, E.Dickinson, vlastní výběr), písní (L.Cohen, vlastní výběr) |
| překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad komiksových stripů, memes, vtipů |
| překlad útvarů odborného stylu |

### Kultura anglicky mluvících zemí

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |  |

| Název předmětu | Kultura anglicky mluvících zemí |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Jednoletý volitelný předmět ´Kultura anglicky mluvících zemí´je určen studentům septimy, kteří se připravují na maturitní zkoušku z anglického jazyka nebo mají zájem si rozšířit slovní zásobu, prohloubit znalosti o kultuře a současné literatuře anglicky mluvících zemí a srovnat je se situací v České republice. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Volitelný předmět ´Kultura anglicky mluvících zemí´ je určen studentům septimy, kteří se chystají skládat maturitní zkoušku z anglického jazyka. Týdenní dotaci hodin pro tento předmět tvoří 2 hodiny. V hodinách je využíváno frontální výuky, skupinové práce, diskuzí, práce s textem i obrazovým materiálem, žáci aktivně tvoří myšlenkové mapy na daná témata. Žáci pracují se současnými anglickými literárními texty, které se dotýkají mimo jiné témat přistěhovalectví, minorit, odlišnosti i feminismu, diskutují nad jejich obsahem, individuálně nebo ve skupinách zpracovávají obsah textů do diagramů. Seminář ´Kultura anglicky mluvících zemí´ je vhodný pro všechny studenty, kteří rádi diskutují o světě a jeho nejrůznějších podobách. |
| Způsob hodnocení žáků | Žák je v průběhu pololetí hodnocen klasifikačními stupni v tomto rozsahu: tvorba 2-3 myšlenkových map k daným tématům, zpracování seminární práce na základě četby. |

| **Kultura anglicky mluvících zemí** | **septima** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| definuje významné svátky | | British festivals Origin and meaning of some typical British holidays |
| pohovoří o významu a původu jednotlivých svátků | | American festivals Origin and meaning of some typical American holidays |
| definuje význam Williama Shakespeara | | William Shakespeare |
| zasadí dílo Williama Shakespeara do kontextu doby | | William Shakespeare |
| čte delší texty za účelem reprodukce | | Contemporary British literature - authors of students´choice |
| Contemporary American literature - authors of students´choice |
| diskutuje nad obsahem literárních textů | | Contemporary British literature - authors of students´choice |
| Contemporary American literature - authors of students´choice |
| zpracovává myšlenkový obsah literárních děl do diagramů | | Contemporary American literature - authors of students´choice |
| formuluje svůj názor srozumitelně | | Contemporary British literature - authors of students´choice |
| Contemporary American literature - authors of students´choice |
| srovná systém vlády v ČR, USA a ve Velké Británii | | Political system and state symbols in the Czech republic, the UK and the USA |
| srovná vzdělávací systém v ČR, USA a ve Velké Británii | | System of education in the Czech republic, the UK and the USA |
| vyhledá v textu hlavní myšlenky | | Contemporary British literature - authors of students´choice |
| Contemporary American literature - authors of students´choice |
| aktivně využívá slovní zásobu spojenou s tématem | |  |
| samostatně mluví na dané téma | |  |

## Volitelný předmět 4.roč

### Anglické reálie

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Anglické reálie |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Jednoletý seminář „Anglické reálie“ nabízí zejména budoucím maturantům z anglického jazyka možnost získat základní přehled historického vývoje USA, Velké Británie, Kanady a Austrálie. Bude se věnovat nejen minulosti těchto zemí, ale obeznámí zájemce o tento seminář i se systémem vlády a základními informacemi o geografii a kultuře těchto anglicky mluvících zemí. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Volitelný předmět "Anglické reálie" je určen studentům posledních ročníků osmiletého gymnázia, kteří se připravují na maturitní zkoušku z anglického jazyka. Týdenní dotaci hodin pro tento předmět tvoří 2 hodiny. V hodinách je využíváno frontální výuky, skupinové práce i projektového vyučování, používají se doprovodné učební materiály, videonahrávky a další obrazový materiál. Žáci pracují s anglickými odbornými texty, dvojjazyčnými slovníky, používají anglicky psané časopisy, knihy i aktuální texty z internetu, individuálně nebo ve skupinách zpracovávají projekty na zadaná témata. Seminář „Anglické reálie“ nabízí budoucím maturantům z anglického jazyka možnost získat základní přehled historického vývoje USA, Velké Británie, Kanady a Austrálie.  Využijí ho zejména studenti, kteří budou pokračovat ve studiu anglického jazyka na vysoké škole. Vhodný je ale pro všechny studenty, kteří chtějí mít všeobecný přehled. |
| Způsob hodnocení žáků | Žák je v průběhu pololetí hodnocen klasifikačními stupni v tomto rozsahu: 1 - 2 písemné zkoušení, 1 - 2 prezentace. Dále se průběžně využívá formativního hodnocení a autoevaluace. Na konci pololetí jsou žáci klasifikováni v souladu se školním řádem. |

| **Anglické reálie** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| čte delší texty za účelem reprodukování | | Austrálie – státní symboly (vlajka, národní hymna) |
| Velká Británie – státní symboly (vlajka, národní hymna) |
| USA – státní symboly (vlajka, národní hymna) |
| Kanada – státní symboly (vlajka, národní hymna) |
| vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informace | | Austrálie – zeměpis |
| Velká Británie – zeměpis |
| USA – zeměpis |
| Kanada – zeměpis |
| aktivně používá slovní zásoby týkající se tematických okruhů | | Britská královská rodina |
| přednese souvislý projev na dané téma | | Austrálie – historie |
| Velká Británie – historie |
| USA – historie |
| Kanada – historie |
| reprodukuje přečtený text | | Austrálie – zeměpis |
| Velká Británie – zeměpis |
| USA – zeměpis |
| Kanada – zeměpis |
| samostatně mluví na dané téma | | Austrálie – historie |
| Velká Británie – historie |
| USA – historie |
| Kanada – historie |
| používá správně nejdůležitější jazykové struktury | | Britská královská rodina |
| formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule | | Austrálie – politický systém |
| Velká Británie – politický systém |
| USA – politický systém |
| Kanada – politický systém |
| charakterizuje jednotlivé anglicky mluvící země | | Austrálie – státní symboly (vlajka, národní hymna) |
| Velká Británie – státní symboly (vlajka, národní hymna) |
| USA – státní symboly (vlajka, národní hymna) |
| Kanada – státní symboly (vlajka, národní hymna) |
| popíše systém vlády | | Austrálie – politický systém |
| Velká Británie – politický systém |
| USA – politický systém |
| Kanada – politický systém |
| popíše geografii anglicky mluvících zemí | | Austrálie – zeměpis |
| Velká Británie – zeměpis |
| USA – zeměpis |
| Kanada – zeměpis |
| vypráví o svátcích a tradicích anglicky mluvících zemí | | Britská královská rodina |
| popíše národní záliby a zvláštnosti | | Britská královská rodina |
| představí historii anglicky mluvících zemí | | Austrálie – historie |
| Velká Británie – historie |
| USA – historie |
| Kanada – historie |
| popíše průmysl a zemědělství dané země | | Austrálie – průmysl a zemědělství |
| Velká Británie – průmysl a zemědělství |
| USA – průmysl a zemědělství |
| Kanada – průmysl a zemědělství |
| popíše historii anglicky mluvících metropolí | | Londýn, Washington D.C., New York |
| pojmenuje a popíše památky anglicky mluvících metropolí | | Londýn, Washington D.C., New York |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |

### Desktiptivní geometrie 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Desktiptivní geometrie 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Úkolem deskriptivní geometrie na gymnáziu je připravit žáky na vysokoškolské studium těch oborů, kde budou potřebovat prostorovou představivost a základy zobrazovacích metod,  zejména při studiu technických a uměleckých oborů. Potřebnost těchto dovedností je důležitá v různých oblastech, např. v oblasti průmyslového designu, stavitelství, strojírenství,  zeměpise, spotřebním průmyslu a dopravě.  Cílem výuky deskriptivní geometrie na gymnáziu je naučit základní zobrazovací metody  – pravoúhlé promítání na jednu průmětnu ( Kótované promítání ), pravoúhlé promítání na dvě  navzájem kolmé průmětny (Mongeovo promítání), pravoúhlou axonometrii a konstrukci kuželoseček. Deskriptivní geometrie učí žáky zobrazovat prostorové útvary do roviny, stereometrické problémy řešit planimetricky.  Deskriptivní geometrie buduje a rozvíjí prostorovou představivost, logické myšlení, tvořivost, samostatnost, přesné vyjadřování.  V návaznosti na vyučování matematice využívá deskriptivní geometrie poznatků z planimetrie, analytické geometrie a zejména stereometrie.  V rámci výuky předmětu žáci získávají dovednosti a návyky v rýsování, učí se načrtávat tělesa. Žáci se učí přesně a esteticky rýsovat. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Deskriptivní geometrie je dvouletý předmět  s  dotaci 2 hodiny týdně.  Volitelný předmět deskriptivní geometrie je určen pro žáky v posledních dvou ročnících (3. ročník a sexta, 4. ročník a septima). Seminář mohou navštěvovat i žáci  maturitního ročníku, kteří nenavštěvovali tento předmět v předešlém roce, neboť v každém roce se probírají jiné způsoby zobrazování, nenavazující na předešlý ročník.  V každém školním roce se vyučují 2 témata z uvedených čtyř témat. Obsah učiva obou ročníků se střídá podle toho, které učivo bylo probíráno v předešlém roce. |
| Způsob hodnocení žáků | ísemné práce, tvorba rysů, grafický projev. |

| **Desktiptivní geometrie 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| chápe pojem rovnoběžné promítání, rozlišuje jeho základní typy - pravoúhlé a kosoúhlé promítání | | Základy rovnoběžného promítání (základní typy rovnoběžného promítání, zobrazení bodů, přímek a rovin v rovnoběžném promítání, zobrazení jednoduchých těles v kosoúhlém promítání) |
| načrtne a sestrojí obrazy jednoduchých těles v kosoúhlém promítání | | Základy rovnoběžného promítání (základní typy rovnoběžného promítání, zobrazení bodů, přímek a rovin v rovnoběžném promítání, zobrazení jednoduchých těles v kosoúhlém promítání) |
| zobrazí bod, přímku a její stopníky, určí odchylky přímky od průměten, zjistí velikost úsečky sklopením do průmětny | | Kótované promítání (zobrazení bodu, přímky, roviny, odchylka přímky od průmětny, skutečná velikost úsečky, zobrazení roviny, hlavní a spádové přímky roviny, rovinný útvar v rovině, jeho skutečná velikost) |
| Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| klasifikuje vzájemnou polohu přímek v prostoru | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí stopy roviny, její spádové a hlavní přímky, určí odchylky roviny od průměten | | Kótované promítání (zobrazení bodu, přímky, roviny, odchylka přímky od průmětny, skutečná velikost úsečky, zobrazení roviny, hlavní a spádové přímky roviny, rovinný útvar v rovině, jeho skutečná velikost) |
| Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| využívá hlavní a spádové přímky při sestrojování rovinného útvaru v obecné poloze, určí jeho skutečnou velikost otočením do průmětny | | Kótované promítání (zobrazení bodu, přímky, roviny, odchylka přímky od průmětny, skutečná velikost úsečky, zobrazení roviny, hlavní a spádové přímky roviny, rovinný útvar v rovině, jeho skutečná velikost) |
| Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| určí vzájemnou polohu dvou rovin, sestrojí jejich průsečnici | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| určí vzájemnou polohu přímky a roviny, nalezne společný průsečík | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí těleso na dvě k sobě kolmé průmětny | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| sestrojí řez tělesa rovinou a skutečnou velikost řezu | | Mongeovo promítání (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodu a přímky v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, vzájemná poloha dvou rovin, rovinný útvar v obecné rovině, průniky rovinných obrazců, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí bod, přímku a její axonom. stopník a pomocné stopníky | | Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí stopy roviny, její hlavní přímky | | Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| sestrojí rovinný útvar v obecné poloze, určí jeho skutečnou velikost otočením do průmětny | | Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| zobrazí těleso v axonometrii a jeho řez obecnou rovinou | | Axonometrie (zobrazení bodu a přímky, polohové vztahy bodů a přímek, zobrazení roviny, bodů a přímek v rovině, hlavní a spádové přímky roviny, polohové vztahy přímek a rovin, zobrazení těles, řez tělesa rovinou) |
| definuje kuželosečku a určí její vlastnosti | | Kuželosečky (elipsa, hyperbola, parabola – vlastnosti, konstrukce, tečny) |
| pomocí bodové konstrukce a oskulačních kružnic sestrojí kuželosečku | | Kuželosečky (elipsa, hyperbola, parabola – vlastnosti, konstrukce, tečny) |
| sestrojí kuželosečku ze zadaných prvků | | Kuželosečky (elipsa, hyperbola, parabola – vlastnosti, konstrukce, tečny) |
| sestrojí tečnu kuželosečky v daném bodě a z daného bodu | | Kuželosečky (elipsa, hyperbola, parabola – vlastnosti, konstrukce, tečny) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |

### Mezinárodní vztahy

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Mezinárodní vztahy |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Volitelný předmět je určen pro žáky posledního ročníku studia, kteří se zajímají o politické problémy a moderní dějiny a chtějí po maturitě pokračovat ve studiu na filozofických, ekonomických a pedagogických fakultách. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Jednoletý seminář Mezinárodní vztahy a politologie prohlubuje a rozšiřuje poznatky zejména v oblasti politologie, mezinárodních vztahů, filozofie a moderních dějin.  Seminář rozvíjí schopnost žáků orientovat se v hlavních problémech současného světa a posuzovat společenské jevy a procesy s racionálně kritickým odstupem.  Výuka probíhá v odborné učebně vybavené moderní technikou a internetem, což umožňuje využívat nadstandardní metody a formy práce. Je zakončena zpracováním a obhajobou seminární práce. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. |

| **Mezinárodní vztahy** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| charakterizuje paradigmata jednotlivých teorií a jejich význam pro zahraniční politiku velmocí | | Realismus, idealismus, scientismus |
| Geopolitika |
| analyzuje příčiny a možné důsledky globálních problémů současnosti | | Rusko a Evropa |
| Asie |
| Amerika |
| Afrika |
| Politická a historická geografie |
| zamýšlí se nad historickými příčinami současných konfliktů | | Rusko a Evropa |
| Asie |
| Amerika |
| Afrika |
| Politická a historická geografie |
| porozumí roli náboženství v systému mezinárodních vztahů | | Rusko a Evropa |
| Asie |
| Amerika |
| Afrika |
| Politická a historická geografie |
| orientuje se v problematice politické geografie a historické geografie | | Rusko a Evropa |
| Asie |
| Amerika |
| Afrika |
| Politická a historická geografie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |

### Diferenciální počet

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Diferenciální počet |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Diferenciální a integrální počet je součástí jedné ze základních matematických disciplín, matematické analýzy. Metody matematické analýzy umožňují řešení a přesný popis řady matematických, fyzikálních a chemických dějů, které není možné popsat metodami elementární matematiky. Je určen pro žáky, kteří se budou hlásit na vysokou školu technického či ekonomického zaměření a škol, na které je matematika jedním z předmětů v prvních semestrech vysokoškolského studia.  Po obsahové stránce má seminář Diferenciální a integrální počet dva hlavní cíle. V první řadě si klade za cíl podrobně probrat téma "Diferenciální a integrální počet", které není náplní klasických hodin matematiky. Dalším úkolem semináře je důkladně zopakovat učivo „Funkce“, které bezprostředně souvisí s problematikou matematické analýzy. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Předmět je vyučován 2 hodiny týdně. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni na základě písemných prací. Pomocné kritérium je obsahová a formální kvalita seminárních prací. |

| **Diferenciální počet** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| graficky znázorní vztah mezi množinami nebo intervaly | | Kartézský součin (zápis pomocí intervalů a grafické znázornění) |
| načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti | | Elementární funkce (základní vlastnosti funkcí, přehled elementárních funkcí, funkce složené) |
| definuje okolí daného bodu | | Spojitost funkce (okolí bodu, spojitost funkce v bodě, spojitost funkce v intervalu) |
| charakterizuje interval jako okolí bodu | | Spojitost funkce (okolí bodu, spojitost funkce v bodě, spojitost funkce v intervalu) |
| rozhodne o spojitosti funkce v daném bodě nebo v daném intervalu pomocí definice | | Spojitost funkce (okolí bodu, spojitost funkce v bodě, spojitost funkce v intervalu) |
| definuje limitu funkce v daném bodě pomocí jeho okolí | | Limita funkce (limita funkce v bodě, limita funkce v nevlastním bodě, užití limity funkce) |
| chápe základní věty o limitách funkcí a umí je využít při výpočtu limit funkcí | | Limita funkce (limita funkce v bodě, limita funkce v nevlastním bodě, užití limity funkce) |
| vysvětlí pojem limita funkce v nevlastním bodě a využívá jej na konkrétních příkladech | | Limita funkce (limita funkce v bodě, limita funkce v nevlastním bodě, užití limity funkce) |
| využije limity funkce k určení asymptot a tečen dané funkce | | Limita funkce (limita funkce v bodě, limita funkce v nevlastním bodě, užití limity funkce) |
| definuje derivaci funkce v daném bodě a dokáže určit její geometrickou interpretaci | | Derivace funkce (derivace funkce v bodě, derivace elementárních funkcí, derivace funkce složených) |
| dokáže využít definici derivace k výpočtu derivace funkce v daném bodě | | Derivace funkce (derivace funkce v bodě, derivace elementárních funkcí, derivace funkce složených) |
| zná věty o derivacích funkcí a dokáže je využít k výpočtu derivací funkcí | | Derivace funkce (derivace funkce v bodě, derivace elementárních funkcí, derivace funkce složených) |
| derivuje funkce složené | | Derivace funkce (derivace funkce v bodě, derivace elementárních funkcí, derivace funkce složených) |
| aplikuje geometrický význam 1. a 2. derivace | | Derivace funkce (derivace funkce v bodě, derivace elementárních funkcí, derivace funkce složených) |
| vysvětlí pojmy – lokální extrémy, stacionární body, inflexní body, konvexnost, konkávnost | | Vyšetřování průběhu funkce (průběh funkcí pomocí užití diferenciálního počtu- max., min,, asymptoty) |
| zvládá postup pro vyšetřování průběhu funkce a aplikuje jej na konkrétních příkladech | | Vyšetřování průběhu funkce (průběh funkcí pomocí užití diferenciálního počtu- max., min,, asymptoty) |
| aplikuje diferenciální počet při řešení slovních úloh | | Vyšetřování průběhu funkce (průběh funkcí pomocí užití diferenciálního počtu- max., min,, asymptoty) |
| definuje primitivní funkci | | Primitivní funkce, neurčitý integrál (pojem primitivní funkce, základní vzorce pro primitivní funkce, integrační metody) |
| používá základní vzorce pro primitivní funkce | | Primitivní funkce, neurčitý integrál (pojem primitivní funkce, základní vzorce pro primitivní funkce, integrační metody) |
| definuje určitý integrál a dokáže určit jeho geometrickou interpretaci | | Určitý integrál a jeho aplikace (pojem určitý integrál, výpočet určitých integrálů, užití integrálního počtu - obsah plochy, objem tělesa) |
| k výpočtu určitých integrálů využívá věty, popisující vlastnosti určitých integrálů | | Určitý integrál a jeho aplikace (pojem určitý integrál, výpočet určitých integrálů, užití integrálního počtu - obsah plochy, objem tělesa) |
| využívá metodu substituce v určitém integrálu | | Určitý integrál a jeho aplikace (pojem určitý integrál, výpočet určitých integrálů, užití integrálního počtu - obsah plochy, objem tělesa) |
| vypočítá obsah rovinného obrazce a objem rotačního tělesa s použitím integrálního počtu | | Určitý integrál a jeho aplikace (pojem určitý integrál, výpočet určitých integrálů, užití integrálního počtu - obsah plochy, objem tělesa) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

### Seminář z českého jazyka a literatury

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Seminář z českého jazyka a literatury |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Jednoletý seminář „Příprava k maturitě“ nabízí  budoucím maturantům možnost získat základní znalosti a vědomosti potřebné k maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury. Bude se věnovat třem základním okruhům-didaktickým testům, slohové písemné práci a ústní zkoušce. Jednotlivé okruhy jsou koncipovány tak, aby studentovi pomohly vytvořit si ucelenou představu o všech částech maturitní zkoušky. Jedná se o komplexní přípravu k maturitě z českého jazyka a literatury. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Volitelný předmět "Příprava na maturitu" je jednoletý seminář určený studentům posledních ročníků osmiletého a čtyřletého gymnázia, kteří se připravují na maturitní zkoušku z česého jazyka. Týdenní dotaci hodin pro tento předmět tvoří 2 hodiny. V hodinách je využíváno frontální výuky, skupinové práce i projektového vyučování, používají se doprovodné učební materiály, videonahrávky a další obrazový materiál. Žáci pracují s  učebnicí Maturita v pohodě, odbornými texty,pracovními listy a didaktickými testy. Seminář je koncipován pro všechny budoucí maturanty, kteří chtějí úspěšně zvládnout maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury. |
| Způsob hodnocení žáků | Žák je v průběhu pololetí hodnocen klasifikačními stupni v tomto rozsahu: 1-2 písemné nebo ústní zkoušení, 1 slohová práce, průběžná klasifikace zadaných úkolů. Dále se průběžně využívá formativního hodnocení a autoevaluace.  Na konci pololetí je klasifikován v souladu se školním řádem. |

| **Seminář z českého jazyka a literatury** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| žák se seznámí s podobou didaktických testů | | Didaktický test |
| úvodní informace k didaktickému testu |
| žák dokáže shrnout učivo daného literárního či jazykového okruhu | | pravidla českého pravopisu |
| slovo, věta, souvětí |
| porozumění textu a komplexní jazykový rozbor |
| charakter textu a jeho výstavba |
| literární teorie a historie |
| procvičí si úlohy dané látky | | vzorové testy |
| ověří si znalosti na konkrétních příkladech otevřených a uzavřených úloh | | vzorové testy |
| žák se seznámí s nejčastějšími typy slohových útvarů a zopakuje si funkční styly a slohové postupy | | Písemná práce |
| úvodní informace k písemné práci |
| umí vytvořit texty dle konkrétních kritérií | | vypravování |
| motivační dopis |
| zpráva |
| úvaha |
| popis |
| referát |
| dopis obsahující charakteristiku |
| článek s reportážními prvky |
| zadání písemných prací |
| žák aplikuje pravidla syntaktické a kompoziční výstavby | | vypravování |
| motivační dopis |
| zpráva |
| úvaha |
| popis |
| dopis obsahující charakteristiku |
| článek s reportážními prvky |
| seznámí se s kritérii hodnocení | | Písemná práce |
| úvodní informace k písemné práci |
| naučí se analyzovat umělecký text,posoudí úryvek vzhledem k celkovému dílu | | Ústní zkouška |
| úvodní informace k ústní zkoušce |
| chybné pracovní listy |
| naučí se hledat v textu motivy, témata, tropy, figury | | chybné pracovní listy |
| vzorové pracovní listy |
| cvičné pracovní listy |
| zasadí výňatek do literárně-historického kontextu | | chybné pracovní listy |
| vzorové pracovní listy |
| cvičné pracovní listy |
| naučí se analyzovat neumělecký text-funkční styl, slohový útvar, postup, jazykové prostředky | | chybné pracovní listy |
| vzorové pracovní listy |
| cvičné pracovní listy |
| interpretuje neumělecký text | | chybné pracovní listy |
| vzorové pracovní listy |
| cvičné pracovní listy |
| učí se komunikovat dle jazykových norem a jazykové kultury | | vzorové pracovní listy |
| cvičné pracovní listy |

### Geografický seminář

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Geografický seminář |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Žáci si v geografickém semináři ověřují své dříve nabyté poznatky z fyzického, socioekonomického i regionálního zeměpisu, zabývají se ekologií, globálními problémy lidstva, politickou mapou světa a mezinárodními organizacemi.  V semináři je kladen důraz na řešení aktuálních problémů politických, hospodářských, sociologických a ekologických. V praxi mohou žáci uplatnit své osobní poznatky získané cestováním, sledováním geografických pořadů a četbou časopisů s geografickou  tematikou.  Výuka probíhá ve specializované učebně vybavené technikou. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka probíhá ve dvouhodinovém bloku jedenkrát v týdnu, časové a organizační vymezení je popsáno v Učebním plánu předmětu Geografický seminář - GS4. |
| Způsob hodnocení žáků | Způsob hodnocení žáků je popsán v "Kritériích hodnocení žáka", které jsou součástí dokumentace učitele. |

| **Geografický seminář** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Žák: • aplikuje učivo fyzicko geografické a sociálně ekonomické sféry ČR na území regionů • orientuje se ve změnách a fungování nižších územně správních celků od vzniku Československa • porovná současné kraje z hlediska ekonomického, kvality životního prostředí a turistické atraktivity • rozšíří si vědomosti o Moravskoslezském kraji • zdůvodní význam obcí s rozšířenou působností pro každodenní život občana • dovede podat souvislý výklad o městě, ve kterém žije | | Náš kraj - jeden ze čtrnácti územně správních celků České republiky   Historie územně správního členění na území současné České republiky od roku 1918   Vznik a funkce současných krajů   Srovnání krajů ČR z pohledu demografického, ekonomického, tvorby a ochrany životního prostředí a turistické atraktivity   Moravskoslezský kraj - místo, kde žiju   Obce s rozšířenou působností a jejich význam pro občana   Havířov - historie města a demografické změny, funkce města jako centra pro okolní spádové obce |
| Žák: • charakterizuje změny na mapě Evropy od počátku 20. století po současnost • popíše a vysvětlí integrační procesy v Evropě od poloviny 20. století po současnost • zdůvodní lokalizaci jádrových oblastí v Evropě • lokalizuje hlavní zemědělské oblasti a analyzuje jejich využití • posoudí druhy a využití dopravy na evropském kontinentu • lokalizuje vybrané hlavní turistické oblasti a posoudí jejich ekonomického význam • porovná regiony z hlediska hospodářského • porovná regiony z hlediska současných změn v rozmístění a skladbě obyvatelstva | | Politicko-ekonomická geografie současné Evropy   Evropa po první a druhé světové válce   Evropa po pádu železné opony   Demografický vývoj v Evropě na začátku 21. století, evropský multikulturalismus   Evropská integrace a regionální politika   Evropská energetika, zemědělská politika a dopravní systémy   Současná ohniska napětí na evropském kontinentu   Geografická charakteristika vybraných evropských zemí |
| Žák: • orientuje se na současné politické mapě světa • lokalizuje a charakterizuje jádrové oblasti na jednotlivých kontinentech • zdůvodní lokalizaci jádrových oblastí a popíše nosné prvky jejich ekonomického potenciálu • charakterizuje hlavní druhy dopravy pro fungování jádrové oblasti • dokáže lokalizovat a stručně popsat atraktivní místa cestovního ruchu ve světě • dokáže lokalizovat místa současných světových konfliktů a objasnit jejich příčiny | | Současný svět   Politická mapa světa v roce 2020   Geografie ekonomicky nejvyspělejších zemí světa   Přesun center ekonomiky z tradičních oblastí do nových regionů   Světová ohniska napětí   Charakteristika vybraných zemí z hlediska cestovního ruchu |

### Seminář z chemie 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Seminář z chemie 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Shrnutí tématických celků probíraných v kvintě, sextě, septimě a prvním, druhém, třetím ročníku čtyřletého studia: - obecná chemie - anorganická chemie - organická chemie - biochemie  Pro žáky, kteří chtějí po maturitě studovat přírodovědné obory – medicína, veterina, farmacie, zemědělské fakulty, učitelství s přírodovědným zaměřením |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Jednoletý předmět  Shrnutí tématických celků probíraných v kvintě, sextě, septimě a prvním, druhém, třetím ročníku čtyřletého studia: - obecná chemie - anorganická chemie - organická chemie - biochemie |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně hodnocení |

| **Seminář z chemie 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| druhy reakčních tepel, termochemické zákony | | chemická termodynamika |
| popisuje strukturu atomů vysvětluje význam periodického zákona popisuje periodickou soustavu | | struktura atomů, periodická soustava   názvosloví anorganických a organických sloučenin |
| popisuje vznik chemické vazby určuje strukturu molekuly pomoci hybridizace | | chemická vazba, hybridizace |
| definuje roztok určuje složení roztoku | | roztoky a jejich složení |
| popisuje vlastnosti, reakce, užití s-, p-, d-, f- prvků | | anorganická chemie s-prvky, p-prvky, d-prvky, f -prvky |
| zná vlastnosti uhlíku v organických sloučeninách definuje základní typy reakcí organických sloučenin popisuje činidla v organické chemii | | základy organické chemie |
| rozděluje uhlovodíky podle různých kriterií popisuje vlastnosti uhlovodíků zná chemické reakce uhlovodíků popisuje užití a význam uhlovodíků | | uhlovodíky |
| klasifikuje deriváty popisuje vlastnosti derivátů uhlovodíků popisuje chemické reakce uhlovodíků vysvětluje užití derivátů uhlovodíků | | deriváty uhlovodíků |
| charakterizuje makromolekulární látky popisuje vznik makromolekulárních látek vysvětluje vlastnosti a užití makromolekulárních látek | | makromolekulární látky |
| charakterizuje lipidy, sacharidy, bílkoviny, nukleové kyseliny vysvětluje složení přírodních látek popisuje vznik a význam přírodních látek | | chemie přírodních látek |
| charakterizuje heterocykly popisuje vlastnosti, vznik a význam heterocyklů | | heterocykly |
| popisuje složení živých organismů umí děje probíhající v živém organismu vysvětluje vznik sacharidů, lipidů, bílkovin umí metabolismus sacharidů, lipidů popisuje Krebsův cyklus | | biochemie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |

### Seminář z matematiky 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Seminář z matematiky 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Tento volitelný předmět je určen pro všechny žáky, kteří mají zájem o matematiku.  Cílem semináře je příprava žáků ke státní a profilové maturitní zkoušce z matematiky a k přijímacím zkouškám na VŠ technických, ekonomických a přírodovědných směrů. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Obsah volitelného předmětu je zaměřen na prohlubování a procvičování tematických celků, probíraných v předešlých ročnících.  V semináři budou procvičována jednotlivá maturitní témata formou řešení typových příkladů a vzorových testů z předchozích let. Studenti se seznámí s různými metodami řešení úloh, budou řešit náročnější příklady a příklady ze státních maturit předešlých ročníků.  Cvičení z matematiky je jednoletý předmět s dotací 2 hodiny týdně. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni na základě písemných testů, seminárních prací a aktivity v hodinách. |

| **Seminář z matematiky 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu | | Výrazy ( lomené výrazy, výrazy s mocninami, výrazy s odmocninami, výrazy s absolutní hodnotou ) |
| rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců | | Výrazy ( lomené výrazy, výrazy s mocninami, výrazy s odmocninami, výrazy s absolutní hodnotou ) |
| provádí operace s mocninami a odmocninami | | Výrazy ( lomené výrazy, výrazy s mocninami, výrazy s odmocninami, výrazy s absolutní hodnotou ) |
| aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty | | Výrazy ( lomené výrazy, výrazy s mocninami, výrazy s odmocninami, výrazy s absolutní hodnotou ) |
| provádí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh, používá k řešení úloh Vennovy diagramy | | Množiny a výroky ( operace s množinami, Vennovy diagramy, slovní úlohy ) |
| pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory | | Množiny a výroky ( operace s množinami, Vennovy diagramy, slovní úlohy ) |
| řeší lineární a kvadratické rovnice , nerovnice a jejich soustavy | | Rovnice a nerovnice ( lineární, kvadratické, s absolutní hodnotou, exponenciální, logaritmické, goniometrické rovnice a nerovnice, soustavy rovnic a nerovnic ) |
| rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení | | Rovnice a nerovnice ( lineární, kvadratické, s absolutní hodnotou, exponenciální, logaritmické, goniometrické rovnice a nerovnice, soustavy rovnic a nerovnic ) |
| řeší exponenciální rovnice a nerovnice převedením na stejný základ, substitucí a logaritmicky | | Rovnice a nerovnice ( lineární, kvadratické, s absolutní hodnotou, exponenciální, logaritmické, goniometrické rovnice a nerovnice, soustavy rovnic a nerovnic ) |
| řeší logaritmické rovnice a nerovnice pomoci vzorců pro logaritmy, využívá substituční metodu | | Rovnice a nerovnice ( lineární, kvadratické, s absolutní hodnotou, exponenciální, logaritmické, goniometrické rovnice a nerovnice, soustavy rovnic a nerovnic ) |
| řeší goniometrické rovnice a nerovnice s využitím algebraické úpravy, jednoduché substituce nebo užitím vzorců | | Rovnice a nerovnice ( lineární, kvadratické, s absolutní hodnotou, exponenciální, logaritmické, goniometrické rovnice a nerovnice, soustavy rovnic a nerovnic ) |
| využívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků při řešení početních i konstrukčních úloh | | Planimetrie ( konstrukce trojúhelníku a čtyřúhelníku, množiny bodů dané vlastnosti, středový a obvodový úhel, shodná zobrazení v rovině, podobná zobrazení v rovině, Euklidovy věty ) |
| využívá poznatky o čtyřúhelnících při řešení početních i konstrukčních úloh | | Planimetrie ( konstrukce trojúhelníku a čtyřúhelníku, množiny bodů dané vlastnosti, středový a obvodový úhel, shodná zobrazení v rovině, podobná zobrazení v rovině, Euklidovy věty ) |
| konstruuje úlohy pomocí množiny bodů daných vlastností | | Planimetrie ( konstrukce trojúhelníku a čtyřúhelníku, množiny bodů dané vlastnosti, středový a obvodový úhel, shodná zobrazení v rovině, podobná zobrazení v rovině, Euklidovy věty ) |
| řeší konstrukční úlohy na základě shodných zobrazení | | Planimetrie ( konstrukce trojúhelníku a čtyřúhelníku, množiny bodů dané vlastnosti, středový a obvodový úhel, shodná zobrazení v rovině, podobná zobrazení v rovině, Euklidovy věty ) |
| správně užívá základní pojmy týkající se kružnice a kruhu ( tětiva, kružnicový oblouk, kruhová výseč a úseč, obvodový a středový úhel ) | | Planimetrie ( konstrukce trojúhelníku a čtyřúhelníku, množiny bodů dané vlastnosti, středový a obvodový úhel, shodná zobrazení v rovině, podobná zobrazení v rovině, Euklidovy věty ) |
| aplikuje Pythagorovu větu a Euklidovy věty v pravoúhlém trojúhelníku | | Trigonometrie ( řešení pravoúhlého trojúhelníku a obecného trojúhelníku, sinová a kosinová věta ) |
| aplikuje sinovou a kosinovou větu v obecném trojúhelníku | | Trigonometrie ( řešení pravoúhlého trojúhelníku a obecného trojúhelníku, sinová a kosinová věta ) |
| určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky | | Stereometrie ( polohové a metrické vlastnosti přímek a rovin - řezy, odchylky, vzdálenosti, objemy a povrchy těles - hranol, válec, jehlan, kužel, komolý jehlan, komolý kužel, koule a její části ) |
| zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez hranolu a jehlanu rovinou | | Stereometrie ( polohové a metrické vlastnosti přímek a rovin - řezy, odchylky, vzdálenosti, objemy a povrchy těles - hranol, válec, jehlan, kužel, komolý jehlan, komolý kužel, koule a její části ) |
| charakterizuje jednotlivá tělesa, počítá jejich objem a povrch | | Stereometrie ( polohové a metrické vlastnosti přímek a rovin - řezy, odchylky, vzdálenosti, objemy a povrchy těles - hranol, válec, jehlan, kužel, komolý jehlan, komolý kužel, koule a její části ) |
| využívá poznatky o tělesech v úlohách | | Analytická geometrie ( vektory, vektorový, skalární a smíšený součin, analytické vyjádření lineárních útvarů a jejich vzájemná poloha - parametrické vyjádření a obecná rovnice rovnice přímky v rovině, vzájemná poloha dvou přímek, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, kuželosečky, vzájemná poloha přímky a kuželosečky ) |
| užívá pojem vektor z geometrické představy a analytickým vyjádřením | | Analytická geometrie ( vektory, vektorový, skalární a smíšený součin, analytické vyjádření lineárních útvarů a jejich vzájemná poloha - parametrické vyjádření a obecná rovnice rovnice přímky v rovině, vzájemná poloha dvou přímek, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, kuželosečky, vzájemná poloha přímky a kuželosečky ) |
| používá skalární, vektorový a smíšený součin v řešení úloh | | Analytická geometrie ( vektory, vektorový, skalární a smíšený součin, analytické vyjádření lineárních útvarů a jejich vzájemná poloha - parametrické vyjádření a obecná rovnice rovnice přímky v rovině, vzájemná poloha dvou přímek, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, kuželosečky, vzájemná poloha přímky a kuželosečky ) |
| užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině | | Analytická geometrie ( vektory, vektorový, skalární a smíšený součin, analytické vyjádření lineárních útvarů a jejich vzájemná poloha - parametrické vyjádření a obecná rovnice rovnice přímky v rovině, vzájemná poloha dvou přímek, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, kuželosečky, vzájemná poloha přímky a kuželosečky ) |
| řeší analyticky polohové a metrické úlohy lineárních útvarů v rovině | | Analytická geometrie ( vektory, vektorový, skalární a smíšený součin, analytické vyjádření lineárních útvarů a jejich vzájemná poloha - parametrické vyjádření a obecná rovnice rovnice přímky v rovině, vzájemná poloha dvou přímek, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, kuželosečky, vzájemná poloha přímky a kuželosečky ) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

### Ekonomicko-marketingový seminář

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Ekonomicko-marketingový seminář |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář je určen pro žáky posledních ročníků, kteří uvažují o studiu na VŠ ekon. či market. zaměření, uvažují o vlastní výdělečné činnosti nebo uvažují, že po SŠ nastoupí do zaměstnání ekon. povahy.  Žáci si zopakují základní ekonomické pojmy a ekonomické teorie, seznámí se ze základy fakturace, daňové evidence a marketingu. Důraz je také kladen na osvojení taktik verbálního a neverbálního projevu a prezentace na veřejnosti. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Seminář probíhá 1x týdně v rozsahu 2 vyučovacích hodin. Frontální výuka je kombinována s diskuzí a prací žáků ve skupinách či samostatnou prací. Důraz je kladen na řešení praktických příkladů z praxe za využití výpočetní techniky. |
| Způsob hodnocení žáků | Žák je v průběhu pololetí hodnocen klasifikačními stupni v tomto rozsahu: 1-2 písemné zkoušení, 1 projekt s následnou prezentací, průběžná klasifikace praktických úkolů. Dále se průběžně využívá formativního hodnocení a autoevaluace.  Na konci pololetí je klasifikován v souladu se školním řádem. |

| **Ekonomicko-marketingový seminář** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozumí základním ekonomickým pojmům ve vztahu k úspěšnému budování pozice na trhu | | Základní ekonomické pojmy (Trh, nabídka, poptávka, konkurence, ekon. subjekty, zákl. ekon. otázky, potřeby, majetek) |
| definuje základní ekonomické subjekty a jejich cíle na trhu | | Základní ekonomické pojmy (Trh, nabídka, poptávka, konkurence, ekon. subjekty, zákl. ekon. otázky, potřeby, majetek) |
| rozumí jednotlivým druhům potřeba v souvislosti s uspokojováním poptávky a tvorbou nabídky | | Základní ekonomické pojmy (Trh, nabídka, poptávka, konkurence, ekon. subjekty, zákl. ekon. otázky, potřeby, majetek) |
| orientuje se v základech ekonomických teorií | | Základy ekonomické teorie |
| orientuje se v jednotlivých formách plateb a platebních nástrojů | | Finance, doklady plat. styku, fakturace (Měna, měnový kurz. Formy a doklady plat. styku (VDP, PPD, příkaz k úhradě) |
| orientuje se v kurzovním lístku | | Finance, doklady plat. styku, fakturace (Měna, měnový kurz. Formy a doklady plat. styku (VDP, PPD, příkaz k úhradě) |
| vyhotoví doklady platebního styku | | Finance, doklady plat. styku, fakturace (Měna, měnový kurz. Formy a doklady plat. styku (VDP, PPD, příkaz k úhradě) |
| rozlišuje mezi daňově uznatelnými a neznatelnými příjmy a výdaji | | Základy daňové evidence, daňové přiznání (Vedení daňové evidence: příjmy, výdaje. Přiznáni k dani z příjmu.) |
| vypočítá základ daně | | Základy daňové evidence, daňové přiznání (Vedení daňové evidence: příjmy, výdaje. Přiznáni k dani z příjmu.) |
| vyplní daňové přiznání | | Základy daňové evidence, daňové přiznání (Vedení daňové evidence: příjmy, výdaje. Přiznáni k dani z příjmu.) |
| zná náležitosti obchodní korespondence | | Obchodní korespondence (Náležitosti obchodních dopisů. Nabídka, poptávka, žádost, reklamace.) |
| napíše obchodní dopis | | Obchodní korespondence (Náležitosti obchodních dopisů. Nabídka, poptávka, žádost, reklamace.) |
| rozumí pojmu a složkám marketingového mixu | | Základní pojmy z marketingu (Marketingový mix, výrobek, životní cyklus) |
| objasní jednotlivé fáze životního cyklu výrobku | | Základní pojmy z marketingu (Marketingový mix, výrobek, životní cyklus) |
| definuje jednotlivé formy propagace v souvislosti s oslovením cílové skupiny | | Formy propagace, online marketing (Jednotlivé formy propagace offline i online. Zásady moderního marketingu.) |
| rozumí zásadám moderního marketingu a aplikuje je do tvorby marketingového sdělení | | Formy propagace, online marketing (Jednotlivé formy propagace offline i online. Zásady moderního marketingu.) |
| využívá různých cenových metod ke stanovení prodejní ceny výrobku či služby | | Stanovení ceny (Metody stanovení cen, výpočet ceny.) |
| při komunikaci pracuje efektivně s verbální i neverbální složkou projevu | | Komunikace, jednání s klientem (Verbální a neverbální složka komunikace. Jednání s klientem. Asertivita.) |
| Prezentace na veřejnosti |
| využívá zásad tvorby prezentace k reprezentativnímu vystupování na veřejnosti | | Prezentace na veřejnosti |
| Rozumí nárokům a podstatě manažerské práce | | Základy managementu (osobnost manažera, styly vedení, základy manažerské práce) |
| charakterizuje jednotlivé druhy majetku, správně zařadí konkrétní příklady | | Základní ekonomické pojmy (Trh, nabídka, poptávka, konkurence, ekon. subjekty, zákl. ekon. otázky, potřeby, majetek) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Kreativita | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát | | |

### Molekulární biologie

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Molekulární biologie |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář je určen žákům s hlubším zájmem o biologii. Především těm, kteří se chystají ke studiu biologie, medicíny, antropologie, fyzioterapie, veterinárního lékařství, farmacie, učitelství, psychologie, ekologie a ochrany přírody apod. na VŠ. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Molekulární biologie a genetika je jednoletý volitelný předmět, v němž budou zopakována a prohloubena některá témata chemického složení buňky, anatomie a fyziologie buňky. Dále budou studenti seznámeni se základy genetiky, především z hlediska historie oboru, základních pojmů, metod výzkumu, molekulární podstaty genů a využití poznatků genetiky v praxi. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci budou průběžně písemně a ústně zkoušeni. Jako doklad o provedených laboratorních pracích budou vyhotovovat protokoly a dále samostatně studovat a následně prezentovat některá témata. |

| **Molekulární biologie** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| popíše chemické složení buňky | | Základní děje na buněčné úrovni |
| porovná různé typy metabolismu živých organismů | | Základní děje na buněčné úrovni |
| objasní průběh a význam mitotického a meiotického dělení buňky a rozdíly mezi nimi | | Základní děje na buněčné úrovni |
| definuje genetiku jako vědní obor s její historií, osobnostmi a metodami výzkumu | | Úvod do genetiky |
| vysvětlí význam struktury nukleových kyselin pro proteosyntézu | | Molekulární genetika |
| objasní možnosti vzniku mutací, jejich typy a význam pro ontogenezi a fylogenezi | | Molekulární genetika |
| správně používá základní genetické pojmy | | Klasická genetika |
| aplikuje Mendelovy zákony a pravidla na řešení genetických příkladů | | Klasická genetika |
| objasní odlišnost nemendelovské dědičnosti (vazba genů, genetika pohlaví) | | Klasická genetika |
| řeší příklady genetického přenosu kvantitativních znaků a genetiky populací | | Klasická genetika |
| objasní odlišnosti ve výzkumu genetiky člověka | | Využití genetiky |
| charakterizuje některá běžnější genetická onemocnění | | Využití genetiky |
| vysvětlí metody a využití genetického inženýrství, šlechtění a plemenitby, klonování | | Využití genetiky |
| definuje ekologii jako vědní obor s její historií a metodami výzkumu | | Ekologie |
| správně používá základní ekologické pojmy | | Ekologie |
| objasní význam jednotlivých abiotických a biotických faktorů ovlivňujících život organismů | | Ekologie |
| charakterizuje strukturu a vývoj populací | | Ekologie |
| charakterizuje typy a vývoj ekosystémů | | Ekologie |
| objasní logiku rozšíření významných skupin organismů na Zemi | | Ekologie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |

### Příprava na jazykové zkoušky 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Příprava na jazykové zkoušky 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář je pokračováním semináře PJZ3. Do semináře mohou přistoupit i noví studenti – účast v předchozím semináři není podmínkou.Je zaměřen na složení mezinárodní jazykové zkoušky z angličtiny ( FCE,CAE,IELTS ) , určené studentům, kteří potřebují certifikát o svých jazykových znalostech a dovednostech pro studium VŠ u nás nebo v zahraničí, jako doklad jazykové kvalifikace pro své zaměstnání či stáž v zahraničí nebo si chtějí zkouškou ověřit svou dosaženou úroveň v angličtině. Zkouška není podmínkou účasti semináře, který je vhodný i pro studenty, kteří si chtějí své dovednosti v JA prohloubit a zkvalitnit (na úrovni upper-intermediate). Tento seminář rozvíjí všechny jazykové dovednosti požadované i u státní maturity. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Jedná se o dvouhodinový seminář (o dotaci 90 minut výuky jednou za týden). Počet studentů je dán zájmem studentů o tento seminář . Výuka probíhá v odborných učebnách gymnázia. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně hodnoceni písemně a ústně, hodnotí se také prezentace a projektová práce, přihlíží se k aktivnímu přístupu k předmětu v průběhu vyučování a snaze o zlepšení. |

| **Příprava na jazykové zkoušky 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného či slyšeného textu složitějšího obsahu na aktuální téma. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Orientuje se ve struktuře a rozliší hlavní a doplňující informace. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Umí odvodit význam neznámých slov. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Reprodukuje přečtený či vyslechnutý autentický text. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Formuluje svůj názor a zdůvodní jej. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Dokáže vyjádřit souhlas či nesouhlas s názorem oponenta. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Reaguje spontánně a gramaticky správně ve složitějších situacích. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Plynule komunikuje na abstraktní i konkrétní témata. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Sestaví souvislý text požadovaného rozsahu, obsahu a stylu. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Srozumitelně a gramaticky správně předává obsahově složitější informace. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Používá bohatou slovní zásobu, ovládá frazeologismy | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| Chápe a je schopen používat složitější gramatické struktury. | | Media, kultura, nepřímá řeč, skupiny slov, úvaha. |
| Emoce, modální slovesa 1, zpráva. |
| Nakupování, peníze, modální slovesa 2, recenze. |
| Zdraví, u lékaře, nemoci, vztažné věty, idiomy esej. |
| Zvířata, příroda, podmínkové věty-složitější struktury, přací věty, záporné předpony, dopis, email. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce | | |

### Psychologie 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Psychologie 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Psychologie je seminář, který volně navazuje na témata Humanitní propedeutiky (její navštěvování však není podmínkou) a prohlubuje poznatky získané v hodinách ZSV ve 4. ročníku a oktávě. Vede k osvojení a procvičení klíčových znalostí z oboru psychologie, podporuje žáka při odhalování silných a slabých stránek jeho osobnosti, vybízí ho k naslouchání druhému a tréninku dalších sociálních dovedností. Seminář vede žáka také k tomu, aby pochopil význam seberealizace a resilience (psychické odolnosti).  Tento seminář je určen zájemcům o vlastní seberozvoj a žákům, kteří zvažují studium na psychologie na VŠ. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Tento seminář je obsahově členěn do šesti tematických celků (osobní prezentace, psychologie jako věda, vlastnosti osobnosti, krize a stavy psychické zátěže, duševní hygiena a komunikace) tak, aby naplňoval výše uvedenou charakteristiku.  Seminář je vyučován jeden krát týdně v jednom dvou hodinovém bloku (90 minut). Skupina žáků je složena ze zájemců o obor navštěvujících čtvrtý ročník nebo oktávu.  Mezi hlavní metody práce patří praktická cvičení, diskuse, frontální výuka, autoevaluace, četba a samostatná práce žáků. |
| Způsob hodnocení žáků | Závěrem semináře je podpořit žáka v aktivním přístupu k získávání informací, k zájmu o trénování sociálních dovedností a ke spolupráci ve skupině.  Hodnotí se:   * úroveň znalostí (testem min. 1 x měsíc) * nebo aktivní přístup k úkolu v daném semináři * nebo splnění domácího úkolu * nebo ústní referát * nebo četba.   V každém semináři lze získat pouze jednu známku, která  bude výše uvedené reflektovat. Vyučující podle tématu oznámí, co v daném semináři bude hodnotit. Žák, aby byl na konci daného pololetí klasifikován, musí získat 75 procent všech udělených známek, přičemž známky za znalostní testy musí mít všechny (po dohodě s vyučujícím lze kdykoli dopsat, nejpozději 14 dnů před termínem klasifikace).  Známky mají vždy váhu jedna. Výjimku tvoří známka za pololetní četbu - ta má váhu 3. Výsledná známka je aritmetickým průměrem všech známek. |

| **Psychologie 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| sestaví vlastní portfolio | | Osobní prezentace |
| má přehled o vývoji a významu vědeckého poznání v psychologii | | Psychologie jako věda (metody a experimenty, cíle psychologie, behavioristé, Freud, Jung, Maslow a Rogers, skupinová práce, Piaget a Kohlberg |
| vyjadřuje se k etickým problémům psychologických experimentů | | Psychologie jako věda (metody a experimenty, cíle psychologie, behavioristé, Freud, Jung, Maslow a Rogers, skupinová práce, Piaget a Kohlberg |
| aplikuje poznatky do praktického života - hledá, pojmenovává a popisuje příklady z vlastního života | | Psychologie jako věda (metody a experimenty, cíle psychologie, behavioristé, Freud, Jung, Maslow a Rogers, skupinová práce, Piaget a Kohlberg |
| chápe význam duševní hygieny pro osobní život | | Psychologie jako věda (metody a experimenty, cíle psychologie, behavioristé, Freud, Jung, Maslow a Rogers, skupinová práce, Piaget a Kohlberg |
| zná institucionální formy psychické podpory a pomoci | | Psychologie jako věda (metody a experimenty, cíle psychologie, behavioristé, Freud, Jung, Maslow a Rogers, skupinová práce, Piaget a Kohlberg |
| absolvuje praktická cvičení relaxačních technik | | Psychologie jako věda (metody a experimenty, cíle psychologie, behavioristé, Freud, Jung, Maslow a Rogers, skupinová práce, Piaget a Kohlberg |
| uvědomí si silné a slabé stránky své osobnosti - čehož může využít v praktickém životě i profesní orientaci | | Vlastnosti osobnosti (morální dilema, svědomí a sebevědomí, osobnost, vůle a charakter, temperament, schopnosti, Gardnerova typologie) |
| chápe naléhavost tématu pro život v současné společnosti a pracuje na své psychické odolnosti | | Krize a stavy psychické zátěže ( stres a syndrom vyhoření, neurózy a psychózy, závislost a závislý v rodině) |
| uvádí příklady ze života a jak jim čelit | | Krize a stavy psychické zátěže ( stres a syndrom vyhoření, neurózy a psychózy, závislost a závislý v rodině) |
| popisuje příklady, jak zvládnout psychickou zátěž | | Duševní hygiena (copingové mechanismy, seberozvoj a sebekoučování, psychologie štěstí a seberealizace) |
| chápe význam sebekoučování a ví, jak uplatnit vybrané zásady | | Duševní hygiena (copingové mechanismy, seberozvoj a sebekoučování, psychologie štěstí a seberealizace) |
| uvědomí si, jak svým chováním a jednáním působí na sociální okolí | | Komunikace (Berne - jak si lidé hrají, agresivní jednání, asertivní jednání) |
| seznámí se s obrannými komunikačními technikami | | Komunikace (Berne - jak si lidé hrají, agresivní jednání, asertivní jednání) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |

### Seminář z biologie 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Seminář z biologie 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář je určen žákům s hlubším zájmem o biologii. Především těm, kteří se chystají ke studiu biologie, medicíny, antropologie, fyzioterapie, veterinárního lékařství, farmacie, učitelství, psychologie, ekologie a ochrany přírody apod. na VŠ. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Biologie člověka je jednoletý volitelný předmět, v jehož rámci bude shrnuto učivo vyššího gymnázia, především v oborech obecné biologie, botaniky, zoologie, antropologie, genetiky a ekologie. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci budou průběžně písemně a ústně zkoušeni. |

| **Seminář z biologie 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| rozliší živé a neživé přírodniny na základě základních životních projevů | | Názory na vznik a vývoj života na Zemi |
| porovná nejznámější teorie o původu a vývoji života na Zemi | | Názory na vznik a vývoj života na Zemi |
| nastíní jednotlivé etapy vývoje Země a života na ní s ohledem na teorii evoluční abiogeneze | | Názory na vznik a vývoj života na Zemi |
| nastíní etapy vývoje člověka s ohledem na evoluční teorii a kosterní pozůstatky | | Názory na vznik a vývoj života na Zemi |
| popíše stavbu virové částice | | Viry a prokaryota |
| vysvětlí rozdíly ve dvou základních typech životního cyklu virů | | Viry a prokaryota |
| uvede nejběžnější onemocnění virového původu u člověka a dalších organismů | | Viry a prokaryota |
| popíše stavbu prokaryotické buňky a funkce jednotlivých jejích částí | | Viry a prokaryota |
| klasifikuje vybrané druhy bakterií podle různých kritérií | | Viry a prokaryota |
| uvede nejběžnější bakteriální onemocnění člověka | | Viry a prokaryota |
| popíše stavbu základních typů buněk, uvede funkce hlavních buněčných organel | | Eukaryotická buňka a buněčný metabolismus |
| uvede rozdíly mezi jednotlivými typy buněk | | Eukaryotická buňka a buněčný metabolismus |
| vysvětlí průběh životního cyklu buňky, uvede a popíše nejčastější typy buněčného dělení | | Eukaryotická buňka a buněčný metabolismus |
| popíše průběh a porovná základní typy výživy a metabolismu buňky, především fotosyntézy, dýchání a kvašení | | Eukaryotická buňka a buněčný metabolismus |
| definuje kritéria klasifikace rostlinných pletiv | | Obecná botanika |
| identifikuje nejběžnější typy rostlinných pletiv podle obrázku nebo mikroskopického preparátu a popíše jejich stavbu a funkce | | Obecná botanika |
| zhodnotí význam základních orgánů pro rostlinu, popíše jejich stavbu, typy a metamorfózy | | Obecná botanika |
| vysvětlí vodní bilanci a způsoby udržování rovnováhy v rostlinném těle | | Obecná botanika |
| porovná rozmnožovací strategie rostlin, uvede průběh pohlavního a vybraných typů nepohlavního rozmnožování rostlin | | Obecná botanika |
| určí vybrané rostlinné organismy a zařadí do biologického systému, uvede jejich životní nároky, stavbu těla a další vlastnosti | | Systematická botanika |
| popíše houby z hlediska ekologického, anatomického a fyziologického | | Houby a lišejníky |
| určí vybrané druhy hub a zařadí do biologického systému, uvede stavbu jejich těla a vlastnosti | | Houby a lišejníky |
| určí vybrané druhy lišejníků a uvede jejich stavbu a životní strategii | | Houby a lišejníky |
| popíše stavbu těla prvoků a porovná s běžnou eukaryotickou buňkou živočišného typu | | Prvoci |
| vysvětlí jednotlivé typy životních strategií prvoků | | Prvoci |
| určí podle obrázku nebo mikrofotografie nejběžnější druhy prvoků, zařadí je do biologického systému a popíše jejich stavbu a vlastnosti | | Prvoci |
| definuje živočichy z hlediska stavby těla a metabolismu | | Zoologie |
| nastíní průběh fylogenetického vývoje živočišné říše | | Zoologie |
| určí podle obrázku nebo fotografie vybrané živočišné druhy, zařadí je do biologického systému a popíše jejich anatomii, fyziologii, ekologii a etologii | | Zoologie |
| popíše fylogenezi, anatomii, fyziologii a patologii jednotlivých orgánových soustav lidského těla | | Biologie člověka |
| definuje genetiku jako vědní obor biologie | | Genetika |
| vysvětlí význam základních genetických pojmů | | Genetika |
| porovná klasickou a molekulární genetiku | | Genetika |
| řeší genetické příklady | | Genetika |
| popíše specifika a metody výzkumu genetiky člověka, uvede nejběžnější typy genetických onemocnění člověka | | Genetika |
| definuje ekologii jako vědní obor biologie | | Ekologie |
| vysvětlí význam základních ekologických pojmů | | Ekologie |
| vymezí rozdíly mezi ekologií jedince, populace a společenstva | | Ekologie |
| popíše strukturu a vývoj ekosystému | | Ekologie |
| diskutuje problematiku ochrany přírody | | Ekologie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

### Seminář z dějepisu

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Seminář z dějepisu |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Dějepis je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost, do níž spadá spolu s Výchovou k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Přesahy dané oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovědní část vzdělávací oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda.  Vymezený obsah učiva vychází ze Standardu základního vzdělávání a akceptuje časovou dotaci předepsanou učebním plánem podle RVP G, na nějž navazují učební osnovy předmětu Dějepis. Vyučovací předmět Dějepis je určen žákům prvního až čtvrtého ročníku vyššího osmiletého gymnázia, čili od kvinty do oktávy, a je vyučován v rozsahu dvou hodin týdně v 1. až 3. ročníku vyššího gymnázia, což je dotace schválená ŠVP. Pro zájemce o prohloubení učiva vypisujeme každoročně nabídky seminářů z dějepisu pro 3. i 4. ročník (septimy a oktávy), kdy záleží pouze na zájmu studentů. Časová dotace seminářů je rovněž 2 hodiny týdně.  Hlavní část výuky dějepisu tvoří především výklad vyučujícího. Výklad je vhodně doplňován metodami řízeného rozhovoru, skupinovým vyučováním, prací s učebnicemi,  žákovskými referáty, medailonky osobností historického významu, krátkodobými projekty, prezentacemi a dle možností příhodnými exkurzemi.  Dějepis je jedním z těch vzdělávacích oborů, které výrazným a nezastupitelným způsobem přispívají k akulturaci, tj. k celkovému osobnostnímu a sociálnímu začleňování fakticky každého jedince do společnosti. Nové kurikulární dokumenty vytvářejí prostor pro novou podobu školního dějepisu, která lépe odpovídá dnešním sociálním a kulturním potřebám.  Nelze totiž setrvávat na starší dosud v našem českém prostředí vžité představě, že školní dějepis je jakousi zjednodušenou verzí historické vědy nebo že dějepisem jakoby pouze vychováváme budoucí historiky.  Je nutno se smířit i s faktem, že školní dějepis dnes nemusí být jediným zdrojem historických informací, že nemůže, ba ani nechce poskytovat nejúplnější a nejdokonalejší informace o historických skutečnostech, tzv. zaručeně „ věčné pravdy“, naopak měl by připravit žáky na setkávání se s novými skutečnostmi v měnící se soudobé společnosti. Není tedy stanoveno určité množství zásadních historických událostí, které si žák musí osvojit, ale důraz je kladen na výstupy z dějepisného vyučování směrující k utváření historického vědomí a klíčových kompetencí. Učivo se stává tedy prostředkem k dosažení cílů obsažených ve výstupech. Tyto očekávané výstupy a učivo jsou vymezeny u každého tematického celku. Zásadní otázkou při výběru učiva tedy nemusí být pouhé „ co budu učit“, ale „ proč to budu učit“.  Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním na  nižším i vyšším stupni osmiletého gymnázia je přispět k položení základů odpovědného a kultivovaného občanství, historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti mladým lidem. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které  zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, v nichž nacházíme kořeny většiny současných společenských jevů. Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjení takové časové a prostorové představy i empatie, které umožní žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není a nemusí být jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladení otázek, kterými se naše současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.  Předmět Dějepis je vyučován podle kvalitních  učebnic ediční řady od pravěku až k novověku: Dějepis 1-4, Praha: SPN, 2005 - 2008;M. Sochrová: Dějepis I, II v kostce pro SŠ. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vymezený obsah učiva vychází ze Standardu základního vzdělávání a akceptuje časovou dotaci předepsanou RVP G, na nějž navazují učební osnovy předmětu Dějepis. Vyučovací předmět Seminář z dějepisu je určen žákům čtvrtého ročníku gymnázia a je vyučován v rozsahu dvou hodin týdně ve všech ročnících.  Seminář je určen všem zájemcům o historii, zachycuje vývoj lidské společnosti od počátku do současnosti. Zároveň slouží k utřídění dosavadních znalostí a k přípravě na profilovou část maturitní zkoušky z dějepisu.  Zvýšená pozornost bude věnována především moderním dějinám, tj. 20. a 21. století.  Dějepis zahrnuje zejména tato **průřezová témata**:   * Osobnostní a sociální výchova * Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * Multikulturní výchova * Mediální výchova |
| Způsob hodnocení žáků | Krátké testy z jednotlivých celků, možnost vlastních prezentací |

| **Seminář z dějepisu** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace | | 1. Kulturní odkaz starověkých civilizací – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Syro-palestinská oblast |
| objasní vazbu mezi křesťanstvím a židovstvím a další neevropské kulturní systémy | | 1. Kulturní odkaz starověkých civilizací – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Syro-palestinská oblast |
| popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin | | 1. Kulturní odkaz starověkých civilizací – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Syro-palestinská oblast |
| vysvětlí pojmy spojené s dějinami starověkého Řecka | | 2. Klasické antické státy – Řecko a Řím |
| rozliší spartské a aténské státní zřízení | | 2. Klasické antické státy – Řecko a Řím |
| vysvětlí pojem demokracie | | 2. Klasické antické státy – Řecko a Řím |
| popíše počátky a vývoj římské republiky k světovládnému impériu | | 2. Klasické antické státy – Řecko a Řím |
| dokáže vysvětlit úlohu osobnosti v dějinách | | 2. Klasické antické státy – Řecko a Řím |
| vysvětlí vznik a vývoj křesťanství | | 2. Klasické antické státy – Řecko a Řím |
| objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě | | 3. Raně středověká Evropa – struktura společnosti, nejstarší státní útvary, počátky české státnosti, úloha církve, kultura |
| charakterizuje jednotlivé národní monarchie | | 3. Raně středověká Evropa – struktura společnosti, nejstarší státní útvary, počátky české státnosti, úloha církve, kultura |
| analyzuje znaky uměleckých slohů | | 3. Raně středověká Evropa – struktura společnosti, nejstarší státní útvary, počátky české státnosti, úloha církve, kultura |
| definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti v 12.- 15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích | | 4. Vrcholný středověk - struktura společnosti, vývoj evropských států, český stát za posledních Přemyslovců a Lucemburků, renesance a humanismus, zámořské objevy |
| porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským mocenskopolitickým změnám | | 4. Vrcholný středověk - struktura společnosti, vývoj evropských států, český stát za posledních Přemyslovců a Lucemburků, renesance a humanismus, zámořské objevy |
| zhodnotí přínos přemyslovské a lucemburské dynastie pro naše země | | 4. Vrcholný středověk - struktura společnosti, vývoj evropských států, český stát za posledních Přemyslovců a Lucemburků, renesance a humanismus, zámořské objevy |
| charakterizuje vývoj na našem území v době husitské a pohusitské | | 5. Krize feudální společnosti – hereze, husitství, reformace a protireformace |
| zdůvodní význam vlády Jiřího z Poděbrad | | 5. Krize feudální společnosti – hereze, husitství, reformace a protireformace |
| charakterizuje vliv reformace na vývoj Evropy | | 5. Krize feudální společnosti – hereze, husitství, reformace a protireformace |
| dovede posoudit význam zámořských objevů pro Evropu a pro zámoří | | 6. Počátky novověku a vývoj evropských velmocí – Anglie, Francie, Nizozemí, Habsburská monarchie, třicetiletá válka |
| porozumí důsledkům objevů, jež vedly k podstatným hospodářsko-politickým změnám | | 6. Počátky novověku a vývoj evropských velmocí – Anglie, Francie, Nizozemí, Habsburská monarchie, třicetiletá válka |
| vysvětlí důsledky reformace, porovná cíle a prostředky reformace, protireformace | | 6. Počátky novověku a vývoj evropských velmocí – Anglie, Francie, Nizozemí, Habsburská monarchie, třicetiletá válka |
| zhodnotí úspěšnost protireformačního tažení v Evropě | | 6. Počátky novověku a vývoj evropských velmocí – Anglie, Francie, Nizozemí, Habsburská monarchie, třicetiletá válka |
| uvědomuje si pojem buržoazní revoluce | | 6. Počátky novověku a vývoj evropských velmocí – Anglie, Francie, Nizozemí, Habsburská monarchie, třicetiletá válka |
| určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století | | 7. Období revolucí a národně osvobozeneckého hnutí – francouzská revoluce a napoleonské války, vznik USA a občanská válka, revoluce ve světě v 1. pol. 19. století |
| rozpozná specifika vývoje jednotlivých států | | 7. Období revolucí a národně osvobozeneckého hnutí – francouzská revoluce a napoleonské války, vznik USA a občanská válka, revoluce ve světě v 1. pol. 19. století |
| vysvětlí základní vývojové tendence na našem historickém území Čech, Moravy i Slezska | | 7. Období revolucí a národně osvobozeneckého hnutí – francouzská revoluce a napoleonské války, vznik USA a občanská válka, revoluce ve světě v 1. pol. 19. století |
| anlyzuje strukturu stavovské společnosti | | 7. Období revolucí a národně osvobozeneckého hnutí – francouzská revoluce a napoleonské války, vznik USA a občanská válka, revoluce ve světě v 1. pol. 19. století |
| objasní a dokáže odlišit politické ideologie 18. a 19. stol. | | 7. Období revolucí a národně osvobozeneckého hnutí – francouzská revoluce a napoleonské války, vznik USA a občanská válka, revoluce ve světě v 1. pol. 19. století |
| objasní souvislost společenských změn s proměnou politických systémů | | 7. Období revolucí a národně osvobozeneckého hnutí – francouzská revoluce a napoleonské války, vznik USA a občanská válka, revoluce ve světě v 1. pol. 19. století |
| vysvětlí důležitost průmyslové revoluce a její vliv na rozvoj společnosti | | 7. Období revolucí a národně osvobozeneckého hnutí – francouzská revoluce a napoleonské války, vznik USA a občanská válka, revoluce ve světě v 1. pol. 19. století |
| zhodnotí význam vědeckých objevů pro civilizovanou společnost | | 8. Svět před první světovou válkou – vývoj evropských velmocí ve 2. pol. 19. stol., vznik velmocenských bloků |
| vyloží průběh modernizace průmyslu, industrializace a její ekonomické, sociální i politické důsledky | | 8. Svět před první světovou válkou – vývoj evropských velmocí ve 2. pol. 19. stol., vznik velmocenských bloků |
| vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy (Balkán ) | | 8. Svět před první světovou válkou – vývoj evropských velmocí ve 2. pol. 19. stol., vznik velmocenských bloků |
| charakterizuje obě světové války, dokumentuje politické, sociální a hospodářské důsledky | | 9. Svět mezi válkami – 1. světová válka, revoluce v Rusku, hospodářská krize a její důsledky, vznik totalitních režimů, vznik a vývoj ČSR |
| uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa po 1. světové válce | | 9. Svět mezi válkami – 1. světová válka, revoluce v Rusku, hospodářská krize a její důsledky, vznik totalitních režimů, vznik a vývoj ČSR |
| vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie | | 9. Svět mezi válkami – 1. světová válka, revoluce v Rusku, hospodářská krize a její důsledky, vznik totalitních režimů, vznik a vývoj ČSR |
| vysvětlí souvislost mezi hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů. | | 9. Svět mezi válkami – 1. světová válka, revoluce v Rusku, hospodářská krize a její důsledky, vznik totalitních režimů, vznik a vývoj ČSR |
| popíše a zhodnotí životní způsob v moderní společnosti | | 9. Svět mezi válkami – 1. světová válka, revoluce v Rusku, hospodářská krize a její důsledky, vznik totalitních režimů, vznik a vývoj ČSR |
| uvede sled událostí při vytváření koalice, postoje velmocí, vysvětlí příčinné souvislosti, zdůvodní příčiny 2. světové války | | 10. 2. světová válka – příčiny vzniku, průběh, světová bojiště, konec války a její důsledky, život v Protektorátu |
| uvede sled hlavních událostí, hlavní etapy, rozhodující bitvy, zmapuje postup spojenců 2. světové války | | 10. 2. světová válka – příčiny vzniku, průběh, světová bojiště, konec války a její důsledky, život v Protektorátu |
| zhodnotí výsledky války a jejich vliv na poválečné uspořádání světa | | 10. 2. světová válka – příčiny vzniku, průběh, světová bojiště, konec války a její důsledky, život v Protektorátu |
| uvede důsledky mnichovské konference pro naše země a svět, demonstruje význam domácího a zahraničního odboje | | 10. 2. světová válka – příčiny vzniku, průběh, světová bojiště, konec války a její důsledky, život v Protektorátu |
| zdokumentuje život za protektorátu, | | 10. 2. světová válka – příčiny vzniku, průběh, světová bojiště, konec války a její důsledky, život v Protektorátu |
| uvede projevy odporu, organizování odboje vnitřního a zahraničního, jeho hrdiny, zhodnotí význam a činy našich vojáků, letců… | | 10. 2. světová válka – příčiny vzniku, průběh, světová bojiště, konec války a její důsledky, život v Protektorátu |
| charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, hospodářská a politická seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty | | 11. Svět po 2. světové válce – poválečný vývoj ve světě, bipolarita, studená válka, ohniska konfliktů, proces dekolonizace, rozpad východního bloku, poválečný vývoj ČSR |
| vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje světových velmocí a zemí střední Evropy | | 11. Svět po 2. světové válce – poválečný vývoj ve světě, bipolarita, studená válka, ohniska konfliktů, proces dekolonizace, rozpad východního bloku, poválečný vývoj ČSR |
| porovná a vysvětlí rozdílný způsob života v demokracii a v nedemokratických společnostech | | 11. Svět po 2. světové válce – poválečný vývoj ve světě, bipolarita, studená válka, ohniska konfliktů, proces dekolonizace, rozpad východního bloku, poválečný vývoj ČSR |
| popíše mechanismy a prostředky sjednocování Evropy, její základní instituce | | 11. Svět po 2. světové válce – poválečný vývoj ve světě, bipolarita, studená válka, ohniska konfliktů, proces dekolonizace, rozpad východního bloku, poválečný vývoj ČSR |
| vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje | | 11. Svět po 2. světové válce – poválečný vývoj ve světě, bipolarita, studená válka, ohniska konfliktů, proces dekolonizace, rozpad východního bloku, poválečný vývoj ČSR |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |

### Seminář z fyziky 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Seminář z fyziky 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář je určen pro žáky oktáv osmiletého studia, kteří mají zájem o rozšířené studium fyziky. Převážně jde o žáky, kteří budou potřebovat fyziku při studiu na přírodovědných fakultách medicíny, farmacie, veterinářství apod. Volitelný předmět je zaměřen na prohlubování učiva fyziky, učivo je procvičováno formou testů a opakování fyzikálních témat tak, aby žáci zvládali přijímací zkoušky z fyziky na určitý typ vysokých škol. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka předmě+tu probíhá v odborné učebně, je možno využít aktuální nabídku exkurzí a přednášek. |
| Způsob hodnocení žáků | V rámci seminářů studenti vypracovávají testy a písemné práce. Připravují si různé referáty formou prezentací. |

| **Seminář z fyziky 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Využívá základní vztahy klasické fyziky. | | Fyzikální veličiny a jednotky. |
| Umí vyřešit základní teoretické příklady klasické mechaniky. | | Kinematika hmotného bodu. |
| Dynamika hmotného bodu. |
| Mechanická práce a energie. |
| Gravitační pole. |
| Mechanika tuhého tělesa. |
| Mechanika kapalin a plnů. |
| Využívá znalosti struktury látek popisu termodynamických dějů. | | Kinetická teorie látak. |
| Vnitřní energie, práce, teplo. |
| Struktura a vlastnosti plynů, kruhový děj. |
| Struktura a vlastnosti pevných látek. |
| Struktura a vlastnosti kapalin. |
| Řeší příklady z praxe( teplotní roztažnost, změny skupenství). | | Změny skupenství. |
| Popíše typy elektrických polí. | | Statické elektrické pole. |
| Stejnosměrný elektrický proud v různých látkách. |
| Popíše typy magnetických polí. | | Stacionární magnetické pole. |
| Nestacionární magnetické pole. |
| Řeší příklady magnetického působení látek. |
| Spojuje elektrické a magnetické jevy. | | Elektromagnetická indukce. |
| Popíše rozdíly mezi typy kmitání a vlnění. | | Mechanické kmitání a vlnění. |
| Elektromagnetické vlnění. |
| Popíše rozdíly mezi mechanickým a elektromagnetickým vlněním. | | Elektromagnetické vlnění. |
| Řeší příklady z kmitání a vlnění. | | Mechanické kmitání a vlnění. |
| Využívá zákony geometrické optiky pro popis jednoduchých optických přístrojů. | | Geometrická optika. |
| Řeší příklady z oblast klasické optiky. | | Geometrická optika. |
| Vlnová optika. |
| Uvede příklady platnosti principu relativity. | | Prostor a čas v klasické a relativistické dynamice. |
| Vysvětli pojmy relativnost současnosti, dilatace času a kontrakce délky. | | Relativnost současnosti, dilatace času, kontrakce délky. |
| Ukáže souvislost energie a hmotnosti. | | Prostor a čas v klasické a relativistické dynamice. |
| Používá pojem klidová hmotnost. | | Relativnost současnosti, dilatace času, kontrakce délky. |
| Zná vlastnosti fotonu, urči jeho energii a hybnost. | | Fotoelektrický jev, Comptonův jev. |
| Kvantování energie. |
| Vlnově-částicový duaslismus. |
| Vysvětlí zákonitosti jaderných přeměn. | | Vazebná energie. Jaderné síly. |
| Rozliší přirozenou a umělou radioaktivitu. | | Syntéza a štěpení jader, jaderná elektrárna. |
| Přirozená u umělá radioaktivita. |
| Vysvětli principy využití jaderné energie. | | Zákony zachování při jaderných reakcí. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |

### Stylistika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Stylistika |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Volitelný předmět stylistika zahrnuje teoretickou a praktickou část. Teoretická část je zaměřena na lingvistiku, stylistiku, žurnalistiku a teorii komunikace; praktická část se snaží vést žáky k inovativnímu a zároveň prakticky zvládnutému přístupu k textu. Obě části se prolínají, důraz je však kladen na praktickou část.  Součástí náplně předmětu je i prohloubení znalostí a dovedností z oblasti českého pravopisu a gramatiky. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Stylistika je koncipována jako jednoletý praktický seminář pro studenty posledních ročníků gymnázia.Týdenní dotaci hodin pro tento předmět tvoří 2 hodiny. V hodinách je využíváno frontální výuky, skupinové i individuální práce, používají se doprovodné učební materiály, odborné texty, různorodá periodika.  Seminář je určen žákům, kteří se zajímají o český jazyk v psané i mluvené podobě a chtějí vylepšit své stylistické schopnosti.  Znalosti získané v semináři využijí žáci v běžném životě při psaní soukromé i úřední korespondence nebo při psaní odborných textů. |
| Způsob hodnocení žáků | Písemná a ústní stylistická cvičení, slohové práce, praktické stylistické úlohy, písemné  prověřování znalostí gramatiky a pravopisu, práce s tištěnými periodiky, písemné opakování teorie. |

| **Stylistika** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| orientuje se ve výstavbě textu, v jeho horizontálním i vertikálním členění | | Stylistika - pojem stylistika, předmět; stylotvorné faktory; stylistické aspekty výstavby textu, výrazové prostředky |
| dokáže aktivně užívat odborné lingvistické názvosloví | | Stylistika - pojem stylistika, předmět; stylotvorné faktory; stylistické aspekty výstavby textu, výrazové prostředky |
| umí rozlišit jednotlivé stylotvorné faktory | | Stylistika - pojem stylistika, předmět; stylotvorné faktory; stylistické aspekty výstavby textu, výrazové prostředky |
| rozumí principu koheze a koherence textu | | Stylistika - pojem stylistika, předmět; stylotvorné faktory; stylistické aspekty výstavby textu, výrazové prostředky |
| rozliší výrazové prostředky jednotlivých jazykových vrstev | | Stylistika - pojem stylistika, předmět; stylotvorné faktory; stylistické aspekty výstavby textu, výrazové prostředky |
| efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet) | | Stylistika - pojem stylistika, předmět; stylotvorné faktory; stylistické aspekty výstavby textu, výrazové prostředky |
| vytvoří bibliografické citace dle normy | | Stylistika - pojem stylistika, předmět; stylotvorné faktory; stylistické aspekty výstavby textu, výrazové prostředky |
| rozliší jednotlivé kompoziční strategie | | Kompozice textu - kompoziční strategie, slohové postupy ; slohové útvary (zejména vypravování, popis, charakteristika, úvaha, esej, dopis); praktická činnost |
| chápe a dokáže aplikovat systém slohových postupů | | Kompozice textu - kompoziční strategie, slohové postupy ; slohové útvary (zejména vypravování, popis, charakteristika, úvaha, esej, dopis); praktická činnost |
| zná základní principy jednotlivých slohových útvarů a dokáže tyto znalosti uplatnit při četbě i tvorbě vlastních textů | | Kompozice textu - kompoziční strategie, slohové postupy ; slohové útvary (zejména vypravování, popis, charakteristika, úvaha, esej, dopis); praktická činnost |
| v textu rozliší konkrétní odchylky od pravidelné větné struktury | | Kompozice textu - kompoziční strategie, slohové postupy ; slohové útvary (zejména vypravování, popis, charakteristika, úvaha, esej, dopis); praktická činnost |
| vhodně prezentuje názory a postoje, používá logickou argumentaci | | Kompozice textu - kompoziční strategie, slohové postupy ; slohové útvary (zejména vypravování, popis, charakteristika, úvaha, esej, dopis); praktická činnost |
| ovládá techniku mluveného slova | | Kompozice textu - kompoziční strategie, slohové postupy ; slohové útvary (zejména vypravování, popis, charakteristika, úvaha, esej, dopis); praktická činnost |
| v praxi využívá znalosti pravopisu a gramatiky českého jazyka | | Kompozice textu - kompoziční strategie, slohové postupy ; slohové útvary (zejména vypravování, popis, charakteristika, úvaha, esej, dopis); praktická činnost |
| Pravopis a mluvnice češtiny - český pravopis; gramatika českého jazyka |
| odlišuje různé variety národního jazyka, vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací | | Kompozice textu - kompoziční strategie, slohové postupy ; slohové útvary (zejména vypravování, popis, charakteristika, úvaha, esej, dopis); praktická činnost |
| chápe systém funkčních stylů | | Teorie funkčních stylů - typologie funkčních stylů; vymezení jednotlivých funkčních stylů |
| dokáže rozlišit útvary jednotlivých funkčních stylů | | Teorie funkčních stylů - typologie funkčních stylů; vymezení jednotlivých funkčních stylů |
| vystihne charakteristické znaky textu | | Teorie funkčních stylů - typologie funkčních stylů; vymezení jednotlivých funkčních stylů |
| Funkční styl umělecký – metody a postupy |
| samostatně zpracuje text dle zadaných podmínek | | Teorie funkčních stylů - typologie funkčních stylů; vymezení jednotlivých funkčních stylů |
| Funkční styl umělecký – metody a postupy |
| zná základní narativní postupy uměleckého textu, druhy literárního dialogu | | Funkční styl umělecký – metody a postupy |
| orientuje se v české mediální produkci | | Funkční styl publicistický - vymezení pojmu, rozpětí stylu; vnitřní diferenciace stylu; mluvená a psaná publicistika; persvaze, manipulace, masová komunikace; jazyková stránka mediální komunikace; žurnalistika a její praktická podoba – mediální trh, novinář a jeho činnost, etika |
| vnímá informativní a formativní nástroje žurnalistiky | | Funkční styl publicistický - vymezení pojmu, rozpětí stylu; vnitřní diferenciace stylu; mluvená a psaná publicistika; persvaze, manipulace, masová komunikace; jazyková stránka mediální komunikace; žurnalistika a její praktická podoba – mediální trh, novinář a jeho činnost, etika |
| dokáže rozlišit jednotlivé útvary publicistiky | | Funkční styl publicistický - vymezení pojmu, rozpětí stylu; vnitřní diferenciace stylu; mluvená a psaná publicistika; persvaze, manipulace, masová komunikace; jazyková stránka mediální komunikace; žurnalistika a její praktická podoba – mediální trh, novinář a jeho činnost, etika |
| účinně využívá možností grafického členění textu, používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšené srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení | | Funkční styl publicistický - vymezení pojmu, rozpětí stylu; vnitřní diferenciace stylu; mluvená a psaná publicistika; persvaze, manipulace, masová komunikace; jazyková stránka mediální komunikace; žurnalistika a její praktická podoba – mediální trh, novinář a jeho činnost, etika |
| vytvoří útvar publicistického stylu podle zadání | | Funkční styl publicistický - vymezení pojmu, rozpětí stylu; vnitřní diferenciace stylu; mluvená a psaná publicistika; persvaze, manipulace, masová komunikace; jazyková stránka mediální komunikace; žurnalistika a její praktická podoba – mediální trh, novinář a jeho činnost, etika |
| snaží se o kritické čtení | | Funkční styl publicistický - vymezení pojmu, rozpětí stylu; vnitřní diferenciace stylu; mluvená a psaná publicistika; persvaze, manipulace, masová komunikace; jazyková stránka mediální komunikace; žurnalistika a její praktická podoba – mediální trh, novinář a jeho činnost, etika |
| používá adekvátní odborné názvosloví | | Funkční styl publicistický - vymezení pojmu, rozpětí stylu; vnitřní diferenciace stylu; mluvená a psaná publicistika; persvaze, manipulace, masová komunikace; jazyková stránka mediální komunikace; žurnalistika a její praktická podoba – mediální trh, novinář a jeho činnost, etika |
| opraví stylistické, mluvnické i pravopisné chyby v textu | | Pravopis a mluvnice češtiny - český pravopis; gramatika českého jazyka |
| v praktickém písemném i ústním projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu a gramatiky | | Pravopis a mluvnice češtiny - český pravopis; gramatika českého jazyka |
| pracuje s příslušnými normativními jazykovými příručkami | | Pravopis a mluvnice češtiny - český pravopis; gramatika českého jazyka |
| je schopen provést komplexní jazykový rozbor | | Pravopis a mluvnice češtiny - český pravopis; gramatika českého jazyka |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Komunikace | | |
| Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |
| Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality | | |
| Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Mediální výchova - Uživatelé | | |
| Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách | | |
| Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií | | |

### Německý jazykový diplom

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Německý jazykový diplom |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Předmět je plánován jako jednoletý. Jeho náplní je procvičování a zdokonalování se ve čtyřech základních dovednostech - poslech s porozuměním, čtení s porozuměním, písemný projev a ústní projev.  Zároveň si žáci prohloubí znalost reálií německy mluvících zemí. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Předmět má dotaci 2 hodiny týdně  a je určen žákům osmého ročníku osmiletého studia a žákům čtvrtého ročníku čtyřletého studia na úrovni B1 až B2. Předmět je určen pro žáky, kteří se chtějí přihlásit ke složení zkoušky k získání Německého jazykového diplomu (DSD II), který je na úrovni B2/C1. |
| Způsob hodnocení žáků | Průběžné ústní a písemné hodnocení, seminární práce a prezentace. |

| **Německý jazykový diplom** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| dokáže rozpoznat základní informace v mluveném a čteném textu | | Poslechy na různé úrovni - krátké informativní texty, např. zprávy, rozhovory, přednášky, referáty |
| Krátké informativní texty, komentáře |
| Dokáže porozumět detailům v mluveném textu | | Poslechy na různé úrovni - krátké informativní texty, např. zprávy, rozhovory, přednášky, referáty |
| aktuální texty z novin a časopisů |
| rozumí rodilým mluvčím i v případě dialogu | | Poslechy na různé úrovni - krátké informativní texty, např. zprávy, rozhovory, přednášky, referáty |
| dokáže doplnit chybějící části čteného textu | | statistiky, ankety apod. |
| dokáže rozpoznat hlavní myšlenky čteného textu a interpretovat je vlastními slovy | | Reprodukce čteného textu |
| dokáže zodpovědět otázky týkající se detailního porozumění čtenému textu | | Reprodukce čteného textu |
| dokáže písemně i ústně podat základní informace z přečteného textu | | Reprodukce čteného textu |
| Inforace o aktuálních událostech v politice, hospodářství, kultuře apod. |
| dokáže písemně vysvětlit graf | | Interpretace statistiky, grafu |
| je schopen porovnávat výhody a nevýhody určitého jevu | | Výklad |
| dokáže k danému problému vyjádřit vlastní názor opřený o konkrétní příklady | | Vyjádření vlastního názoru písemně i ústně |
| dokáže pohovořit o kladných a záporných aspektech dané problematiky z každodenního života | | Vyjádření vlastního názoru písemně i ústně |
| Příprava krátkého referátu na obecné téma |
| dokáže vytvořit prezentaci na kontroverzní téma | | Seminární práce na kontroverzní téma |
| Příprava prezentace na základě seminární práce |
| získá informace o německy mluvících zemích a dokáže o nich sám hovořit | | Reálie německy mluvících zemí |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě | | |
| Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž | | |
| Mediální výchova - Média a mediální produkce | | |
| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě | | |

### Společenskovědní seminář 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Společenskovědní seminář 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Volitelný předmět je určen pro žáky posledního ročníku studia, kteří se zajímají o společenskovědní problematiku a chtějí po maturitě pokračovat ve studiu na právnických, ekonomických, filozofických a pedagogických fakultách. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Jednoletý Společenskovědní seminář prohlubuje a rozšiřuje poznatky zejména v oblasti politologie, práva, mezinárodních vztahů, ekonomie, religionistiky, psychologie a sociologie. Seminář rozvíjí schopnost žáků orientovat se v hlavních problémech současného světa a posuzovat společenské jevy a procesy s racionálně kritickým odstupem. Výuka probíhá v odborné učebně vybavené moderní technikou a internetem, což umožňuje využívat nadstandardní metody a formy práce. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. |

| **Společenskovědní seminář 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| chápe souvislost vývoje filozofie s vývojem společnosti a lidského vědění | | Klasická politická filozofie |
| Křesťanství |
| Základy moderní politické filozofie |
| Současná politická filozofie |
| porovnává různé historické podoby politických systémů | | Klasická politická filozofie |
| Křesťanství |
| Základy moderní politické filozofie |
| Současná politická filozofie |
| ukáže souvislost mezi vývojem státu a práva | | Politika a právo |
| porovnává jednotlivé myšlenkové proudy současné světové a české filozofie | | Konzervatismus (M. Weber, R. Aron), liberalismus (K. R. Popper) |
| Sociální darwinismus a rasové teorie (J. A. Gobineau, H. S. Chamberlain) |
| Kritická teorie (Frankfurtská škola - E. Fromm, H. Marcuse, M. Horkheimer, W. Adorno) |
| Teorie úpadku a kolapsu (O. Spengler, P. Buchanan) |
| Mladohegelovci (S. Žižek) |
| rozliší hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti ve 2O. století a v současnosti. | | Politická psychologie |
| zamýšlí se nad otázkami praktické etiky | | Politická antropologie |
| Evolucionismus a difuzionismus |
| Konfiguracionismus a funkcionalismus |
| Strukturální antropologie a sociobiologie |
| porozumí roli náboženství v každodenním životě člověka | | Politická antropologie |
| Evolucionismus a difuzionismus |
| Konfiguracionismus a funkcionalismus |
| Strukturální antropologie a sociobiologie |
| dokáže se orientovat v základních problémech vymezených oborů rozvíjet své znalosti a dovednosti získané předchozím studiem v rámci povinného předmětu ZSV. | | Maturitní otázky – průběžné opakování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů | | |

### Programování 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Programování 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Cílem předmětu je seznámit žáky se základními stavebními jednotkami programování a s obecnými principy algoritmizace. V prvním roce žáci pracují v programovacím prostředí, které bylo speciálně vyvinuto k výukovým účelům, ve druhém jsou seznámeni s nástroji používanými přímo v praxi. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Žáci jsou vedeni k samostatnosti, ale podněcována je i schopnost komunikace a prezentace vlastních výsledků. Většinu odpřednášené látky si žáci procvičí v praktických úlohách už během hodiny, vypracováním domácích úkolů, nebo v případě druhého roku tím, že si navrhnou a poté i naprogramují vlastní velký projekt.  Podle možností mohou být do výuky zařazeny diskuze s experty z praxe či z vysokých škol.  Předmět je vyučován 2 hodiny týdně. |
| Způsob hodnocení žáků | Hlavním výstupem předmětu je závěrečný projekt, a to jak v prvním, tak ve druhém roce semináře. Pomocným kritériem hodnocení jsou pak prezentace, jimiž studenti seznamují spolužáky se způsoby, jakými řešili domácí úlohy, nebo s tím, jak si poradili s nějakým algoritmickým problémem. |

| **Programování 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| pomocí systému git ukládá, zálohuje a sdílí svou práci | | Základní principy systému git, GitHub, GitLab |
| pomocí formatterů a linterů udržuje vysokou kvalitu svých programů | | Pojmy IDE, linter, formatter a představení Zen of Python ilustrace složitosti a optimalizace na algoritmu binárního hledání |
| intuitivně chápe pojmy algoritmus a složitost algoritmu | | Ilustrace složitosti a optimalizace na algoritmu binárního hledání |
| naprogramuje jednoduchou grafickou hru | | Python knihovna Arcade a vypracování herního projektu v ní |
| během programování hry vhodně používá několik běžných herních algoritmů | | Seznámení s grafy a základními prohlédavacími algoritmy na nich |
| samostatně plánuje, navrhuje a řídí svůj vlastní projekt | | Architektura programovacího díla, modularizace |
| prezentuje svůj projekt před spolužák | | Základní metodika prezentován |

### Překladatelský seminář 2

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Překladatelský seminář 2 |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávacím obsahem překladatelského semináře je prohloubení jazykových znalostí a rozvoj jazykových dovedností spojených s překládáním textů.  Cílem předmětu je naučit žáky schopnosti náhledu na odlišnosti jazyka anglického a českého, jejich specifik souvisejících s překladáním textů písemných i mluvených různých funkčních stylů a komunikačních situací. Zaměřujeme se tedy na rozvoj jazykových dovedností ve spojení s procvičováním zákonitostí gramatických, lexikálních, syntaktických i intertextuálních.  Velký význam je kladen na porozumění sdělení při práci s autentickými texty. Žáci pracují s hotovými překlady, vedou nad nimi diskusi, prohlubují své schopnosti v souvislosti s porozuměním textů prozaických i básnických. Žáci také tvoří své vlastní překlady, na kterých si tříbí schopnosti správného uchopení textů v angličtině a češtině. Hlubší pochopení textů a jejich odlišností v obou jazycích také vede k většímu pochopení podobností i odlišností obou kultur obecně. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Žáci pracují s anglickými odbornými texty, dvojjazyčnými slovníky, používají anglicky psané časopisy, knihy i aktuální texty z internetu, individuálně nebo ve skupinách zpracovávají překlady zadaných textů či rozebírají texty již přeložené a ve fundované diskusi se k nim vyjadřují.  Překladatelský seminář je vyučován v oktávě v rámci středně velké skupiny žáků s různým stupně dosažené úrovně studovaného jazyka. Konkrétní učební plán je aktuálně upraven podle potřeb dané skupiny.  Týdenní dotace zahrnuje dvě vyučovací hodiny práce s texty, při níž žáci využívají vybavenou počítačovou učebnu. |

| **Překladatelský seminář 2** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně | | rozbory překladů – samostatně, ve dvojici, ve skupině, společně |
| používá správně nejdůležitější jazykové struktury | | překlad básní ( vlastní výběr + např. W.Shakespeare, R.Frost, L.Hughes), písní (např. L.Cohen, vlastní výběr) |
| překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (např. R.Tremain - Music and Silence, harlekýnka, detektivka, thriller, sci-fi) |
| překlad útvarů odborného stylu |
| překlad titulků; tlumočení |
| vyhledává v textu hlavní myšlenky i detailní informace | | překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (např. R.Tremain - Music and Silence, harlekýnka, detektivka, thriller, sci-fi) |
| překlad útvarů odborného stylu |
| rozumí syntaktickým zákonitostem textů v obou jazycích | | překlad básní ( vlastní výběr + např. W.Shakespeare, R.Frost, L.Hughes), písní (např. L.Cohen, vlastní výběr) |
| překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad útvarů odborného stylu |
| překlad titulků; tlumočení |
| samostatně hovoří o dané problematice konkrétních textů a překladů | | rozbory překladů – samostatně, ve dvojici, ve skupině, společně |
| interpretuje přeložený text | | výzvy překládání – slovosled, aktuální větné členění, výběr jazykových prostředků, kulturní rozdílnosti |
| úskalí překladu z angličtiny do češtiny, rozmanitost překladů – např. Shakespearovy Sonety |
| překlad názvů seriálů a nesnáze s tím spojené - např. Outlander, The White Princess, Money Heist |
| překlad básní ( vlastní výběr + např. W.Shakespeare, R.Frost, L.Hughes), písní (např. L.Cohen, vlastní výběr) |
| překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (např. R.Tremain - Music and Silence, harlekýnka, detektivka, thriller, sci-fi) |
| práce s humorným textem - překlad vtipů, memes, komiksových stripů |
| překlad útvarů odborného stylu |
| překlad titulků; tlumočení |
| překládá text z anglického do českého jazyka | | výzvy překládání – slovosled, aktuální větné členění, výběr jazykových prostředků, kulturní rozdílnosti |
| překlad názvů seriálů a nesnáze s tím spojené - např. Outlander, The White Princess, Money Heist |
| překlad básní ( vlastní výběr + např. W.Shakespeare, R.Frost, L.Hughes), písní (např. L.Cohen, vlastní výběr) |
| překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (např. R.Tremain - Music and Silence, harlekýnka, detektivka, thriller, sci-fi) |
| práce s humorným textem - překlad vtipů, memes, komiksových stripů |
| překlad útvarů odborného stylu |
| překlad titulků; tlumočení |
| porovnává překlady jednoho textu různými autory | | úskalí překladu z angličtiny do češtiny, rozmanitost překladů – např. Shakespearovy Sonety |
| usuzuje na kulturní a společenské podobnosti a rozdílnosti související s překladem z jednoho jazyka do druhého | | výzvy překládání – slovosled, aktuální větné členění, výběr jazykových prostředků, kulturní rozdílnosti |
| úskalí překladu z angličtiny do češtiny, rozmanitost překladů – např. Shakespearovy Sonety |
| překlad útvarů odborného stylu |
| pracuje s odbornou literaturou – teoretické stati a knihy o překladu | | teorie překladu – např. F. Štícha (O věrnosti překladu), P.Vavroušová (Překlad a tlumočení jako most mezi kulturami), J. Levý (Umění překladu), J. Steiner (Po Bábelu), Z. Jettmarová (Mozaiky překladu), M.Hrdlička (Překladatelské miniatury) |
| úskalí překladu z angličtiny do češtiny, rozmanitost překladů – např. Shakespearovy Sonety |
| používá dvojjazyčné a výkladové slovníky | | překlad názvů seriálů a nesnáze s tím spojené - např. Outlander, The White Princess, Money Heist |
| překlad básní ( vlastní výběr + např. W.Shakespeare, R.Frost, L.Hughes), písní (např. L.Cohen, vlastní výběr) |
| překlad útvarů publicistického stylu |
| překlad útvarů uměleckého stylu – povídka, část románu (např. R.Tremain - Music and Silence, harlekýnka, detektivka, thriller, sci-fi) |
| práce s humorným textem - překlad vtipů, memes, komiksových stripů |
| překlad útvarů odborného stylu |

### Pedagogický seminář

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Pedagogický seminář |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář je určen pro žáky posledních ročníků, kteří uvažují o studiu na VŠ pedagogického směru, po SŠ nastoupí do zaměstnání humanitní povahy, budou se věnovat mimoškolním výchovným aktivitám.  Žáci se naučí základní pedagogické pojmy,  seznámí se ze základy školského systému ČR , metodami výuky a výchovy, riziky spojené s výchovou . Důraz je také kladen na osvojení taktik verbálního a neverbálního projevu a prezentace na veřejnosti, rozvoj sociálních dovedností. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Seminář probíhá 1x týdně v rozsahu 2 vyučovacích hodin. Frontální výuka je kombinována s diskuzí a prací žáků ve skupinách či samostatnou prací. Důraz je kladen na řešení praktických příkladů z praxe.  Seminář je obshově zaměřen na tyto oblasti: Učitelství jako povolání, vyučování a jeho podoby, metody aktiviního učení, rizikové jevy ve škole, základy pedagogiky volného času, sociální pegagiky a speciální pegagogiky. |
| Způsob hodnocení žáků | Žák je v průběhu pololetí hodnocen klasifikačními stupni v tomto rozsahu: 1-2 písemné zkoušení, 1 projekt s následnou prezentací, průběžná klasifikace praktických úkolů. Dále se průběžně využívá formativního hodnocení a autoevaluace.  Na konci pololetí je klasifikován v souladu se školním řádem. |

| **Pedagogický seminář** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| má přehled o vývoji a významu školství | | Základní členění pedagogických věd |
| Učitelství jako povolání |
| rozlišuje různé pedagogické směry | | Školský systém v ČR, školy a jejich alternativy |
| orientuje se v základních pedagogických pojmech | | Základní pedagogické pojmy |
| rozumí problematice volného času a jeho významu | | Základy pedagogiky volného času |
| umí popsat rizikové jevy ve škole | | Rizikové jevy ve škole |
| orientuje se v problematice sociální pedagogiky | | Sociální pedagogika |
| orientuje se v problematice speciální pedagogiky | | Speciální pedagogika |
| umí uplatnit metody aktivního učení | | Vyučování a jeho podoby |
| Fáze vyučovacího procesu, cíle, metody, typy výuky, hodnocení výuky |
| Metody aktivního vyučování |

### Moderní dějiny

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Moderní dějiny |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Dějepis je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost, do níž spadá spolu s Výchovou k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Přesahy dané oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovědní část vzdělávací oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda.  Vymezený obsah učiva vychází ze Standardu základního vzdělávání a akceptuje časovou dotaci předepsanou učebním plánem podle RVP G, na nějž navazují učební osnovy předmětu Dějepis. Vyučovací předmět Dějepis je určen žákům prvního až čtvrtého ročníku vyššího osmiletého gymnázia, čili od kvinty do oktávy, a je vyučován v rozsahu dvou hodin týdně v 1. až 3. ročníku vyššího gymnázia, což je dotace schválená ŠVP. Pro zájemce o prohloubení učiva vypisujeme každoročně nabídky seminářů z dějepisu pro 3. i 4. ročník (septimy a oktávy), kdy záleží pouze na zájmu studentů. Časová dotace seminářů je rovněž 2 hodiny týdně.  Hlavní část výuky dějepisu tvoří především výklad vyučujícího. Výklad je vhodně doplňován metodami řízeného rozhovoru, skupinovým vyučováním, prací s učebnicemi,  žákovskými referáty, medailonky osobností historického významu, krátkodobými projekty, prezentacemi a dle možností příhodnými exkurzemi.  Dějepis je jedním z těch vzdělávacích oborů, které výrazným a nezastupitelným způsobem přispívají k akulturaci, tj. k celkovému osobnostnímu a sociálnímu začleňování fakticky každého jedince do společnosti. Nové kurikulární dokumenty vytvářejí prostor pro novou podobu školního dějepisu, která lépe odpovídá dnešním sociálním a kulturním potřebám.  Nelze totiž setrvávat na starší dosud v našem českém prostředí vžité představě, že školní dějepis je jakousi zjednodušenou verzí historické vědy nebo že dějepisem jakoby pouze vychováváme budoucí historiky.  Je nutno se smířit i s faktem, že školní dějepis dnes nemusí být jediným zdrojem historických informací, že nemůže, ba ani nechce poskytovat nejúplnější a nejdokonalejší informace o historických skutečnostech, tzv. zaručeně „ věčné pravdy“, naopak měl by připravit žáky na setkávání se s novými skutečnostmi v měnící se soudobé společnosti. Není tedy stanoveno určité množství zásadních historických událostí, které si žák musí osvojit, ale důraz je kladen na výstupy z dějepisného vyučování směrující k utváření historického vědomí a klíčových kompetencí. Učivo se stává tedy prostředkem k dosažení cílů obsažených ve výstupech. Tyto očekávané výstupy a učivo jsou vymezeny u každého tematického celku. Zásadní otázkou při výběru učiva tedy nemusí být pouhé „ co budu učit“, ale „ proč to budu učit“.  Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním na  nižším i vyšším stupni osmiletého gymnázia je přispět k položení základů odpovědného a kultivovaného občanství, historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti mladým lidem. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které  zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, v nichž nacházíme kořeny většiny současných společenských jevů. Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjení takové časové a prostorové představy i empatie, které umožní žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není a nemusí být jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladení otázek, kterými se naše současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.  Předmět Dějepis je vyučován podle kvalitních  učebnic ediční řady od pravěku až k novověku: Dějepis 1-4, Praha: SPN, 2005 - 2008;M. Sochrová: Dějepis I, II v kostce pro SŠ. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vymezený obsah učiva vychází ze Standardu základního vzdělávání a akceptuje časovou dotaci předepsanou RVP G, na nějž navazují učební osnovy předmětu Dějepis. Vyučovací předmět Dějepis je určen žákům prvního až čtvrtého ročníku osmiletého gymnázia a je vyučován v rozsahu dvou hodin týdně ve všech ročnících.  Dějepis zahrnuje zejména tato **průřezová témata**:   * Osobnostní a sociální výchova * Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech * Multikulturní výchova * Mediální výchova |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou průběžně písemně a ústně zkoušeni. |

| **Moderní dějiny** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a ve světě, jež vedly k válce | | Projevy imperiální politiky velmocí, jejich vnitřní vývoj a vojenské aktivity v předvečer 1. sv. války |
| charakterizuje obě světové války, dokumentuje politické, sociální a hospodářské důsledky | | První světová válka, české země v době války, vznik ČSR |
| uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa po 1. světové válce | | Projevy imperiální politiky velmocí, jejich vnitřní vývoj a vojenské aktivity v předvečer 1. sv. války |
| První světová válka, české země v době války, vznik ČSR |
| Revoluce v Rusku, versailleský systém a jeho vnitřní rozpory |
| Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize |
| Nástup fašismu a růst mezinárodního napětí, mnichovská dohoda a její důsledky |
| Kultura, věda a technika 1. pol. 20.stol |
| Druhá světová válka, protektorát Čechy a Morava, obnova ČSR |
| vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie | | První světová válka, české země v době války, vznik ČSR |
| Revoluce v Rusku, versailleský systém a jeho vnitřní rozpory |
| Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize |
| Nástup fašismu a růst mezinárodního napětí, mnichovská dohoda a její důsledky |
| Kultura, věda a technika 1. pol. 20.stol |
| Druhá světová válka, protektorát Čechy a Morava, obnova ČSR |
| vysvětlí souvislost mezi hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů | | První světová válka, české země v době války, vznik ČSR |
| Revoluce v Rusku, versailleský systém a jeho vnitřní rozpory |
| Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize |
| Nástup fašismu a růst mezinárodního napětí, mnichovská dohoda a její důsledky |
| Kultura, věda a technika 1. pol. 20.stol |
| Druhá světová válka, protektorát Čechy a Morava, obnova ČSR |
| popíše a zhodnotí životní způsob v moderní společnosti | | První světová válka, české země v době války, vznik ČSR |
| Revoluce v Rusku, versailleský systém a jeho vnitřní rozpory |
| Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize |
| Nástup fašismu a růst mezinárodního napětí, mnichovská dohoda a její důsledky |
| Kultura, věda a technika 1. pol. 20.stol |
| Druhá světová válka, protektorát Čechy a Morava, obnova ČSR |
| charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, hospodářská a politická seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty | | Evropa a svět po 2. světové válce, vznik OSN |
| Studená válka, bipolární rozdělení světa, životní podmínky na obou stranách |
| Rozpad koloniální soustavy |
| Vývoj poválečného Československa |
| Pád komunistických režimů a jeho důsledky |
| Sjednocující se Evropa, globální problémy moderní společnosti |
| Kultura, věda a technika 2. pol. 20. stol. A počátku 21. stol. |
| porovná a vysvětlí rozdílný způsob života v demokracii a v nedemokratických společnostech | | Evropa a svět po 2. světové válce, vznik OSN |
| Studená válka, bipolární rozdělení světa, životní podmínky na obou stranách |
| Rozpad koloniální soustavy |
| Vývoj poválečného Československa |
| Pád komunistických režimů a jeho důsledky |
| Sjednocující se Evropa, globální problémy moderní společnosti |
| Kultura, věda a technika 2. pol. 20. stol. A počátku 21. stol. |
| popíše mechanismy a prostředky sjednocování Evropy, její základní instituce | | Evropa a svět po 2. světové válce, vznik OSN |
| Studená válka, bipolární rozdělení světa, životní podmínky na obou stranách |
| Rozpad koloniální soustavy |
| Vývoj poválečného Československa |
| Pád komunistických režimů a jeho důsledky |
| Sjednocující se Evropa, globální problémy moderní společnosti |
| Kultura, věda a technika 2. pol. 20. stol. A počátku 21. stol. |
| vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje | | Evropa a svět po 2. světové válce, vznik OSN |
| Studená válka, bipolární rozdělení světa, životní podmínky na obou stranách |
| Rozpad koloniální soustavy |
| Vývoj poválečného Československa |
| Pád komunistických režimů a jeho důsledky |
| Sjednocující se Evropa, globální problémy moderní společnosti |
| Kultura, věda a technika 2. pol. 20. stol. A počátku 21. stol. |

### Konverzace v anglickém jazyce

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prima | sekunda | tercie | kvarta | kvinta | sexta | septima | oktáva |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný |  |

| Název předmětu | Konverzace v anglickém jazyce |
| --- | --- |
| Oblast | Volitelné vzdělávací aktivity |
| Charakteristika předmětu | Seminář  je zaměřený na prohloubení slovní zásoby a rozvinutí a zlepšování získaných aktivních řečových dovedností. Součástí semináře je i bližší seznámení s některými aspekty života v anglicky mluvících zemích a práce s anglickými internetovými stránkami. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Seminář je určen žákům čtvrtého ročníku, kteří budou maturovat z anglického jazyka nebo mají zájem rozšířit si slovní zásobu, znalosti o anglicky mluvících zemích. |
| Způsob hodnocení žáků | Podíl na společných diskuzích, prezentace vybraného tématu, testy. |

| **Konverzace v anglickém jazyce** | **oktáva** |  |
| --- | --- | --- |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Aktivně používá slovní zásobu týkající se tématických celků. | | Education |
| Samostatně mluví na dané téma. | | the importance of education |
| eating out |
| People and society |
| description of houses and flats |
| Používá správně jazykové struktury. | | ethics in presenting news |
| Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule. | | Media |
| problems of modern world |
| Reprodukuje přečtený text. | | influence of media on people´s lives |
| ethics in presenting news |
| natural disasters |
| eating habits |
| poverty, terrorism, wars, famine, racism, |
| Vypráví souvisle své zážitky k danému tématu. | | positive and negative aspects of travelling |
| housing in the CR, UK and USA |
| Popíše vzdělávací systém v UK a ČR. | | the school system in the CR, the UK, the USA |
| Představí základní média a jejich používání. | | Media |
| Pojmenuje problémy životního prostředí a navrhne jejich řešení. | | Nature, Environment |
| Srovná výhody a nevýhody různých dopravních prostředků. | | Travelling |
| Pojmenuje trestné činy, osoby u soudního řízení. | | Crime and violence |
| Představí hlavní principy zdravého stravování. | | Cuisine |
| eating disorders |
| Představí problémy současného světa, souvisle mluví na téma pomoci. | | tourism, immigration |
| Popíše typy bydlení, srovná bydlení ve městě a na venkově. | | Housing |
| urban and rural lifestyles |

# Hodnocení žáků a autoevaluace školy

## Pravidla pro hodnocení žáků

### Způsoby hodnocení

Klasifikací

### Kritéria hodnocení

Nezbytnou součástí výchovně vzdělávacího procesu školy je získávání zpětné vazby o výsledcích činnosti žáků a pracovníků školy. Závěry z jejich pravidelného vyhodnocování jsou základem strategického plánování školy.

Hodnocení žáka je organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu. Zásady klasifikačního řádu vycházejí ze zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon), vyhlášky MŠMT ČR 48/2005 Sb. (o základním vzdělávání), vyhlášky MŠMT ČR 13/2005 Sb. (o středním vzdělávání).

·         Učitel poskytuje žákovi zpětnou vazbu o úspěšnosti jeho konkrétních výstupů průběžným hodnocením. Za výběr vhodných metod a forem hodnocení zodpovídá učitel.

·         Základem hodnocení je tradiční pětistupňová stupnice doplněná jinými vhodnými formami – slovní hodnocení, bodové stupnice, apod.

·         Chování žáka žádným způsobem neovlivňuje klasifikaci výsledků v jednotlivých předmětech.

·         Při hodnocení uplatňuje učitel přiměřenou náročnost, pedagogický takt, přihlíží k věkovým zvláštnostem žáka.

·         Volba vhodného způsobu hodnocení má výrazný dopad na motivaci žáka ke vzdělávání.

Informování zákonných zástupců o prospěchu žáka

·         průběžně elektronickou formou přes systém Bakalář

·         na třídních schůzkách a informačních dnech nebo na základě předem domluvené schůzky s vyučujícím nebo vedením školy.

V případě zletilého žáka mají, v souladu s § 21 školského zákona, právo na informace o průběhu a výsledcích jeho vzdělávání jeho rodiče, popřípadě osoby, které vůči zletilému žákovi plní vyživovací povinnost.

**Kriteria hodnocení**

Kriteria hodnocení jsou součástí Školního řádu. Se Školním řádem jsou na počátku školního roku prokazatelně seznámeni zaměstnanci školy, žáci školy a jejich zákonní zástupci.

Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci

* soustavným diagnostickým pozorováním žáka
* pestrými formami zkoušení
* analýzou činnosti žáka (aktivita při výuce, zaujetí pro předmět, atd.)
* mimořádnými výsledky žáka v předmětových soutěžích a olympiádách.

## Autoevaluace školy

### Oblasti autoevaluace

**Autoevaluace** školy vychází ze systematického, připraveného a plánovitého zjišťování a shromažďování informací o procesech probíhajících uvnitř školy a jejich analýzy. Je prováděna pracovníky školy podle předem určených kritérií.

**Účelem** autoevaluace je poskytnout zpětnou vazbu pro další rozhodování s úkolem ověřit kvalitu a úroveň dosažených výsledků vzhledem k projektovým cílům školy.

**Cílem** autoevaluace je zlepšení kvality a efektivnosti vzdělávacího procesu na škole

Nástroje autoevaluace (typy informací a způsob jejich získávání)

* pravidelné testování výsledků očekávaných výstupů pomocí vhodných standardizovaných testů  (testy vytvořeny profesními institucemi) za účelem zjišťování přidané hodnoty v průběhu a na konci vzdělávacího cyklu
* hospitace, vzájemné hospitace, ukázkové hodiny
* SWOT analýza
* ankety a dotazníky (pro žáky, učitele, rodiče)
* vyhodnocení výsledků žáků v předmětových soutěžích a olympiádách na úrovni okresu, kraje, popřípadě ČR
* úspěšnost žáků školy v certifikovaných zkouškách (First certificate, Deutsches Sprachdiplom, apod.)
* rozhovory se zástupci Školské rady, SRPŠ, Studentského parlamentu

Výsledek je získán kombinací více nástrojů.

**Časové rozvržení autoevaluační činnosti**

Autoevaluace je průběžný proces, který je organicky členěn do chodu školy. V průběhu autoevaluačního cyklu (interval tří let) proběhne

* monitorování a sběr dat
* hodnocení dosažených výsledků
* eventuální změny a úpravy ŠVP

### Cíle a kritéria autoevaluace

**Podmínky ke vzdělání:**obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky, obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/dětí, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení), obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program, podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické, podmínky ke vzdělávání ekonomické, podmínky ke vzdělávání materiální, podmínky ke vzdělávání personální, podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru), podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem, podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče), podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem, podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/dětí, úroveň výsledků práce školy - kvantitativní analýza, vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy, vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - pedagogické řízení školy, vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - strategické řízení, výsledky vzdělávání žáků/dětí - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí), výsledky vzdělávání žáků/dětí - klíčové kompetence, výsledky vzdělávání žáků/dětí - postoje (postoje žáků ke škole), výsledky vzdělávání žáků/dětí - úspěšnost absolventů, výsledky vzdělávání žáků/dětí - znalosti a dovednosti

### Nástroje autoevaluace

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí, zpětná vazba absolventů, zpětná vazba externích subjektů

### Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny nepravidelně.